

ھونەر ۋە مەدەنىيەت ۋە مەدەنىيەت ۋە مەدەنىيەت

كەركۈك

ستران. گۆھەند. موزىك

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی پوښنځی

*

خواه‌نی ئیمتياز: شهوکه‌ت شیخ به‌زدين

سهرنوسيار: به‌دران ئه‌حمده‌ه‌بیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، هه‌ولێر

ھۆنەر ۋە مېللىيەتلىك ۋە مېللىيەتلىك ھۆنەر

كەركوك

ستران . گوڭەند . موزىك

كۆكردنەۋە ۋە نووسىنەۋە نۆتەكان

بەشىر سەبرى بۆتانی

پېداچوونەۋە تېكىستە كوردىيەكان

ئاورەحمان مەلا سەئىد زەنگە

ناوى كىتىپ: ھونەرە فۇلكۇرى و مىللىيەكانى دەقەرى كەركووك
كۆكردنەۋە و نووسىنەۋەى نۆتەكان: بەشىر سەبرى بۆتانى
پېداچوونەۋەى تېكىستە كوردىيەكان: ئاۋرەحمان مەلا سەعید زەنگنە
بلاۋكراۋەى ئاراس – ژمارە: ۷۳۴
ھەلەگرى: فەرھاد ئەكبەرى
دەرھىنانى ھونەرىى ناۋەۋە: كارزان عەبدولخەمىد
بەرگ: مریەم مۆتەقىیان
چاپى يەكەم، ھەولیر – ۲۰۰۸
لە بەرپۆەبەرایەتیی گشتیی كىتبخانە گشتییەكان لە ھەولیر ژمارە ۱۰۹۱ ی سالى
۲۰۰۸ ی دراۋەتیی

نەخشەى ستانى كەركووك



هونەر فۆلكلورى و ميلالييه كانى دىقەرى كەركوك

لە ستانى كەركوك ھەردوو دىيالىكتى سۆرانى و گۆرانى قسەيان پى دىقەرى. فۆلكلورى ئەم دوو دىيالىكتە لە ھۆش و بىرى دانىشتوانى ئەم دىقەرە دىت كە بەشكە لە فۆلكلورى دىقەرەكانى دەوروپەر و كاريگەرى زۆريان بەسەر يەكترەو ھەيە. بەلام لە بەر سىياسەتى پاكتاوى رەگەزى لەم دىقەرەدا، وەك دەبينىن، نەيتوانىو وەك دىقەرەكانى دەوروپەر گەشە بىكات و پەرە بستىنەت. لە ھەر گوند و شارۆچكەيەكى ئەم دىقەرەدا دىنگبىژەكى ناودارى لى ھەلگەوتوو و گەلەك زانىارى لەسەر فۆلكلوردا ھەبوونە. لەو سەردەمەى كە ژيانى لاوينىم لە شارى كەركوك بۆ ماوەى دە سالەك بە سەر برد، زۆر خولياى سترانە فۆلكلورىيەكانى بووم. لەبەرئەو دىكارم ببىژم ھەر پىرەكى دىنگبىژ بىردايە، زيانەك بوو لە سامانى نەتەوايەتيمان دىكەوت، چونكو وەك پىويست، بايەخ بە كۆكردنەو و پاراستنى ئەم ھونەرە لە فەوتان نە درابوو.

ئەگەر ئىمە سترانەكانى دىقەرى كەركوك بە پى ناوچەكان شى بىكەينەو، دەرەكەوى كە لە باكوور و باشووردا سترانەكان وەك يەك نين. بۆ بەلگە، لە باكوورى دىقەرەكە وەك پردى و دووبز زياتر دوو مۆركى ھەيران و لاوك باون "سۆرانى، بادىنانى، ھەكارى و بۆتانى"، بەلام ناوچەكانى دىقەرەكە بە گەرميان بە ناوبانگە، زياتر چەند لق و پۆيە ھەواكان باون "نەردەلانى"، وەك ئەللەوھىسى، قەتار، بەرزەقەتار (خاوكەر) و خورشىدى. شايانى باسە كە لەم دىقەرەدا ھەوا، سترانى بى رەزم (بى رەوت، بى ئاگل) و سترانگەلەك كە بە پىقانى ۱۰/۸، ۵/۸ و ۱۰/۱۶ فرە بەر بلاو. موزىكژەنەكانى ئەم دىقەرە لە دىوھخاناندا ئامپىرى بالەبان، بلويز، تەپل، دىفى مەزن و بچووكيان بەكار دىھىنا، لە شايىدا دىھۆل و زورنایان بەكار دىھىنا، ھەروەھا لە مۆرگانىش دووزەلە و تەكزەلەيان بەكار دىھىنا و ھتد. ئەو ئامپىرانە لە كەرسەى خودى دىقەرەكە دروست دىكران، ھەروەھا ئامپىرى تەنبووريش لە شارى كەركوك پەيدا دىبوو، كە لە زاخۆ و مووسل دروست دىكرا.

۱- ھەوا

شايانى باسە كە گەلەك جۆرى ھەوا لە دىقەرى كەركوك بە ناوبانگن، وەك ھەشت ھەواى سەرەكى "عەجەم، نەھاوھند، كورد، حىجان، راست، بەيات، سەبا و سىگاھ" لەگەل

چەند لق و پۆپەك وەك "ئەللاوھىسى، قەتار، خاوكەر، خورشیدی، ھىجران، ئورفا، چوارگا، پىنجگا، حوسەينى، دەشت، دەرویشى، قەزان، ئەوج، خەناباد و ھەزام...

۲- بەستەى ئەقین و دلداری

زۆرىنەى ئەم بەستانە دەربارەى ئەقین و دلداری بوون، بە پەزمەكى نەرم دەخویندران، ھەروەھا جۆرەکیان تايبەت بوون بە دانىشتن لە دیوہخانەکاندا. ئەم بەستانە راستەوخۆ لە قوولایی دەروونەوہ دەردەچوون و لە لای ھونەرییەوہ زۆر رىکوپىکن.

۳- بەستەى گەرووی (بەستەى چەپلە، چەپلەرپزان)

ئەم بەستەى راستەوخۆ لە گەرووہ دەردەچوون و دوو جۆرى ھەيە:
ئا- بەستەى خیرا: ئەم بەستەى بۆ دىلان دەبیت و زیاتر لە گەل چەپلەدا دەوترى.
ب- بەستەى خاو: ئەم بەستەى زۆر خوشە و بە پەزمەكى نەرم و ھىدى و دەخویندرى.

۴- بەستەى بى پەزم

دەنگبىژەکان بە بى پەزم لە قوولایی ھەستەوہ بە جۆش و خرۆش دەیانخویند. ئەم بەستەى پابەندى ھەلپەركى نییە.

۵- بەستەى تىكەلا و (بە پەزم و بى پەزم)

دەنگبىژەکان دوو دىپى بەندەکیان بە خەمناكى و بە بى پەزم دەخویند و پاشتر ھەر ھەمان دوو دىپ بە پەزم دەخویندەوہ. ئەم دیاردەيە لە باکوورى کوردستانىدا باوہ، بەلام بە شێوہ و ھەستەكى ترەوہ. ئەم بەستانە تەنیا بۆ گوڭگرتن بوون و لە ناوہرۆکدا سەبارەت بە ئەقین و خوشەويستى بوون.

۶- نارین

ئەم بەستەى کە لە لایەن ژنانەوہ بۆ گواستنەوہى بووک بە دابونەرىتى تايبەتى کوردەوارى بە خەمبارى و بە بى پەزم دەخویندرى.

۷- سەرھەوا و بەستەى ئاينى

ئەم سەرھەوا و بەستەى ئاينىيە بە دىيالىكتى گۆرانى و سۆرانى لە لايەن پياوانەو لە تەككە و خانەقاكاندا دەخويندرا. ئەو بابەتەنى كە بە دىيالىكتى (گۆرانى) بوون، زياتر لە سەرھەوايە لق و پۆپەكان دەخويندرا "ئەللا ۋەيسى، خورشيدى، قەتار و خاوەر..." و ئەو بابەتەنى كە بە دىيالىكتى (سۆرانى) بوون، زياتر لە سەرھەوايە سەرھەككەكان دەخويندرا "سەبا، بەيات، راست و حىجاز..."

نووسەر كاكا ئەحمەد جىزىرى لە پەرتووكى (مەمەد عارفى جىزىرى-ستراىبىزى مەروۇپەرە) دا دەبىزىت كە لە سالانى ۱۹۴۶ و ۱۹۴۷ دا ھونەرمەندى مىللى مەمەد عارف جىزىرى لە باشوورى گەرميان تىپەكى ئاينى بۆ خويندنى مەولوود پىك ھىنا و چالاككيان دەنەند. پەمەزان جىزىرى، عەقدۇ ئەسەد جىزىرى، ھەسەن ھەمدانى و زاۋاكەى عارۇ (عارف) ئەندامانى ئەم تىپە بوون كە لە دوو سال زياتر بەردەوام نەبوو.

۸- دىلان

ئامانج لە مۆركى دىلان "بەستەى ھەلپەركى" بە تەنبا بەردەوامبوونى ھەلپەرككە بوو، نەك ناوەرۇك و ئاواز بوو. لە بەر ئەو دروستكردن و ژەنىنى ئەم بابەتە فرە ئاسانە. زۆربەى ئەم بەستانە بە پەزمەكى بلىند و خىرا دەخويندرا.

۹- بەستەى كار

ئەم بەستەى خاۋ و بى پەزمە لە دەقەرى كەركووكدا ۋەك ھەموو دەقەرەكانى ترى كوردستان پىۋەندىيەكى راستە و خۆى بە كاركردەو ھەيە، بە تايبەتەش بە دەم كاركردەو دەوترىت، ۋەك پەزىرپىن، شەنكردن، چاندن، كىلان، شوانى و گاۋانى، تەون و تەشپىرپىسان، كۆكردەو ۋە دانەۋىلە، دروستكردى خانوو و دووسواقە، بىرھەلەكەندن، جلدوورپىن و كەوشدروستكردن.

۱۰- سرود و بەستەى نىشتىمانپەرۋەرى

ناوەرۇكى ئەم سرود و بەستانە زياتر ئازادىخوازو ئاشتىخوازەن و لە بۇنە مىللى و سىياسەكاندا دژى پۆزىمەكى ستەمكار دەخويندرا. ئەم بابەتە لە سەرھەلەكاندا زياتر

گەشەى دەکرد و لە دەمى ستهمدا دژى دوژمنان بە کار دەهینرا. زۆریەى ئەم بەستانە بە
پەزمەكى بۆند و بەهیز دەخویندران.

۱۱- لەیلان (مۆنۆلوگ)

بەستەىەكە بۆ گالتە و پێكەنین دەخویندریت، ناوەرۆكى زیاتر پەخنەگرانەىە "پەخنەى
كۆمەلایەتى". ئەم بابەتە تاكو ئیستا بە تەنیا لە لایەن پیاوانەو و بە پەزمەكى نەرم
دەخویندریت.

۱۲- داستان و چرچیرۆك

پیرەژنەكان و پیرەمیڤدەكان هەر لە كۆنەو لە گوندەكان شەوانە لە دەمى زستاندا
خەلكیان لى كۆدەبیتهو و داستان و چرچیرۆكیان (چیرۆكى بە ستران) بۆ دەگێرنەو،
وێك شیرین و فەرهاد و پۆستەمى زال و تا كۆتایى. ئەمەش زیاتر فۆلكلۆر، واتە لە
پیشینان بە جى ماو و دەما و دەم لە باوایپیرانەو ماونەتەو، هەرودەها تاكو ئیستاش
لە هەندى شوین هەر بەردەوامە.

۱۳- بەستەى تاسەکردن

ناوەرۆكى ئەم بەستەىە بۆ منداڵانى ساوا دەوتریت، كە باسى زیرەكیى منداڵانى مەزن،
نازەل و سروشتە و لە لایەن ژنان و پیاوانەو بە بى پەزم دەخویندرى.

۱۴- بەستەى نغاندى منداڵان (منداڵخەواندن)

ئەو دەمەى كە دایك لانكى كۆرپە ساواكەى دەهەژینى، بەستەىەكى فرە خاوى بۆ
نووستنى دەخوینى تاكو خەوى لى بكەوێت. ئەم بەستەىە بى پەزم و ناوەرۆكى لە
سەر منداڵى ساوا، ئایندە، ئاوات و ژيانەكى پڕ لە كامەرانى و خۆشییە.

۱۵- گەمە

ناوەرۆكى ئەم بەستەىە لە سەر گەمەکردنە. گەلەك گەمەى منداڵان لە گوند و
شارۆچكەكان هەیه، وێك بووكە بە بارانى، هەللوور-بەللوور، هەللهق-مەللهق...

۱۶ - بەستەى بۇنەكان

ناوەرپۇكى ئەم بابەتە بە تەنيا لە سەر بۇنەكانە، وەك جەژنانى ئاينى و مىللى؛ جەژنى بچووك و مەزن، جەژنى سەرسال و نەورۇن، گەشت و سەيران، نەبارىنى باران، چوارشەممەسورى و ەتد. ئەم بابەتە زياتر لە گوند و شارۆچكەكاندا پەيدا دەبن و لە لايەن كچان و كورپانەو لە گەل رەزم و چەپلەدا دەخویندريڻ.

۱۷ - موزىكى مىللى

موزىكژەنەكان موزىكى ەلپەركىيان لە شايدا بەكار دەھينا و ئامپىرى سەرەكىى ئەم بابەتە دەھۆل و زورپا بوو. ئەم تەرەزە موزىكە فرە ئاسان بوو؛ وەك سەرەوايەك (تەقسیمەك) و بەستەيەكى سانا و ساكار بوون و پىۋەندىيەكى زۆرى لەگەل موزىكى ستران وتندا ەبوو. ەروەھا بەشەك لەم موزىكە بۆگۆقەندى سى پىيى، چەپى و جەنگ دەگونجان "بە رەزم".

ئاھەنگى ژنەينان لە دەقەرى كەركوك سى رۆژ بوو، كە زياتر دەھۆل و زورپا لە شايبەكەدا بەكار دەھات. جارېك بە رېكەوت من لە ناحيەى قادر كەرەم بووم، لەوئ شايبەك ەبوو، شايبگېران لە كۆلان سى پىيى ەلدەپەرېڻ... ئەو كاتەى كە بووكىيان لە مالى باوانەو دەردەكرد، ژنان بەستەى نارينيان (سترانەك لەسەر بووك) دەخویند. كە بووكى دەگەيشتە مالى زاوا، جوړى بەستەكە دەگۆرا، ژنان دەستيان بە شايب دەكرد و دوو ژن دەستيان بە ستران وتن دەكرد و يەكەكيان دەستى پى دەكرد و ئەوئ تر بوئ دەگېراپەو. پاشترىش دەبوو بە رەشبەلەك. رەشبەلەكيش دياردەيەكى شارستانى و زور رەسەنە كە لە دىرەمانەو لە نىو كورداندا باو. دوايى بە بزاقى شايبى جەنگ كۆتايى بە ئاھەنگەكە دەھينرا: دوو پياو لە سەر بىرەكى ئاو يان پارچەيەكى زەوييەك شەپى يەكتريان دەكرد. ميوانەكان دەبوون بە دوو بەشەو و ەر بەشەكى پشتيوانىي لايەكى دەكرد. دوايى چەند پىرەمېردەك و پىرەژنەك دەھاتن و ئەو دوو تاقمەيان ئاشت دەكردەو. دەرەنگى شەويش دەنگبېژەك لە ەوشى خانودا ەوا و بەستەى خاوى دەخویند "بى رەزم و تىكەلاو (بە رەزم و بى رەزم)"، چەند دەنگبېژەك بە دووقۆلى بەستەيان دەخویند و بە قاپ و كەچك رەزمەكەيان دەگېرا، ميوانانيش بە چەپلە و چەقەنەو ئاھەنگەكەيان

جۆش دەکرد. لە کۆتاییدا لە مابەینی دوو سترانیژدا دەبوو بە پېشپېرکێی ستران. ئەم دیمەنە سەرنجکێشە لە ھەموو گوندەکانی کوردستان باوە و زۆر گرنگە پەرەى پى بدریت و پارێزگارى لە لەناوچوونى بکړیت.

لەو سەردەمەدا کە من لە دەقەرى کەرکوک بووم (لە سالى ۱۹۶۴-۱۹۷۴ دا)، کە گویى بیستی سترانەکان دەبووم، دەربارەى ھەر سترانەك چەند تێبینیم دەنووسی؛ چونکە زۆر ھۆگرى ئەو تەرزە ھونەرە پەسەنە بووم. ئیستا و لەم پۆژگارەدا کە بەراوردەکی ئەوسا و ئیستا دەکەم، دەروانم مۆرکە تایبەتییەکانى ئەو سەردەمە لە ھەتاندان، کە ئەرکی سەر شانى ھونەرەمەندانە کە سەرلەنۆی زیندوویمان بکەنەو و پوچەکی نوێیان بە بەر داھێننەو. بۆ نمونە خۆیندى سترانەك لە پردی، کفرى و چەمچەمال بە شێوھەیکى کوردی پەسەن بوو، کەچی ھەمان ستران لە بەغدا بە ئاوەھەوایەکی عەرەبى-کوردی تۆمار دەکرا.

ھەرۆھەا لە کەرکوکى گەرمیان و لە سالى ۱۹۷۰ تا ۱۹۷۴ یەکیتمى لاوانى کوردستان. تێپەکی بۆ گۆشەندى کورمانجى ھەبوو، ئەزىش ئەندامى تێپەكە بووم. کاک سەلاح داودە و کاک فایق داودە بە دەھۆل و زورناوہ تێپەكەیان جۆش دەدا و ئەو کاتەى کە تێپەكە لەگەل تېپى سۆلاف بەشدار دەبوو، کاک شەوکەت پەشید بەرنامەى تېپەكەى رېكۆپى دەکرد. شایانى باسە کە ئەم کارە ھونەرییە لە شارى کەرکوک نۆی بوو و ھەمیش بى وینە بوو. ئەم پێوەندییە ھونەرییە بە سایەى یەکیتمى لاوانى کوردستانەوہ بوو، کە لە ئازارى ۱۹۷۰ دەست پى کرد و مخابن کە لە ئازارى ۱۹۷۴ تەواو بوو، ئەو کاتەى کە فەشەى رېژىمى عىراقى دەربارەى ئۆتۆنۆمییەكە پوون و ئاشکرا بوو.

ھەوا و ستران لە دەقەرى کەرکوک لە ژيانى دانىشتوانیدا بەشەكى گرنگ بوو. دەتوانم بە خۆراکى پوچى ئەو سەردەمە ناوزەدى بکەم، کە پەسەنایەتى و سۆزى تایبەتى خۆى و چێزى تایبەتى و بۆن و بەرامەى گەشى خۆى ھەبوو، وەك ئاھەنگى دیوھانان و بووک و زاوا... ئاھەنگ و موزىكى ئەو سەردەمە لە دیوھانەکاندا لەگەل چا، قاوہ و شەربەت و مەى تا ئازارى سالى ۱۹۷۴ زۆر بە جۆش و خرۆش بوون، بەلام دواى ئەو سالە پاکسازى نەتەوھى کۆتایى بە ئاھەنگە قشتانە ھینا. کوردانى ئەو سەردەمە بە رەنجدانەكى زۆرەوہ دەیاننوانى بژىوى ژيانى خانەوادەیان دابین بکەن، بەلام ئەو ئاھەنگ، ستران و ھەوا باوانەى شەوانى کەرکوک، ماندووتیى ئەو خەلکەیان سووک

دەکرد، ماندووبوونەكە چەند زیاد بووايە، ئەم ئاھەنگە قەشەنگانە بەلانسىكى رپووحىيان لەكەسەكاندا رادەگرت. ئىدىى مخابن كە ئەم يادگارە دىرىنانە لەلايەن دوژمنانى ئاشتى و ئازادىيەو خاپوور كران و شوينەواريان نەما. ئىدىى ئەز پيشنيان دەكەم كە پيوستە ھونەرمەندانى دەقەرى كەركوك بۆ زىندووكردەنەوھى سامانەكەى خويان ھەولەكى بى وچان بدەن، كە لەم خالانەى خوارەوھدا دەستنيشانيان دەكەم:

- ۱- دەزگايەكى گشتى بۆ كار و بارى فۆلكلۆر
- ۲- ئارشيفەكى رېكويپك
- ۳- مۆزەخانەيەكى فراوان
- ۴- نووسينەوھى ليكۆلينەوھ فۆلكلۆرييەكان لە ھەموو ناوچەكانى دەقەرەكە
- ۵- پاراستنى جىگاي ميژوويى وەك خانوو و ئاوايى
- ۶- كۆكردەنەوھى جۆرەكانى پيالو و جل و بەرگە فۆلكلۆرييەكان
- ۷- كۆكردەنەوھى كارە دەستبيەكان
- ۸- كۆكردەنەوھى ئامرازانى نيو مال
- ۹- كۆكردەنەوھى ئامرازانى كشتوكالى
- ۱۰- دامەزراندنى چەند تيبەكى فۆلكلۆرى و ميللى
- ۱۱- ئامادەكردى مېھرەجانە فۆلكلۆرى و ميللييەكان
- ۱۲- تۆماركردى بەرھەمە فۆلكلۆرۆرى و ميللييەكان بە دەنگ و وينەوھ
- ۱۳- بلاوكردەنەوھى گۆقارەكى فۆلكلۆرى و ميللى
- ۱۴- چاپكردى پەرتووكە فۆلكلۆرى و ميللييەكان
- ۱۵- نووسينى ميژوويى ھونەرە فۆلكلۆرى و ميللييەكان و ژيانى دەنگبىژەكان
- ۱۶- كۆكردەنەوھى ستران، موزيك، گۆقەند، ديلان و سەما
- ۱۷- كۆكردەنەوھى گەمانى مندالان و گەنجان
- ۱۸- كۆكردەنەوھى ھەليبيئە
- ۱۹- كۆكردەنەوھى وتە نەستەقەكانى باب و باپيران
- ۲۰- كۆكردەنەوھى داستانان، چيروكان و چرچيروكان

۲۱- كۆكردنەۋەدى ھەلبەستە فۆلكلورى و مىللىيەكان

۲۲- نووسىنەۋەدى دابونەرىتە كۆنەكان

۲۳- كۆكردنەۋەدى بىر و باۋەرى كۆن

۲۴- نووسىنەۋەدى ياسا و رېئاسى كۆنە كۆمەلەيەتتە باۋەكان

۲۵- بىلاۋكردنەۋەدى بەرنامەيەكى رادىيوى

۲۶- بىلاۋكردنەۋەدى بەرنامەيەك و فىلمەكى تەلەفزيونى

۲۷- دروستكردنى فىلمەكى سىنەمايى

سەرجمە ئىۋانەنى باسما لى دەكردن، لە دەقەرى كەركوك و رادىيۇ و تەلفىزيوندا مۇركى سەردەمى سالانىكىن كە بە سالى ۱۹۷۴ كۆتايى پى ھات و ئىدى پەرى نەسەند و زۆرى فەوتان و لەناۋچوون و من ھەمويم لە نامىلكەيەكدا پاراست. بەلام مخابن كە سالى ۱۹۷۵ دا لە كەركوك دەرگراين، بەشەك لە نامىلكەيەش لەگەل كەرەسەى ناۋمالەكەماندا فەوتان و لە بەين چوو. لە سالى ۱۹۸۱ لە شارى ئوپسالاي سويد، چەند سترانەك لە كاك شۆپش عەلى عەسكەرى فېر بووم. و سەبارەت بە نۆتەكانىش، بەشەكيان بە گويگرتن و بەشەكيان بە ئامپىرى موزىك نووسىومىن، ھەرۋەھا چەند نۆتەيەكى مامۇستا جەمىل بەشىرم سوود لى ۋەرگرت. سەبارەت بە سترانە مىللىيەكان نەمزانى ھەلبەستى كىن، بە گويىرى زانىيى كاك عەۋرەحمان زەنگنە ناۋى چەند ھەلبەستقانىكەم لى ۋەرگرت، ۋەك زەبوونى، رەشىد ئاغاي زەنگنە، رەنجورى (مەلا عومەرى زەنگەنە)، مەلا فەتاحى جەبارى، سابىرى (شىخ نجم الدين عبدالرحمن بەرزنجى) و سەبارەت بە ئاۋازەكانىش، ديسان نەمزانى خاۋەنەكانيان كىن، لە بەرئەۋە داۋاي لىبووردن دەكەم. ئىدى ئەگەر كەموكوريپەك لەم رەشەلەكەدا ھەبىت، دەگەرپتەۋە بۇ ئەۋەدى كە ئىمە لە كەركوك دەرگراوين و من لەۋى ئەم كارەم پى تەۋاۋ نەكرا. لە كۆتايىدا خۆم بە قەرزارى خەلكانى دەقەرى كەركوكى خۆشەويست دەزانم.

دانەر، سويد ۱۹۹۷

بەخچەى مىندالان

ئەم جىيەنە لە گەمە و ستران پېر، بەشەك لە ئاوازەكانيان فرە ئاسانن و بەشەكيان بە يەكجارى بى ئاوازن. و ئەگەر ئىمە بەستەى نغاندى زارۇكان (مىندالخەواندىن، لۆرى، لاواندەو) شى بىكەينەو، ديسان بۆمان دەردەچىت كە ئاوازەكەى سنووردارە. مەبەست لەم ھەر سى بابەتانە بە تەنيا بۆ بۆراندنى كاتەكەيە و خويندىيانىش لەمروڧەك بۆ مروڧەكى دى، يان لە گوندەك بۆ گوندەكى دى ھەر وەك يەك نىيە. بۆيە من ئەم ئاوازنەم بە نەختى گۆرانەو نووسىن تاكو لە گەل كېشەكان بگونجىن.

۱- ئەى لايە لايە

جىگا: ناوچەى دووبز

مۆرك: نغاندى مىندالان (دايك لانكى كۆرپە ساواكەى رادەژىنىت و ئەم بەستەيە بى رەزمەى بۆى دەخوئىنىت تاكو خەوى لى بىكەوئىت)

سەرچاۋە: عەدلە خان (دايكى ھەسەنى سوور)، گەرەكى شاترلۆ - كەركوك



ئەى لايە لايە

گيان لايە لايە

شەوگار درەنگە

بۆچ خەوت نايە؟

۲- لايە لايە

جىگا: ناوچەى زەنگەنە

مۆرك: نغاندى مىندالان

سەرچاۋە: عەورەحمان زەنگەنە



لايه لايه
 رۆله، لايه لايه
 شهوگار درهنگه
 بۆچ خهوت نايه؟
 بۆيه دهست و پيٽ
 به دهسپازهي بهن
 ئه به ستم وينهي
 كه له چه و پيوهن

۳- ئايل، شهوگار درهنگه

جيگا: گهرميان

مۆرك: ئفاندني مندا لان

سه رچاوه: ئاماده ييي كوردستان - كهركوك



ئايل، شهوگار درهنگه

ئهي لايه-لايه

وهچي وهرمت نمهييؤ؟

دايه يار دايه

۴- شهوي بهراتي

جيگا: دووبز

بۆنە: شەۋى بەرات، (لە لايەن كورپان و كچانەۋە بە چەپلەۋە پېشكەش دەرگىت)
 شېۋەى خويندنى سترانەكە: كەسى يەكەم سترانەكە دەچرى و كەسى دوۋەم بوى
 دەسېنېتەۋە

سەرچاۋە: ئامادەيى كوردستان - كەركووك



شەۋى بەراتى
 شەۋى بەراتى
 خۇدا دوۋ كور و
 كچىكتان باتى

۵- ھەياران و مەياران

جىگا: گەرميان

بۆنە: نەبارىنى باران، (لە لايەن كورپان و كچانەۋە بە چەپلەۋە پېشكەش دەرگىت)
 شېۋەى خويندنى سترانەكە: كەسى يەكەم سترانەكە دەچرىت و كەسى دوۋەم بوى
 دەسېنېتەۋە

سەرچاۋە: ئامادەيى كوردستان ■ كەركووك



هه‌یاران و مه‌یاران
یا خوا بیکه‌یته باران
بو فه‌قیر و هه‌ژاران

٦- هه‌للویر- به‌للویر

جیگا: گه‌رمیان

مۆرك: گه‌مه‌کردن (به‌دانیشتنه‌وه و له‌لایه‌ن كچانه‌وه پیشكه‌ش ده‌كریت)
سه‌رچاوه: ئاماده‌یی كوردستان - كه‌ركوك



هه‌للویر- به‌للویر ته‌كامه
زه‌رد و سویر و شه‌مامه
میخم کوتا، میخ هه‌لبه‌زی
تیکه‌ی پاستم ئه‌مه‌گه‌زی
ئاوا به‌ره
ده‌نکه زه‌ره

۷- قازان

جیگا: گەرمیان

مۆرك: گەمەكردن (بە دانیشتنەو و لە لایەن دوو منداڵەو پێشكەش دەكریت)

سەرچاوە: ئامادەیی كوردستان - كەركوك



قازان پەری ئاوە

دەمی وە قولاوە

قازان پەری شیرە

دەمی وە زنجیرە

۸- ھۆڤۆی

جیگا: گەرمیان

مۆرك: گەمەكردن (لە لایەن كورپان و كچانەو پێشكەش دەكریت)

سەرچاوە: ئامادەیی كوردستان - كەركوك



رێوی نییە چەقەلە

سەر کلکەکە ی رەقەلە

رێوی ھاتییە لە سنە

کلکی گرتییە لە خنە

دىلان، گۆڭەند و سەما

۱- گەرپان

جۆرى گۆڭەندەكە: رەشپەلەك

سەرچاۋە: يەككىتىي لائوانى كوردستان - كەركوك

واتاي گەرپان (پىياسەكردن) ە، ھەروھە ناۋى رەزمەكە و پىقانەكەي (۷/۸) ە، بەلام لە بواری ئاھەنگگىراندە بە واتاي (سەرەتا، دەست پىكردن) دىت "سەرەتاي ئاھەنگەك". جارجار كوردى گۆران لە دەقەرى بادىنان، مووسل، ھەولیر، كەركوك، سلیمانى، ھەورامان، سنە و لورستان چەند سترانەك و پارچە مۇسقىيەك لە سەرەتاي جەژنەكاندا يان لە شايىي بووك و زاۋادا دەرەنن و دەخوینن. میوانانىش بۇ خویان بە خاۋى ستران دەخوینن و ھەلدەپەرن. بەلام دواى كۆبونەۋەى خەلكەكە بە تەۋاۋەتى، ئاھەنگەكە جۆش دەسپىنیت. مخابن كە نەمتوانى جموجۆلەكانى ئەم دىلان و گۆڭەندە ناوبراۋە پۆن بكەمەۋە.

نمونه يەككى گەرپان



۲- سى پىيى

ھەى ھەى گۆلھەنار

جۆرى گۆڭەندەكە: پىاۋانە

جىگا: ناۋچەى داقووق

مۆرك: گەروۋىيى

شېۋەى خویندىنى سترانەكە: كەسى يەكەم سترانەكە دەخوینىت و كەسى دوۋەم

بۆی دەسینتەو

بۆنە: سەیران

سەرچاوە: یەکییتی لاوانی کوردستان - کەرکوک



هەي هەي گۆلھەنار

وہی وہی گۆلھەنار

دەي دەي ورێزە

ھاوار سەد ھاوار

بینایی دیدەم

وارانەن وارەن

فرە سەوزە و گۆل

وہ پووی کوھساران

هەي هەي گۆلھەنار

وہی وہی گۆلھەنار

دەي دەي ورێزە

ھاوار سەد ھاوار

جوانەن داقووق

بەو دگانزێرین

کاتی سەیرانەن

ھەردە خاس بوین

هەي هەي گۆلھەنار

وہی وہی گولہ نار

دہی دہی وریرہ

ہاوار سہد ہاوار

کوساران

جوری گولہ ندرک: پیاوانہ

جیگا: شاری کەرکوک

سەرچاوه: یه کیتی لوانی کوردستان - کەرکوک



گەر تو مزوونی، وه حاللی دهردم

بهو رهحمی بکه، وه پهنگی زهردم

کوساران خالخال، وهفری ناچیتۆ

له یلیم تۆراوهن وهی ئاشتی نابیتۆ

بینایی دیدهم، فرمیسک بوی واران

دلّ چه دهرد پره، تو بهو چون جاران

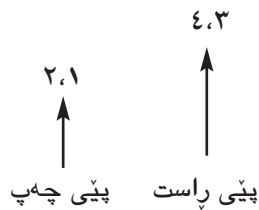
کوساران خالخال، وهفری ناچیتۆ

له یلیم تۆراوهن وهی ئاشتی نابیتۆ

شیوهی گۆقهندی سی پییی "۸-ههنگاوه"

ئەندامانی تێپەکه لە تەنیشتی یەکدییهوه به بی ئەوهی هیچ بۆشاییهك له نێواندا به جی بهێلن، دەستی یەكدی دهگرن و پوو به پوو تەماشەكەران پادەوهستن. ئەم گۆقهنده به دوو جۆر جموجۆل و به چەند شێوه پیاده دهكریت.

جموجۆلی یەكەم:



ههنگاوی ۱-م: بۆندکردنهوهی پیی چەپ و دانانهوهی به ۱۰ سم له پێشهوه

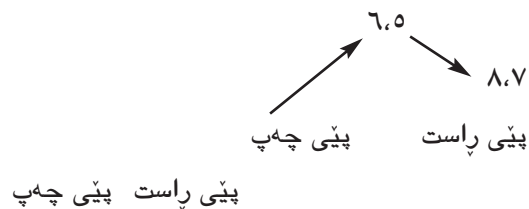
ههنگاوی ۲-م: بۆندکردنهوهی پیی چەپ و دانانهوهی له جیگاکی خۆیدا، له گهڵ بۆندکردنهوهی پیی راست

ههنگاوی ۳-م: و دانانهوهی به ۱۰ سم له پێشهوه

ههنگاوی ۴-م: بۆندکردنهوهی پیی راست و دانانهوهی له جیگاکی خۆیدا، له گهڵ بۆندکردنهوهی پیی چەپدا

جموجۆلی دووهم:

پیی چەپ به لای راستدا و پیی راست بۆ دواوه.



هەنگاوی ۵-م و ۶-م: و دانانەوێ بەرامبەر بە پێی راست، دوو جار لە جێی خۆیدا و بە زەویدا بە توندی دەدرێت لە گەڵ ڤلندکردنەوی پێی راستدا
هەنگاوی ۷-م و ۸-م: و بە ۳۰ سم بۆ پاشەوێ دادەنرێتەوێ، سەرچەمی گۆڤەندەکە بە لای راستدا دەکشێت، لە گەڵ ڤلندکردنەوێ پێی چەپدا.

بەکارهێنانی شان

ئەندامانی تێپەکە لە گەڵ هەنگاوەکانی (۱-م، ۲-م، ۳-م، ۴-م) دوو جار شانی خۆیان بە لەرزاندنەوێ نزم و بەرز دەکەنەوێ، بەلام لە گەڵ هەنگاوەکانی (۵-م، ۶-م، ۷-م، ۸-م) جارەک شانی خۆیان نزم و جارەک بەرز دەکەنەوێ، هەروەها هەموو لەشی خۆیان لە گەڵ رەزمەکە دەجۆلێنن و هەندێ جاریش لەشی خۆیان خوار و ڕێک دەکەنەوێ. ئیدی بە هەمان شێوێ لە بەردەوامیدا دەبێت.

۳- چەپی

هەڵی بێن، بێن

جۆری گۆڤەندەکە: رەشبەلەک

جیگا: شاری کەرکوک

مۆرک: گەروویی

شێوێ خۆیندنی سترانەکە: کەسی یەکەم سترانەکە دەخوینێت و کەسی دووەم بۆی دەسینێتەوێ

سەرچاوە: یەکییتی لاوانی کوردستان - کەرکوک



هەڵی بێن، بێن، دەستە گۆل بێن

یارم منداڵە، دلی مەشکێن

ئەگەر بە بى تۆ، بچمە زەماوۈن
 نەخۇشى بگرم، من بە بى خاۋەن
 ئەگەر بە بى تۆ، خۇشىم لە دل بى
 جوانىم جوانەمەرگ، ئاۋىتەى گل بى
 ئەو بالا بەرزەى، خوا بە تۆى داۋە
 مەينەتەى دونىا، ھەر بۆ من ماۋە
 ئاھەنگەن تو بەو

جۆرى گۆفەندەكە: رەشپەلەك
 جىگا: شارى كەركووك
 مۆرك: گەروۋىيى

شېۋەى خويندى سترانەكە: كەسى يەكەم سترانەكە دەخوینىت و كەسى دوۋەم
 بۆى دەسینىتەۋە
 سەرچاۋە: يەكيتىيى لوانى كوردستان – كەركووك



ئازىزم ئىشەو، ئەى لەىلى ئىشەو
 قەلا جوانەن، ئاھەنگەن تو بەو
 ئاھەنگەن تو بەو، ئاھەنگەن تو بەو
 قەلا جوانەن، ئاھەنگەن تو بەو
 گولالەى ناسك، تەنبویر و دەفەن
 بلویر و زورنا، چەپلەرپزانەن

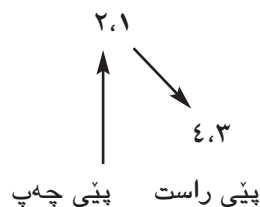
ئاھەنگەن تو بەو، ئاھەنگەن تو بەو

قەلا جوانەن، ئاھەنگەن تو بەو

شیۋە گۆقەندى چەپى "۴-ھەنگاۋ"

ئەندامانى تىپەكە لە تەنىشتى يەكدييەۋە بە بى ئەۋەى ھىچ بۆشايىيەك لە نىۋاندا بە جى
بەئىلن، دەستى يەكدى دەگرن و پوو بە پروى تەماشەكەران رادەۋەستىن. ئەم گۆقەندە
جىموجۆل ۋە ھەلسوكەۋتى تايىبەتى خۆى ھەيە ۋە بە چەند جۆرى جىاۋاز پىشكەش
دەكرىت.

جۆرى ھەلسوكەۋتەكە:



ھەنگاۋى ۱-م و ۲-م: بلىندىرەۋەى پى چەپ ۋە دانانەۋەى بە ۲۰ سم لە پىشەۋە ۋە دوو
جار لە جى خۆى بە توندى يان بە نەرمى بە زەۋىدا دەرىت، لە گەل بلىندىرەۋەى پى
راست.

ھەنگاۋى ۳-م و ۴-م: ۋە دانانەۋەى بە ۲۰ سم بە لاي راستدا، دوو جار بە توندى يان
بە نەرمى بە زەۋىدا دەرىت، لە گەل بلىندىرەۋەى پى چەپدا.

بەكارھىنانى شان

ئەندامانى تىپەكە لەگەل ھەر ھەنگاۋەك جارەك بە لەرزاندەۋە شانى خۆيان نزم ۋە بەرز
دەكەنەۋە، ھەروەھا ھەموو لەشى خۆيان لەگەل پەزمەكە دەجۆلىنن ۋە ھەندى جارىش
لەشى خۆيان خوار ۋە پىك دەكەنەۋە. ئىدى بە ھەمان شىۋە لە بەردەۋامىدا دەبى ۋە
سەرچەمى گۆقەندەكە بە لاي راستدا دەكشىت. شايانى باسە كە پەزمەكە ھەمىشە لە
گۆراندە دەبىت، ۋەك لە ۲/۴ ۋە ۴/۴ بۇ ۶/۸، يان بە پىچەۋانەۋە.

۴- جەنگ (شەپ)

جوړى گۆڤه ندهكه: شەپ

جیگا: چەمچەمال، سەنگاو، قادىر كەرەم، داقووق، كەلار و شارى كەركووك
سەرچاوه: يەكيتىيى لاوانى كوردستان - كەركووك



شېۋەى گۆڤەندى جەنگ

ئەم گۆڤەندە زۆر كەم پېشكەش دەكرا و كەس پەپەى پى نەدەدا و مخابن كە ئەمپۇ
چالاككەىكى ئاۋھا لەگەل گەلەك بابەتى دىكەى فۆلكلورى بەرەو فەوتان دەچن. ئەم
بابەتە سەربەستانە لە كاتى حەسانەۋەى شايىگىرپاندا لە جوړى شانۆگەرىيەكى
سەرنجراكېش پېشكەش دەكرىت. بەشداربوان گرنگ نىيە گەلەك بن يان كەم، بەلام دەبىت
جووت جووت ھەر يەكەو بەرامبەر بە يەكدى و ھەر يەكەى بە دار حەيزەرەنەكەۋە
رەدەۋەستەن. ھۆى شەپ و جەنگەكە لە سەر جۆگەلە ئاۋەك، يان لە سەر پارچە زەۋىيەك
ھەلدەگىرسىت.

بەشى ۱-م:

لە دەستپېكى جەنگەكەو چاۋەشەكان (زورپناژەن و دەھۆلكوت، يان بلویرژەن،
بالەبانژەن و ھتد) بە سەرھەوايەكى (تەقسیم) ھیمن و لە سەرخۆ دەست پى دەكەن. ئىدى
بە پىي جموجۆلى شەپكەرەن، ئەمانیش دەنگى دەھۆل و زورپناكە بەرز يان نەوى، خیرا
يان لە سەرخۆ ھیور دەكەنەو.

بەشى ۲-م:

زورپناژەن و دەھۆلكوت بە ئاۋازەكى خاۋ دەست پى دەكەنەو (۴/۴)، شەپكەرەنیش بە
پىي رەزىمى دەھۆل و زورپناكە شەپكەرەن.

جموجۆلى ۱-م (كەسى ۲-م):

بەرەو پاشەو

ھەنگاۋى ۱-م: بلندکردنەوى پىي چەپ و دانانەوى بە ۲۵ سم بۆ پاشەو
ھەنگاۋى ۲-م: بلندکردنەوى پىي راست و دانانەوى لە تەنیشتى پىي چەپ

كەسى دووھم: پىي چەپ ۲ پىي راست ۱

كەسى يەكھم: پىي راست ۲ پىي چەپ ۱

جموجۆلى ۱-م (كەسى ۱-م):

بەرەو پىشەو

ھەنگاۋى ۱-م: بلندکردنەوى پىي راست و دانانەوى بە ۲۵ سم بۆ پىشەو
ھەنگاۋى ۲-م: بلندکردنەوى پىي چەپ و دانانەوى لە تەنیشتى پىي راستدا

جموځولې ۲-م:

هيږشکردن

ههنگاوی ۳-م و ۴-م: کهسی یه کهم داره کهی دهستی له کهسی دووهم راست دهکاته وه و دهیه ویت دای بهینیتته وه، کهسی دووهمیش ئه مسهر و ئه وسهری داره کهی دهستی خوئی دهگریټ و دهیداته بهر داری کهسی یه کهم و خوئی دهپاریزیت. ئه و کاته ی که کهسی دووهم هیږش دهکات، کهسی یه کهم خوئی دهپاریزیت. ئیدی ئه م جموځولانه چهند باره دهکړینه وه:

جموځولې ۳-م (کهسی ۲-م):

به رهو پیښه وه

ههنگاوی ۱-م: بلندکړنه وهی پیی راست و دانانه وهی به ۲۵ سم بو پاشه وه
ههنگاوی ۲-م: بلندکړنه وهی پیی چهپ و دانانه وهی له تهنیشتی پیی راست

کهسی دووهم: پیی راست پیی چهپ
↓ ↓
۲ ۱

کهسی یه کهم: پیی راست پیی چهپ
↓ ↓
۲ ۱

جموځولې ۳-م (کهسی ۱-م):

به رهو پاشه وه

ههنگاوی ۱-م: بلندکړنه وهی پیی چهپ و دانانه وهی به ۲۵ سم بو پیښه وه
ههنگاوی ۲-م: بلندکړنه وهی پیی راست و دانانه وهی له تهنیشتی پیی راستدا

جموځولۍ ۴-م:

هيډر شکردن

ههنگاوى ۳-م و ۴-م: كهسى دووهم دارهكهى دهستى له كهسى يهكههم راست دهكاتوه و دهيهويټ داي بهيټتهوه، كهسى يهكههميش ئهمسهر و ئهوسهرى دارهكهى دهستى خوټى دهگريټ و دهيداته بهر دارى كهسى دووهم و خوټى دهپاريټ.

بهشى ۳-م:

چهند كهسانهكى ديكه له تهماشاكهران بهشداريى جهنگهكه دهكهن و جهنگهكه فراوانتر دهكهنهوه، ژهنينى دههولكوت و زورپناژهنهكesh گهرمتر دهبيټ و يهكسهر ئاوازهك به رهمهكى خيټر لى دهدهن (۲/۴ يان ۶/۸). ديسان ههلسوكهوت و جموځولهكانى بهشى دووهم له گهل ئهم ئاوازه به خيټر دووباره دهكريټهوه.

بهشى ۴-م:

ناوبژيكران دهكهونه نيوان ههر دوو تاقمهكه و ئاشتيان دهكهنهوه، دههولكوت و زورپناژهنيش به سهرههوايهكى ديكه دهست پى دهكهنهوه، ئيدى دهبيټ به ههلالا، ئاشتى و كهيفخوشى.

هەوا و لق و پۆپ

هەوا و لق و پۆپ دەنگیان ھەيە و بى پەزمن "بىجكە لق و پۆپى ئورفا و ھەندى جارىش ھەواى راست"، بەلام ئىستا زۆربەيان لەگەل پەزەمە دەخویندريڻ. ھەر ھەوايەك يان لق و پۆپەك پەيزە، پلە، دەستپىك، كۆتايى و چىژەكى تايبەتى خويان ھەيە. ھەوا و لق و پۆپى تەكوز (تەوا) ديوانەكن، بۆ نمونە لە دەنگى (لا بۆلا)، لق و پۆپى بچووكيش ھەيە كە دەگات دەنگى شەشەم و ھەوتەم، لە دەنگى (لا بۆفا-سۆل). لەم سەردەمەدا و لە وڵاتەكانى رۆژھەلات ھەشت ھەوايە سەرەككەيان و لەگەل نزيك ۹۰ لق و پۆپ بەكار دەھيڻريڻ، ھەر ھەوا بەشەكيان بە چارەك دەنگى. ئەم لق و پۆپانە جموجۆلەكى يان دو-سى جموجۆلى تايبەتى خويان ھەيە و زۆربەيان لە يەكترى نزيكن. واتا ھىشتا موزىكى رۆژھەلاتى ئالۆزە، وەك:

- ۱- لق و پۆپى عەجەمى كوردى، چەارگاھ، شەوق ئەفزا و عەجەم عەشيران ھەموويان ھەواى عەجەمن.
- ۲- لق و پۆپى نەھاوندى كوردى، نگرين، بۆسليك و فەرەحفزا ھەموويان ھەواى نەھاوندن.
- ۳- لق و پۆپى حىجازى كاركورد، شاھنازى كوردى، تەرزەنەوين و شەوق تەرەب ھەموويان ھەواى كوردن.
- ۴- لق و پۆپى حىجازكار، بەرزەقەتارىان خاوەر (حىجازى عەجەم-زنجران)، شاھناز، سۆزدل و ئەوج ئارا ھەموويان ھەواى حىجازن.
- ۵- لق و پۆپى ئەللە وەيسى، كوردان، ماھوور، يەكگاھ، سۆزدلارا و سازكار ھەموويان ھەواى راستن.
- ۶- لق و پۆپى بەياتى كوردى، حوسەينى، ئورفا، قەتار (بەياتى عەجەم-تاھير) و عوشاق ھەموويان ھەواى بەياتن.
- ۷- لق و پۆپى سەبا زەمەمە بەشەكە لە ھەواى سەبايە.
- ۸- لق و پۆپى ھەزام، شىعار، راحە ئەرواح، عىراق، ئۆشار و بەستەنكار ھەموويان ھەواى سىگاھن.

كەچى موزىكى پۇرۇئاوايى دوولەتە: پەيزەي "هەواي" مەزن و بچووك و ھەر لەتەك سى تەورى (جۆرى) ھەيە. لە كوردستانىش ھەشت ھەوايە سەرەككيان بەكار دەھيئەنرەن لەگەل ۲۵ تا ۳۰ لق و پۆپ، وەك ئەللاوھىسى، خاوكەر، خورشیدی، قەتار، ھىجران، حوسەینی، چوارگا، پىنجگا، دەرویشی، قەزان، ھەزام، ئورفا، ئەوج، ئۆشار، دەشت، خەناباد و ھتد. ئەم لق و پۆپانەش لە ھەوايە سەرەككيەكانيان فرە نزيكن، ئەمەش ئالۆزىيەكە. ئەگەر مروۇف گوئ لە لق و پۆپ و ھەوايە كوردىيەكان بە گشتى بكات، بوى ديار دەكەويەت كە گەلەك مۆركيان ھەيە، وەك:

۱- لاوك

ا- لاوكى دەولەمەند

ب- لاوكى تەكووز (تەواو)

ج- لاوكى ئاسان (تیکەلاو)

۲- پاھیزۆك (كەژى پاھیزی، پیرەپاھیزۆك)

ا- پاھیزۆكى دیمانى

ب- پاھیزۆكى كۆچەرى

۳- ھەيران-ھەيرانۆك

ا- ئیزدى (سەرچىايى، كۆچەرى)

ب- جقاتى (دیمانى، مەجلىسى)

۴- ھەوا و لق و پۆپى ئاينى

ا- لاڤژ

ب- سۆز (ھۆرە)

ج- لق و پۆپ وەك ئەللاوھىسى، خورشیدی، قەتار و خاوكەر

د- ھەوا، وەك ھەوايە سەرەككيەكان

۵- ھەلبەست و داستان

۶- بیانی (نامۆی و غەریبی)

۷- شین (شیوون)

۸- سیاچهمانه

۹- کوورۆك (پانۆك) و هتد...

و ئەگەر مەروۇف گۆی لە ھەوا و لق و پۆپەکان لە دەقەری گەرمیان بکات، بۆی دیار دەکەوێت کە گەلەك مۆرکیان ھەیە... شایانی باسە کە ھەواى دلداری و ئایینی بە دیالیکتی گۆرانی لە سەر ھەوايە لق و پۆپەکان دەخویندران، وەك قەتار و ئەللا وەیسى، قەتار و خاوەر و خورشیدی و هتد. ئەم ھەوايە لق و پۆپانە لە شەستەکاندا جیگایەکی بۆلەند لە ستانە میللیەکانی گەرمیاندا ھەبوون و دەتوانم ببیژم کە لە پلەى یەكەمدا بوون؛ لە خویشیان و نەخۆشیاندا، لە کاتی کار و پشودا، لە ھەموو جەژن و بۆنەکاندا، لە شایى و شیوەناندا، لە ئاھەنگ و میھرەجاناندا، لە زەوى، رەز و میژگاندا. ناوەرۆکی ئەم ھەوايە لق و پۆپانە لە سەر دلداری و تاسەکردن، رەخنە، گلی و گازندى ئەقین، خوشتی و خەم، سەردەم و ستەم، مەى و مەگپ، ئیش و ژان و چارە و دەرمان و هتد بوو. ھەر و ھا ئەم پەيخانە گەلەك جار دووبارە و سێبارە دەکرێن: ئازیزم ئەى ئازیزم، ئەى کۆرپەگەم، ئەى یاران، فەلەگ ئای، ئەى داد، ئەى ھاوار، ئای دیدەم، باوگم و هتد.

کوردەکانی دەقەری گەرمیان بە گشتی و زەنگەنەیی، کاکەیی، باجەلانی، ھەماوەندى و داودە بە تايبەتى لە ھەواخویندندا زۆر دەولەمەند بوون. شایانی باسە کە چەند ھەوابیژەکی ژیر و لیھاتوو لەم دەقەرە ناوبراوەدا ھەبوون کە خودان توانا بوون، بەلام مخابن کە تەنیا بەشەك لەو ھەوايانەیان لە فەوتان پزگار کرد، نەك ھەموویان، ئەویش لە سەر رەوشى دەقەرەكە دەما. وەك مامۆستا عەلى مەردان، حسیڤ عەلى، سەلاح داودە، فایق داودە، ھابە، حەسەن گەرمیانی، شوکور خەیات و هتد. بەلام زۆر مخابن کە ئەم ھونەرە رەسەنە "ھەوا و لق و پۆپ" لەم سەردەمەدا سالی بە سالی بەرەو نەمانەو دەچێت و زۆر سەیرە کە ستانەکی دەستکردى تازە "مەبەست کارى ئۆرگ و بە رەزم" سالی بە سالی جیگایەکی بۆلەند و بەھیز لای گەنجەکانی گەرمیان دەگرێت.

هه‌واى راست

هه‌واى راست بۆ موزىكى رۆژه‌لاتى هه‌وايه‌كى بنچينه‌يييه. ئەم پەيقە پەيقەكى ئارىيه "فارسى، كوردى، دەرى، پەشتوويه و هتد" و دوو واتاى هه‌يه:

۱- رێك، يەكسەر، بى پېچ و پەنا، نا خېچ و خوار

۲- لە سەر دەستى راسته‌وه، لە لايى راستى مه‌يدانه‌كه، پېچه‌وانه‌ى چه‌پ

هه‌ستى كورده‌وارى لە هه‌واى راستدا هه‌يه و خاس پێوه دياره، هه‌ر له به‌ر ئەوه به‌ مۆركه‌كى رەسەن دەژمێردرێت. خويندنى ئەم هه‌وايه سەرەكییه به‌ كوردى وەك شێوه‌ى راستى فارسى يان عەرەبى نييه و زۆر لايان جودايه. ئەم هه‌وايه ديوانه‌كه و زياتر (له‌ ده‌نگى سۆل بۆ سۆل و زياتریش هه‌يه). هه‌واى كوردان، ماهوور، يەكگاھ، سازكار، سۆزدلارا، سۆزناك و ئەسفەهان، هه‌مويان چه‌ند به‌شێكن لە هه‌واى راست. ئەم هه‌وايه گەلەك جموجۆلى تێدايه، بە‌لام به‌ لای كەمەوه به‌ نۆيان دە‌بزووئنه‌وه‌ى جودا له‌ كوردستان ده‌خويندريت:

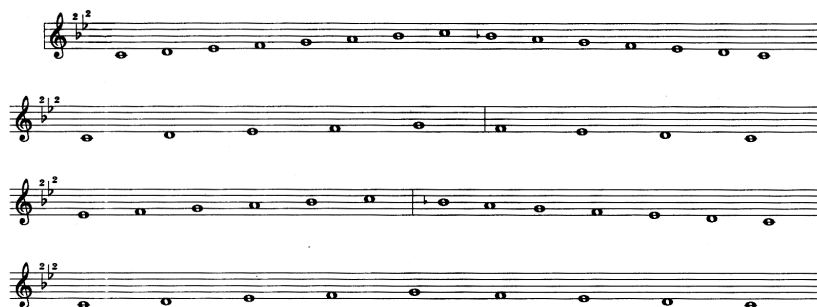
جموجۆلى يەكەم:

هه‌وابيژ ئەم هه‌وايه له‌ سەر ده‌نگى (دۆ) ده‌خوينت، ئیدی له‌ ده‌نگى (دۆ) دەست پى ده‌كا و له‌ سەر ده‌نگى (دۆ) راده‌وه‌ستت. مه‌وداى ئەم جموجۆله (دۆ، رى، مى كاربيمۆل، فا، سۆل)-ه. هه‌وابيژ ئەم جموجۆلى يەكەمه‌ دووباره‌ ده‌كاتە‌وه‌ و به‌ سەر به‌ستى ده‌خوينت، واته‌ جموجۆله‌كه‌ نه‌ختى ده‌گۆریت و دواى ده‌چیت بۆ جموجۆلى دووهم.

جموجۆلى دووهم:

ئەم جموجۆله له‌ جموجۆلى يەكەم بڵندتره. هه‌وابيژ ئەم ده‌نگانه‌ ده‌خوينت: (مى كاربيمۆل، فا، سۆل، لا، سى كاربيمۆل، دۆ) و ده‌گه‌رپتە‌وه‌ بۆ (دۆ) و له‌ وى راده‌وه‌ستت و ديسان جموجۆلى يەكەم به‌ سەر به‌ستى ده‌خوينتە‌وه‌.

هه‌وای راست



۱- بدمه‌ری ماچی

جیگا: شاری که‌رکوک

هه‌لبه‌ست: نه‌ناس

خویندن: هه‌وابیژ هابه

سه‌مه‌ن گوله‌که‌ی دهم نوقل و نه‌بات

بدمه‌ری ماچی با بروم له لات

تا ئه‌وه‌ندهم ماوه بمنیته قه‌فه‌س

نه‌چاو تیر ئه‌بی نه‌دل ئه‌لیی به‌س

۲- ئای دیدهم

جیگا: هه‌رده‌ی زه‌نگه‌نه، قادر که‌رهم

هه‌لبه‌ست: ره‌نجووری (مه‌لا عومه‌ری زه‌نگه‌نه)

خویندن: هه‌وابیژ عه‌لی مه‌ردان

ئای ئای ئای ئای دیدهم ئای

خه‌م باده‌ن بینا بینای ده‌یدهم سبووقه‌ن قه‌تله‌ن

دیدهی زه‌ری زایه‌له‌ی دایره و ده‌فه‌ن

له گشت ديارك بينايي ديدهم، له گشت ديارك بينايي ديدهم تهجللاي توورهن
 فيتنه گيرهن دار ئه‌ي هاوار قه‌تل مه‌نسورهن
 مه‌يه‌ن مه‌يشووقه‌ن، نه‌يه‌ن نه‌يشووقه‌ن
 ئه‌ي موعبه‌سه‌ن مه‌يله‌ن خومار له‌بريزهن
 بينايي ديدهم، گيان كه‌يله‌ن
 ئه‌ي ساقى ده‌خيل، ئه‌ي ساقى ده‌خيل، ئه‌ي ساقى ده‌خيل، بينايي ديدهم
 وه‌ي پبووته‌وه
 وه‌ي باده‌ي گولپه‌نگ، چون ياقووته‌وه
 بى دابنيشين
 بى دابنيشين بينايي ديدهم خوسره‌وين به‌زمى
 چه‌نى عه‌شقبار بكه‌رين په‌رمى
 بى با بنوشين، بى با بنوشين ئاي هاوار جامى په‌يكاني
 ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي له‌خوم ئاي
 بى دابنيشين بينايي ديدهم جامى په‌يكاني
 ئاي ئاي ئاي ئاي ساكن بو له‌ده‌س گشت ئيش و زامى
 له‌خوم ئه‌ي هاوار
 جامى بده‌ر پيم ئاي ئاي سوودمه‌ندم بوود
 باعيس نه‌جات، باعيس نه‌جات ئه‌ي هاوار قه‌يد به‌ندم بوود
 ديدهم ئاي ئاي ئاي دله‌ي زامار خوم

لق و پۆپى ئەللا ۋەيسى - ھەۋاي راست

ئەللا ۋەيسى مۆركەكى رەسەنە ۋە ھەستى كوردەۋارى تىدا خاس ديارە. لە بنچىنەدا دەگەرپتەۋە بۆ ھەۋاي راست، لە جىڭگاي دەنگى ھوتەم (سى چارەكەدەنگ) دەپىت دەنگەكى تەۋاو (سى ناتوور) ۋە لە ناۋچەيەكەۋە بۆ ناۋچەيەكى دىكە ھەر ۋەك يەك نىيە ۋە چەند گۆرپانكارى تىدا ھەيە. ئەم ئەللا ۋەيسىيە لە گەل لق ۋە پۆپى كوردان، ماھوور، يەكگاھ، سۆزدلارا ۋە سازكار ھەمويان ھەۋاي راستن ۋە بە تەنيا لە ناۋچەكانى گۆرانى گەرميان ھەبوو. بەلام نۆھۆ لە ھەموو ناۋچەكانى خانەقەين ۋە مەندەلىش باۋە. لە عىراقىش لق ۋە پۆپى سوبى ھەيەكە لە لاى سوبىيەكان باۋە، ھاوتاي ئەللا ۋەيسىيە. ھەروەھا چەند (لاۋك، پاهىزۆك ۋە ھىرانۆك) مان ھەيەكە ھاوتاي سوبى ۋە ئەللا ۋەيسىن، كەچى بى ناۋن. ئىدى ھەلەيە ئەگەر چەند جىمۇجۆلەكى بچووك ۋە جودا لە لق ۋە پۆپەك ۋە ھەۋايەكىدا ھەبن، بە ھەۋايەكى سەربەخۇ بژمىردىن. ئەم ئەللا ۋەيسىيە لە ديوانەك زياترە ۋە چوار جىمۇجۆلى ھەيە.

جىمۇجۆلى يەكەم:

ھەۋايىژ لە دەنگى (سۆل، دۆ) دەست پى دەكات، پەيخانى (ئازىزم ئەي ئازىزم...) دەخوئىت، دىسان لە دەنگى (سۆل، دۆ) دەست پى دەكاتەۋە ۋە مەۋداى دىپرى يەكەم ۋە دوۋەم (سۆل تا مى كارىمۆل) يە ۋە ھەۋايىژ لە سەر دەنگى (دۆ) رادەۋەستىت.

جىمۇجۆلى دوۋەم:

ھەۋايىژ لە دەنگى (فا، سۆل) دەست پى دەكات ۋە دەگەرپتەۋە بۆ دەنگى (دۆ) ۋە دىسان جىمۇجۆلى يەكەم دوۋبارە دەكاتەۋە.

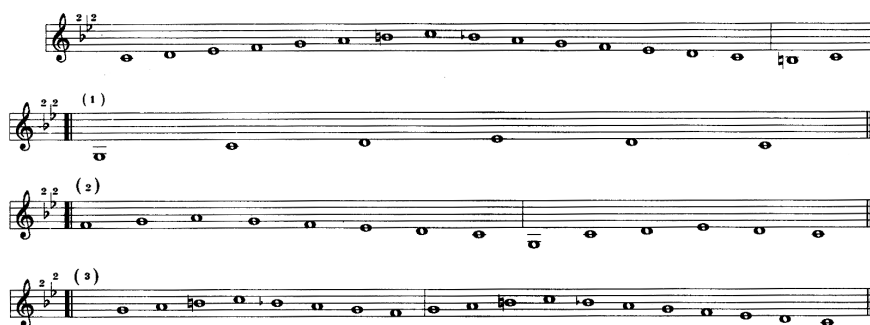
جىمۇجۆلى سىيەم:

ھەۋايىژ لە دەنگى (سۆل، لا) دەست پى دەكات ۋە لە سەر دەنگى (فا) رادەۋەستىت، دىسان لە دەنگى (سۆل، لا) دەست پى دەكاتەۋە ۋە دەگەرپتەۋە بۆ دەنگى (دۆ).

جىمۇجۆلى چوارەم:

ھەۋايىژ لە دەنگى (سۆل، لا) دەست پى دەكات ۋە دەچىتە خوارى ۋە لە سەر دەنگى (رى)

لق و پوپی ئەللا و میسی - هه‌وای راست



دەنگ دَل ئەي ئاي ئاي دەردگەي ساي ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي

كەسم ئەي تو خوا پەريم وەي ئاي ئاي شادي و زەوق
فەلەگ ئەي وە شوەي شەي ديو ئەي زەوق، دەكزەي پەي ئاي ئاي ئاي ديار نيبەن
ئازيز ئاي ئاي جيگاي سمان ئەي ئاي ئاي ئاي جەستەي دەس ئەي دەكزەي ئاي
برام ئاي برام، ئاي ئاي برام، راحەتي شيبەن، دەگ ئەي شينمەن ئەي ئاي ئاي دَل
ئەي

ئازيزەگەم ئەي تو خوا كەي يەتيم ئەي دوژمن ئاي فەلەك
ئازيز ئاي ئاي ديوانەي قەديمەن، قەديمان مەينەن، قەديمان نەديمەن

يەتيم ئەي ئەي، ئەي مەست ئاي ئاي ئەي ئاي ئاي ئاي كەس
يەتيم ئەي ئاي ئازيز ئەي دەكزەي روز ئاي ئاي ئاي ياران ديم ئاي فەلەك ئاي
ئازيز ئەي مەست ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي باوگم ئاي
دەكزەي روز ئاي ئاي ياران ديم ئاي فەلەك ئاي

يەتيم ئەي ئەي بى ھۆش ئەي ئەي بى ھۆشەي گيان، بى ھۆشەي ئاي ئاي گيان
دەكزەي ئەي برام قەديمەن ئەي ئەي ئەي ئەي ئەي ياران

لق و پۆپى چارگاھ - ھەواي عەجەم

ئەم لق و پۆپى چارگاھە ديوانەكە و زياتر. ھەستى كوردەوارى تیدا باش ديارە، بۆيە بە
مۆركەكى پەسەن دەژمىردریت. ئەم لق و پۆپە لە گەل خورشیدی، عەجەمى كوردی، شەوق
ئەفزا و عەجەم عەشیران ھەموویان ھەواي عەجەمن. ئەم لق و پۆپە چەند جموجۆلى ھەيە:

جموجۆلى يەكەم

خویندنى دىپرى يەكەم: ھەوابیژ لە دەنگى (دۆ) دەست پى دەكات، ئەم دەنگانە دەخوینیت
(دۆ، پى، مى، فا، سۆلا) و دەگەرپتەو ھەو دەنگى (سى، دۆ). مەودای ئەم جموجۆلە (سى
تا سۆل) ھە.

خویندنی دېړې دووهم: ههوابيژ ديسان جموجوڼی يهکهه دووباره دهکاتهوه و بهندی
يهکهه تهواو دهبيټ.

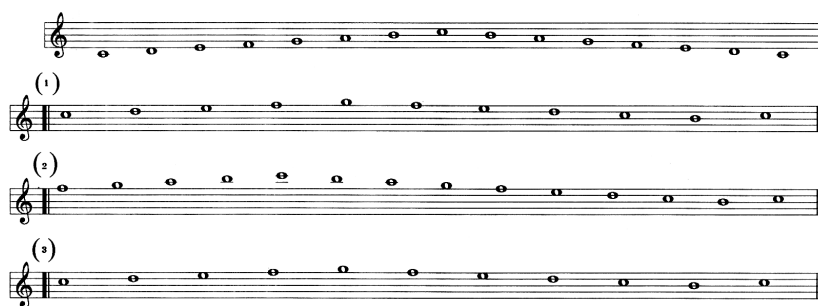
جموجوڼی دووهم

خویندنی دېړې سييهه: ههوابيژ بهندی دووهم له دهنگی (فا) دهخوینیت و دهچی بهرهو
سهرهوه (فا، سؤل، لا، سی، دؤ) و بلنتر، واتا مهودای ئهه جموجوڼه (فا تا دؤ) يه و زیاتر،
دوایی دهچيته بهرهو خوارهوه بؤ دهنگی (سی، دؤ). واتا مهودای ئهه بهنده (دؤ تا دؤ) يه
و زیاتر. سهخترين بهشی ههواي عهجهه لهه جموجوڼه دهست پي دهکات، بویه زوربهی
ههوابيژان له بهر ئهه جموجوڼه ناتوانن خويان لهه ههوايه بدن.

خویندنی دېړې چوارهه: ههوابيژ ديسان جموجوڼی يهکهه دووباره دهکاتهوه و بهندی
دووهم تهواو دهبيټ.

ئهه چهارگاهه له ههموو ناوچهکانی گهرميان پهيدا دهبيټ، بهلام به نهختی گورانوه.

لق و پويي چهارگاه – ههواي عهجهه



يارغهزال

جيگا: گهرميان

ههلبهست: نهناس

خویندن: ههوابيژ شوکور خهيات

ئای ئای ئای، ئای کهوی باريزه يارغهزال دهکهه باي بيستان

شهمامهی بادی يارغهزال بؤ دهستی دوستان

ئاخ ئاي، ئەو چاۋەي جوانە يارغەزال بەرەو رۆژ مەكە
 ھەزار ۈك مەن يارغەزال لە دىن دەر مەكە، چاۋجوان لە دىل دەر مەكە
 بىننى سەر يار دىل يارغەزال ناسكەپەنجەكەت، چاۋجوان ناسكەپەنجەكەت
 ئاخ ئاي، باۋەشېنم كە چاۋجوان بە ئەگرىجەكەت، يارغەزال بە ئەگرىجەكەت
 ئاخ ئاي ئاي يار ئاي، بەرەو خوار ئەچى، چاۋجوان بەرەو خوار ئەچى
 سىۋرىكى تى خەم... يارەكەم بۆ لاي يار ئەچى، چاۋجوان بۆ لاي يار ئەچى

لق و پۆپى خورشيدى - ھەۋاي عەجەم

لق و پۆپى خورشيدى ديوانەكە و لە راستىدا لق و پۆپەكى ھەۋاي سەرەككىيەكەي خۆي
 عەجەمە. ھەستى كوردەۋارى تېدا باش ديارە و ھەر لە بەر ئەۋە بە مۆركەكى رەسەن
 دەر مېردىت. خورشيدى لەگەل عەجەمى كوردى، چەارگاھ، شەۋق ئەفزا و عەجەم
 عەشيران ھەموويان ھەۋاي عەجەمەن. ئەم لق و پۆپە دوو جموجۆلى ھەيە:

جموجۆلى يەكەم:

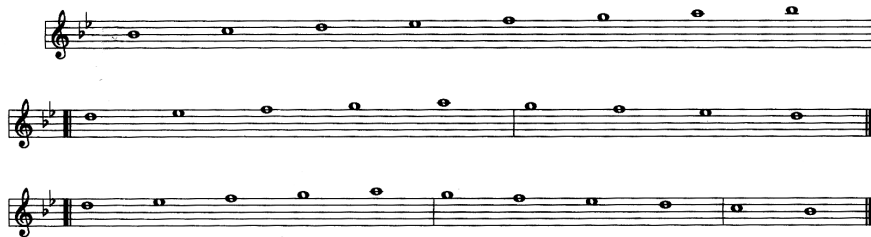
ھەۋابىژ لە دەنگى (پى) دەست پى دەكات، ئەم دەنگانە دەخوئىننىت (پى، مى، فە، سۆل، لا)
 و دەگەرپىتەۋە بۆ دەنگى (پى) و بەندى يەكەم تەۋا دەبىت. مەۋداي ئەم جموجۆلە (پى) تا
 لا يە. ھەۋابىژ ئەم جموجۆلە سى بارە دەكاتەۋە، واتە سى بەند دەخوئىننىت.

جموجۆلى دووھەم:

ھەۋابىژ بەندى چوارەم ھەر ۈك جموجۆلى يەكەم دەخوئىننىتەۋە. ديسان ئەم دېرەش
 (ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان)
 دەخوئىننىتەۋە، بەلام بەرەو خوار دەچىتەۋە بۆ دەنگى (سى). واتا مەۋداي دېرى كۆتايى
 (سى تا لا) يە و بەندى چوارەم تەۋا دەبىت.

ئەم (خورشيدى) يە لە ناۋچەكانى ھەردەي زەنگنە واتە گۆرانى گەرميان پەيدا بوو،
 بەلام لەم سەردەمەدا لە ھەموو ناۋچەكانى گەرميان و خانەقېنىش بە نەختى گۆرانەۋە
 پەيدا دەبىت.

لق و پوپی خورشیدی - هه‌وای عه‌جه‌م



نامه‌ی موثر بیان

جیگا: ہہر دہی زہنگہنہ، قادر کہرہم

هه‌ل‌به‌ست: زه‌بوونی

خویندن: ههوابیژ حوسین عهلی

ئاي... ئاخ نامەي مۆتريبان، يەتيمەي شەھي شۆرتەن ئاي...

دهنگ خورشیدیان دهگهی چیرکهی مهلهکنار ئای... ئاخ

تأزیز ئای بدهی جوابه گهم یه تیمم، به دلّهی نیازهن ئای...

کہم دەس وہی دامان، دەگەیی شیخ و مەلا مەن ئای... ئاخ

ئاخ... ئاي دەرياي وهى مهودان يه تيمه‌ي دورگه‌ي بيه‌ن ريژ ئاي...

ئەي خاكي چه سار، دهگه‌ي زه‌وقا كسپه‌ي كي‌ش ئاي... ئاخ

ئاخ... نامەي مۆتريبان دەگەي سلاي ريژانەن ئاي...

وہی خہیالی تو، دہگہی سہدای شہوقانہن ئای...

ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئەمان، ئازىز ئاي...

ئاخ... ئاي نالەي مۇتريبان، شىنەي سوزتەن

دهنگ خورشیدیان چرکه‌ی مه‌له‌کناز

ئازىز ئاي بىدەي جىوابىگەم، بە دىلەي نىياز بىم

كەم دەس وەي دامان، شىخ و مەلا بىم

ئاخ... ئاي دەرياي وەي مەودا دوور دەور بىيەن پېژ

ئاي خاك چەند سا، زەوقان چىپەي كېش

ئاخ... ئاي نامەي موتىرىيان سىلاي پىزمەن

وەي خەيال خاوسەداي شەوقمەن

هەوايى حىجاز

ئەم هەوايى حىجازە بە ھەستەكى كوردەوارى دەخوئىندىت، واتا مۆركى پەسەنى كوردىي پىۋە زۆر باش ديارە، ھەروەھا لە حىجازى گەلە دراوسىيەكان زۆر جودا يە. ئەم مۆركە دىوانەكە و لە دىوانەكى زياترىش ھەيە (لە دەنگى لا بۆلا و زياتر)، ھەروەھا لە دىوانەكى كەمترىش (بە شىۋەيەكى ھەيرانۆك) ھەيە (لە دەنگى لا بۆمى -فا). لق و پۆپى حىجازكار، خاوكەر (حىجاز ەجەم -زىجران)، شاھنان، سۆزدل و ئۇچ ئارا ھەموويان ھەوايى حىجازن. ئەم ھەوايە گەلەك بزوتنەوەي ھەيە، بەلام ئەگەر بە شىۋەي ھەيرانۆك دەخوئىندىت، ھەر ھەيرانۆكەك چوار جىمجۆلى ھەيە:

جىمجۆلى يەكەم

وەلامى موزىكەن: (لا، سى بىمۆل، دۆ دىيىز، پى، پى، پى...)

ھەوابېژ پەيىقى (ئۆف) لە سەر دەنگى (پى) دەخوئىنىت و ئەم دەنگانە بە كاردىنى (مى، پى، دۆ دىيىز، پى) و لە سەر دەنگى (پى) رادەوہستىت، واتە مەودايى جىمجۆلى يەكەم سى دەنگە: (پى، مى، پى، دۆ دىيىز، پى).

جىمجۆلى دووہم

ھەوابېژ لە دەنگى (مى، فا) دەست پى دەكات و لە سەر دەنگى (پى) رادەوہستىت، واتە مەودايى جىمجۆلى دووہم چوار دەنگە: (مى، فا، مى، پى، دۆ دىيىز، پى).

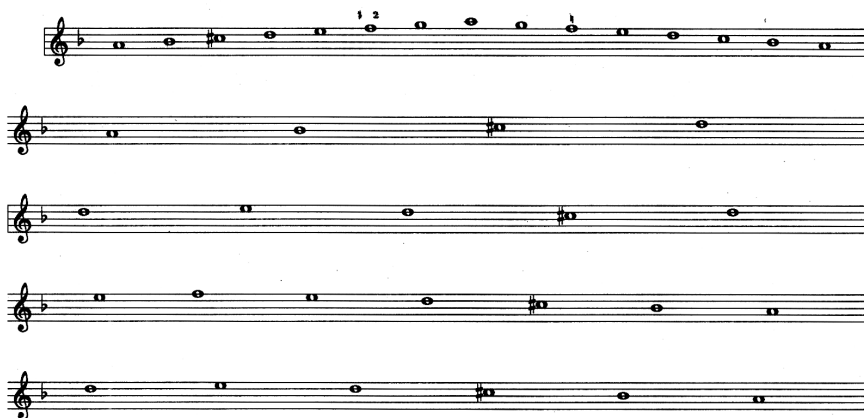
جمو جولی سیہم

ههوابيژ له دنگي (مى، فا) دهمست پي دهكات و دهچيټ بو خوراي و له سهر دنگي (لا) راپادهوستيټ، واته مهوداي جموجولي دوهم شش دهنكه: (مى، فا، مى، ري، دو دييز، سى بيمول، لا).

جموجوڑی چوارہم

ههوابيژ پهيڤي (وهي) له سهر دهنگي (ړي) دمخوينيت و ههوايهكه له دهنگي (مي) بو (لا) تهواو دهكات: (مي، ري، دؤ دييز، سي بيمول، لا).

هدهوای حیجاز



دلّ له مهیلی عه شقی توّیه

جیگا: گهر میان

هه‌لێهه‌ست: ره‌شید ئا‌غای زه‌نگه‌نه

مۆرك: حەيرانوڭ (ھەكارى، بۆتان، بەدلىس، بادىنان و مووسل)

خویندن: ههوابیژ حوسین عهلی

تَوَفَّ

ئۆي، دل له مهيلي عهشقى تۆيه، لهتلهته ئهجن بووه

ئاي، غەرقى دەريايى پۈپەڭزەرىيى ئاھ و نالەي ون بووہ
ئاي، ئەمان، ئاخ ئەمان، ئەي گيان... با من نەمىنم
ئاي

ئۆف

گۆشەگىرى پۈپەڭزەرىيى مەيلەكەي تۆم بۆيە من
ئۆي، لاي كەس و كار، من كە ريسوا، دۆستم لى بوو بە دوژمن
ئاي ئەمان، ئاخ ئەمان، ئەي گيان... با من نەمىنم
ئاي

ئۆف

مەينەتيم زۆر چەشت و نەمدى رەھمى بەم حالە بكا
كەي گوتم ئاوها بە ناحەق ئاگرم تى بەر بدا
ئاي ئەمان، ئاخ ئەمان، ئەي گيان... با من نەمىنم
ئاي

لق و پۈپى بەياتى كوردى - ھەواي بەيات

ھەستى كوردەۋارى لە ھەواي بەياتدا (لق و پۈپى بەياتى كوردى) ھەيە و پۈپە باش
ديارە، ھەر لە بەر ئەۋە بە مۆركەكى زۆر رەسەن دەرژىردىت و بە تايىبەتى لە مۆركى
لاوك و پاھىزۇكدا كە لە ئۆكتافەكى زياترن و لە مۆركى ھەيران و ھەيرانۇكدا كە
ئۆكتافەكن (يان لە ئۆكتافەك كەمترن). ھەوابىژ ھوسىن ەلى ئەم ھەوايە لە دەنگى
(سۆل بۆ سۆل) دەرژىنەت، واتە ئەم ھەوايە ئۆكتافەكە. ئەم لق و پۈپە لە گەل ھوسەينى،
ئورفا، قەتار (بەياتى ەجەم يان تاھىر) و عوشاق ھەموويان ھەواي بەياتن. ئەم
بەياتى كوردىيە لە لاوك و پاھىزۇكدا بەلكوو بەتەر لە ۳۰ جموجۆلى ھەيە، بەلام لە ھەر
ھەوايەكدا بە لاي كەمەۋە سى جموجۆل و چەند ۋەلامەكى ھەيە:

جموجۆلى يەكەم

ھەوابىژ ھوسىن ەلى لە دەنگى (سۆل) دەست پى دەكات و پەيفانى (ئەرى گيانە)

دەخوئىنئىت، پاشان پەيقانى (كاك مەحمى پۆر دىم) لە دەنگى (سى بىمۆل) دەخوئىنئىت و
بۆ خوارەو دەبەزىت و لە سەر دەنگى (سۆل) رادەوەستىت. ئىدى ديار دەكەوئىت كە
مەوداى جموجۆلى يەكەم (سۆل-سى بىمۆل لا كاربىمۆل سۆل)ە.

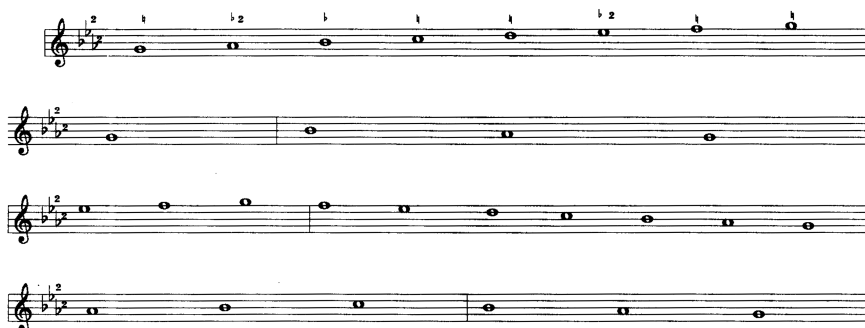
جموجۆلى دووهم

هەوابىژ لە دەنگى (مى) دەست پى دەكات و ئەم دەنگانە دەخوئىنئىت (مى كاربىمۆل فا
سۆل) و بۆ خوارەو دەبەزىت و لە سەر دەنگى (سۆل) رادەوەستىت، واتە مەوداى
جموجۆلى دووهم ئۆكتافەكە: (لە سۆل بۆ سۆل).

جموجۆلى سىيەم

هەوابىژ لە دەنگى (لا كاربىمۆل) دەست پى دەكات و دەچىت بەرەو سەرەو بۆ دەنگى (دۆ)
و پاشان دادەبەزىت و لە سەر دەنگى (سۆل) رادەوەستىت، واتە مەوداى جموجۆلى سىيەم
(لا كاربىمۆل سى بىمۆل دۆ-سى بىمۆل لا كاربىمۆل سۆل)ە.

لق و پۆپى بەياتى كوردى - هەواى بەيات



۱- كوشتهى شەخسىكم

جىگا: كەركووك

هەلبەست: نەناس

مۆرك: حەيرانۆك

خوئىندن: هەوابىژ ھابە

ئاي ئاي، چاويكم كويړه، به خودا چاويكم تانه
چاويكم كويړه، چاويكم تانه
كوشته شه خسيكم، كوپه بارزانه
ئاي كوشته شه خسيكم، كوپه بارزانه

۲- پوپ

جيگا: ههردهي زهنگنه
ههلبهست: رهشيد ئاغاي زهنگنه
خويندن: ههوابيژ حوسين عهلي

ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي، ئاخ ئاي، وهخوم ئاي
ئيري گيانه، كاك مهحمي پوپ ديم، كاك مهحمي پوپ ديم
ئهمرو چه سهحراي ئاخ ئاي ديم وهخوم پوپ ديم
ئاخ ئيري گيانه، دوو باز شهش دهنگ، دوو چهرخ و پوپ ديم
دوو مهلهك زادهي ... ديم، دوو لفكه شور ديم
ئيري گيانه گيانه، دوو كهو بالزهپين چه ساي كايان ديم
دوو سونهي سهرسهوز ئاي ئاخ ئاي ديم لهم سهران

ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي، ئاخ ديم ئاي
ئيري گيانه، پام نيا وه بان سهلامي كهردم
بالش وا وهردهي ئاي ئاي ديم عهجيپ نه مهردم
ئيري گيانه، من وهي زيخ و زاخ په لاسه نه بهرگم
بهو موژهي ئهبروش برين ئاي ديم و شكاهه رگم
ئيري گيانه گيانه، ياران بيتهوه و مهيلي تازه كهين
دل چوين په پهي گول ئاي ئاخ ديم په پرهوازه كهين
ئاي ئيري گيانه گيانه گيانه ئاي گيانه

سهره پام كهوتهن چه سهر سهر اوئ
 كونه يش پر مه كهرد برين ئاخ گيان باوان خراوئ
 ئهري گيانه گيانه، كونه يش پر مه كهرد، چه به حري بي پهي
 په نجهي چوين شمشال ئاي ئاخ ئاي ديم قامهي چونهي نه
 ئاي ئهري گيانه په نجهي چوين شمشال مه كي كهرد وه ئاودا
 مه كي هاورد وه زولف ... گيان خه پاتهي خاودا
 ئهري گيانه گيانه، واتم ئاوم بده پي، به دهست و جامت
 ئيسمي شريف ئاي ئاخ ئاي ديم نازانم ناوت
 ئهدي دهدي دهدي دهدي دهدي دهدي دهدي
 ئهري گيانه، واتش ناوت پي، ئه بي نايي ديدهم بهي دهست و به دل
 جامم چينييهن گريناو ديم ئيسم سهمهنگول
 ئهري گيانه گيانه، واتم سهمهنگوله كي دهم نوقل و نه بات
 من وه زامداري ئاخ ئاي ئاي ديم چون برؤم له لات
 ئاي ئاي ئاي ئاي، ديم ئهري گيانه، واتش هه هتيو
 چهن هه زارانم وه ته وره بر دم
 مه لحه مم چه زام ... هيج كهس نه كهردم
 ئيستا قهوم و خو يشم بكه م خه به ردار
 پاره پاره ت هكه ن ... چه تيخي ئاودار
 ئهري گيانه گيانه، واتم قهوم و خو يشم وه قوربان قهوم و خو يشت بوو
 ده م خوميش وه بان، ئاي ئاي ئاخ ديم گوناي رپرئت بوو
 ئاي ئاي ئاي ئاي ئاخ ديم، ئهري گيانه گيانه
 واتش هه تيو ئينه به ختتهن، ئينه به ختتهن
 ئيمشه و تا سه حر برينه ديم و سينه م ته ختتهن

ئەرئ گيانە، واتش ھەتیو کەوتی وەم حال و جەستەم
 دەمت باوەرە دیم و گرینا و کۆمای بلیسەم
 ئای ئای ئای ئای ئاخ ئای بی مائی، ئەرئ گیانە گیانە
 واتم وەتیغ مەمکوژە زامم دیارەن
 خەلکان مەوا چۆیە گوناکارەن
 سەرە لەو زولفە بینی چە گەرەن
 خەلکان با باچۆن گرینا و دیم ەمر خواش کەرەن
 دیبەم ئای، وەخۆم وای، کەم شەرت ئای، بی مەیل ئای
 ئەرئ گیانە گیانە گیانە، زلیخام زەرەن
 زەردیی زلیخا چو خاکی خۆر لەی زەرەن
 ئەرئ گیانە، وەی ئاو زەمزەم، وەی گۆل پەرورەن
 وە پۆژ یاخییەن، دیم وە شەو ھاودەرەن
 ئەرئ گیانە گیانە، وە پۆژ بیگانەیی ھەوتا میللەتی
 وە شەو بۆم ئەکا، ئاخ ئای دیم سینەو و مەم پەتی
 ئای ئای ئای ئای گیان، ئەرئ گیانە گیانە
 پەخشە بجەرۆ، وەی بزمارەو
 حوشتەر لال بگرو وەی مەغارەو
 ئەرئ گیانە، ھیستەر بزایۆ، گیسک بگرو بەر
 مەگەر ئەوسا بوینم برینم ئای دیم لای شاپەرور
 دیبەم ئای، وەخۆم وای، کەم شەرت ئای، بی مەیل ئاخ، ئای وەخۆم ئای
 ئەرئ گیانە گیانە، چویم لە لای خومچی، جامی خۆم سەنم
 سەرین تا بالا دیم ئای چە خۆم ھەلژەنم
 ئەرئ گیانە، خومچی واتش یا دایەت مەرەن، یا باوەت مەرەن

لق و یۆی ئورفا "دیوان، حوسهینی" - هه‌وای به‌یات

جمو جوٰلی یہ کہم

ئەم پارچەيە لە لاين تىپەكە لى دەرىت، دوايى تىپەكە بە تەنيا ئاوازي كۆتايى دەئەنيت و ھەر دووبارە دەكاتەو، لەھەمان كاتدا موزىكەنەك سەرھەوايەك لى دەدا و دوايى ھەوايىز لە دەنگى (دو پى مى فا كاردىيىز) دەست پى دەكات و پەيقانى (ئەرى غونچەدەم، ئەرى غونچەدەم) ۲ دەخوئيىت و لە سەر دەنگى (مى) پادەوہستىت، واتە مەوداي جەموجۆلى يەكەم: (دو، پى، مى، فا كاردىيىز)، ھەندى جارىش دەكاتە دەنگى (سۆل)يش.

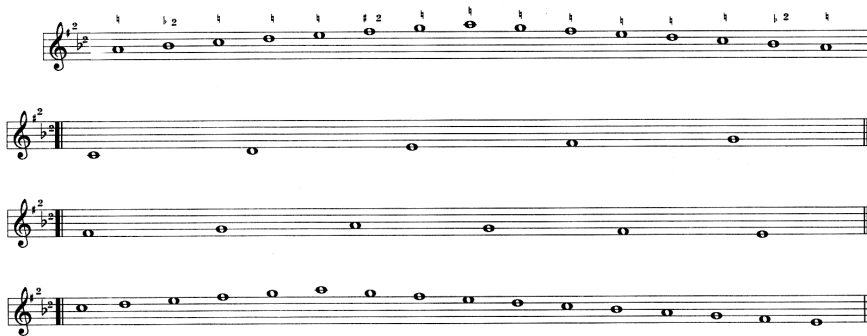
جموجۆلى دووهم

هەوابىژ لە دەنگى (فا كاردىيىز) دەست پى دەكات و لە سەر دەنگى (لا) رادەووستىت و پەيفانى (ئاخ ئاى ئاى ئاى ئاى...) دەخوينىت، دوايى دادەبەزىت بۆ دەنگى (مى) و ئەم پەيفانە دەخوينىت (ئەرى لەب عەقيق پەرەى غونچەدەم) ٢، واتە مەوداى جموجۆلى دووهم: (مى، فا كاردىز، سۆل، لا)، هەندى جارىش دەگاتە دەنگى (سى كاربيمۆل) یش.

جموجۆلى سىيەم

هەوابىژ لە دەنگى (دۆرى مى) –ى بۆ دەست پى دەكات، واتە لەسەر ئۆكتافەكى بۆند هەوا دەبىژىت (مى، فا كاردىيىز، سۆل، لا)، و دوايى دادەبەزىت بۆ دەنگى (مى) ى نزم، واتە مەوداى جموجۆلى سىيەم ١٢ دەنگە.

لق و پۆي ئوورفا (ديوان، حوسەينى) – هەواى بەيات



ئەرى غونچەدەم

جیگا: هەردەى زەنگەنە، قادر کەرەم
هەلبەست: رەنجوورى (مەلا عومەرى زەنگەنە)
سەرچاوه: ئامادەيى کوردستان ■ کەرکوک
ئەرى غونچەدەم، ئەرى غونچەدەم ٢
ئاخ ئاى ئاى ئاى ئاى...
ئەرى لەب عەقيق، پەرەى غونچەدەم ٢

ئەرى جام جەمىن، جەمىن شوعىلەى شەم)۲

ئاخ ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي...

ئەرى دىدەمەست، ئەرى قەتران چەم)۲

ئەرى زولف عەنبەر، مايەى ئاھووى تار)۲

ئاخ ئاي ئاي ئاي ئاي ئاي...

ئەرى شەدەشۆر، شۆخ خاتردار)۲

لق و پۇپى حوسەينى - ھەواى بەيات

ھەستى كوردەھوارى لە لق و پۇپى حوسەينىدا ھەيە و پىۋە باش ديارە و بە تاييەتى لە مۆركى ھەيرانۆكدا. ھەر لە بەر ئەو بە مۆركەكى زۆر پەسەن دەژمىردىت. ئەم حوسەينىيە لە راستىدا ھەواى بەياتە، بەلام خويندەنەكەى نەختى لىي جودايە. ئەم مۆركە "ھەيرانۆك" ديوانەكە و لە ديوانەكى كەمتريش ھەيە، لە دەنگى (لا بۆ مى - فا). لق و پۇپى بەياتى كوردى، حوسەينى، ئورفا، قەتار (بەياتى عەجەم يان تاهير) و عوشاق ھەموويان ھەواى بەياتن. ئەگەر موزىكى ھەيرانۆك لە سەر ھەواى بەيات بىت، بە شىۋەيەكى گشتى بەلكوو پتر لە ۲۰ جموجۆلى ھەيە، بەلام ھەر ھەيرانۆكەك سى جموجۆل و چەند ۋەلامەكى ھەيە:

جموجۆلى يەكەم

ۋەلامى موزىكژەن: (دۆ، پى، مى، مى، مى...)

ھەوابىژ لە دەنگى (دۆ) دەست پى دەكات و پەيقانى (ھەى دەلالى مالى، يان كوپكۆ دىنۆ...) دەخوينت و لە سەر دەنگى (پى) رادەۋەستىت، واتە مەوداى جموجۆلى يەكەم: (دۆ، پى، مى، فا - مى، پى).

جموجۆلى دووھم

ۋەلامى موزىكژەن: (سى كاربىمۆل، دۆ، پى، پى، پى...)

ھەوابىژ لە دەنگى (سى كاربىمۆل) دەست پى دەكات و لە سەر دەنگى (لا) رادەۋەستىت، واتە مەوداى جموجۆلى دووھم: (سى كاربىمۆل، دۆ، پى - دۆ، سى كاربىمۆل، لا).

جموجۆلى سىيەم

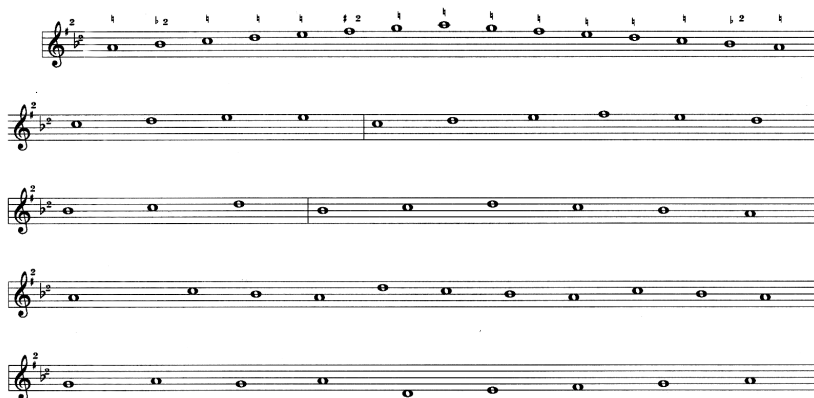
هەوابېژ لە دەنگى (لا) دەست پى دەكات و لە سەر دەنگى (لا) رادەووستىت، واتە مەوداى
جموجۆلى سىيەم: (لا، دۆ، سى كارىمۆل، لا- پى، دۆ، سى كارىمۆل، لا- دۆ، سى
كارىمۆل، لا).

وەلام

ئەو كاتەى كە هەوابېژ هەواكە بە دەنگى (لا)ى درىژ تەواوى دەكات، موزىكژەن بەم
دەنگانە وەلامى دەداتەو:

(سۆل، لا، سۆل، لا-پى، مى، فا كاردىيىز، سۆل، لا)
(-پى، مى، فا كاردىيىز، سۆل، لا): دەنگى (پى)ى قەرار

لق و پۆپى حوسەينى - هەواى بەيات



شەوان دەگەرپم

جىگا: گەرميان

هەلبەست: مەلا فەتاحى جەبارى

مۆركى: حەيرانۆك (هەكارى، بۆتان، بەدلىس، بادىنان و مووسل)

خويندن: هەوابېژ حوسەينى عەلى

شەوان دەگەرېم، كۆل بهى كۆچەو
شەو نالین خوښه، به لای دۆسهو، به لای دۆسهو
ئەى ئەمان ئەمان

ئېمشەو له پۆرپۆى دلەى نەشادم
دۆستى دوورودەتەن، كەفتەن وه يادم، كەفتەن وه يادم
ئەى ئەمان ئەمان

شەوین خەلەووتەن، مال بى ئەغيارەن
عالم گشت خەفتەن، دۆست خەبەردارەن، دۆست خەبەردارەن
ئەى ئەمان ئەمان

ئېمشەو وه هەر حال، شەو پۆژ بەروون
خواوەن مەزانوو، سەحەر چیش كەروون، سەحەر چیشكارى
ئەى ئەمان ئەمان

لق و پۆپى قەتار و بەرزەقەتار "خاوكەر"

(بەيات و حىجاز، يان بەيات و زىجران/حىجازى عەجەم)

پلەدەنگىيەكانى لق و پۆپى قەتار وەك پلەدەنگىيەكانى پەيژەي (مى بەيات)ە، كە لە سەر پلەدەنگى (سۆل راست)ە. لق و پۆپى بەرزەقەتار (خاوكەر) لە پاش لقوئۆپى قەتار دەخوئندىت و ئەم ھەر دوو لق و پۆپانە وەك يەك نىن و لە يەك دوورن؛ كە لق و پۆپى قەتار (بەيات) خوئندرا، پاشان لق و پۆپى بەرزەقەتار (حىجاز) دەخوئندىت. بە كورتى ھەوابيژ ناگەرپتەو ھەر دوو لق و پۆپى قەتار (بەيات). مۆركەكانى ئەم ھەر دوو لق و پۆپانە رەسەنن و ھەستى كوردەوارى تىدا خاس ديارن.

جموئۆلى قەتار

لق و پۆپى بەياتى كوردى، حوسەينى، ئورفا، قەتار (بەياتى عەجەم يان تاهير) و عوشاق ھەموويان ھەواى بەياتن. ئەگەر ھات و ھەوابيژ لە دەنگى (رې) دەست پى بکات، پەيشانى (ھەى ھەى ھەى) لە دوايى چەند پەيشەك لە دېرەك دووبارە دەكاتەو. مەوداى ئەم دېرەك (رې مى كاربيمۆل فا) و ئەم بزوتنەو دووبارە و سى بارە دەكرپتەو و لە كۆتاييدا دېرەك لە سەر ئەم دەنگانە دەخوئندىت (دۆ سى دۆ رې)، واتە ھەوابيژ دەگەرپتەو سەر دەنگى (رې) و جموئۆلى يەكەم تەواو دەكات. مەوداى دېرەك يەكەم و كۆتايى (فا مى كاربيمۆل رې دۆ سى) يە.

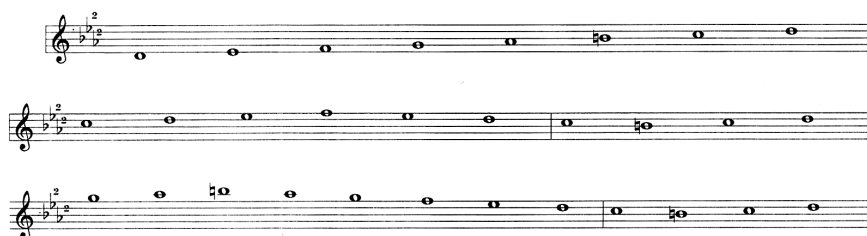
جموئۆلى بەرزەقەتار (خاوكەر)

لق و پۆپى حىجازكار، بەرزەقەتار (حىجازى عەجەم-زىجران)، شاھناز، سۆزدل و ئەوج ئارا ھەموويان ھەواى حىجازن. ھەوابيژ لە دەنگى (رې سۆل) دەست پى دەكات و لە سەر ئەم دەنگانە دېرەك دەخوئندىت (سۆل لا سۆل فا كاردىيىز سۆل)، مەوداى ئەم دېرەك (رې تاكو لا) يە و ئەم جموئۆلە دووبارە و سېبارە دەكرپتەو. پاشان لە سەر ئەم دەنگانە (سۆل فا دييىز مى بيمۆل رې) دېرەكى دىكە دەخوئندىت، مەوداى ئەم دېرەك (رې تاكو لا) يە و ئەم جموئۆلە دووبارە و سېبارە دەكرپتەو و پاشان ھەوابيژ دەگەرپتەو سەر دەنگى (رې) و لەوى رادەوہستىت و ھەواكە تەواوى دەكات.

ئەم (قەتار و بەرزەقەتار) لە ناوچەکانی گۆرانی گەرمیان پەیدا بوون و سەریان
 ھەلداو، بەلام لەم سەردەمدا لە ھەموو ناوچەکانی گەرمیان، خانەقین و مەندەلی بە
 نەختیک گۆرانکارییەو پەیدا دەبن. ھەروەھا چەند (حەیرانۆک و لاوک) مان لە چەند
 دەقەرە کورمانجەکان ھەیە کە ھاوتای (قەتار و بەرزەقەتار)ن، کەچی بێ ناو. ھەر
 وەک باسم لێوەی کرد باشتەرە کە بێ ناو بن، تاکو موزیکمان تووشی ئالۆزی نەبێت.

لق و پۆپی قەتار و بەرزەقەتار (خاوکەر)

جموجۆلی قەتار



جموجۆلی بەرزەقەتار (خاوکەر)

ئاھیر

جیگا: گەرمیان

ھەلبەست: زەبوونی

خویندن: ھەوابیژ عەلی مەردان

قەتار:

ئاھیر کوورەگەیی شاخ ئەی دەکزی شریخەیی دەروون

ئازیزەیی بریسکەیی دەکزی دەروون

کوورەگەیی شەرتەن کافر بێ، جاری کەرد چون ھوون

ئازیزەیی مەوج مەدۆ باوگم ھەیی ھەیی دەکزی ھوون ئەی دیجلەیی دل، ھەیی

کوورەگەیی دەکزی فەوارەیی چەم ھەیی ھەیی لەیل ھورمەشانو گل، ھەیی

خاوكەر:

يەتيمەي فەوارەي دەكزەي برام ئاي ئاي لەيل وەي وەي
ھورمەشانو گل دەگمەي شار غەريپم ھەي ھەي
ئارى كوورەي دل ئەي يەتيم ئەي
ئازيزەي مەوج مەدۇ دەكزەي
كوورەگەي مۆلەقەن ھەي وەي وەي نە بەين خەوف خوشەگەم
دەك خەوف ھەي ھەي پەجا
ئازيزەي بەشکم ساکن بۇ فەلەگ ھەي ھەي
وہلە ھەي ھەي دووريت ئەي دەكزەي برام ھەي وەي وەي
ئازيز وەي وە قەقنەس دە جمان غەريپم وەي وەي

نمونه يەك



هه‌وای سه‌با

خویندنی ئەم هه‌وایه سه‌ره‌کییه به کوردی وهك شیوهی سه‌بای فارسی، عه‌ره‌بی و تورکییه، هه‌روه‌ها کهم له یه‌کتری جودان. ئەم هه‌وایه دیوانه‌که (له دهنگی رێ بۆ رێ) و زیاتریش هه‌یه. لق و پۆپی سه‌بای زهم‌زهمه به‌شه‌که له هه‌وای سه‌بایه، واتا ئەم هه‌وایه به‌ته‌نیا لق و پۆپه‌کی هه‌یه. ئەم سه‌بایه چهند جموجۆلی هه‌یه، به‌لام به‌لای که‌مه‌وه به‌پینج یان شه‌ش جموجۆلی جیاواز له کوردستان ده‌خویندرێت. به‌کورتی خویندنی هه‌وای سه‌با له‌گه‌رمیان هه‌ر وهك خویندنی هه‌یرانوکی کچی کورد له‌به‌دلیس، بۆتان، هه‌کاری و بادینان و مووسله‌ و له‌هه‌موو ده‌قه‌ره‌کانی کوردستان سیّ جموجۆلی هه‌یه که هه‌رده‌م به‌کار ده‌هێنرێن، وهك:

جموجۆلی ۱-م

با ببێژین هه‌وابیژ هه‌وای سه‌با له سه‌ر دهنگی (رێ) ده‌خوینیت، ئیدی به‌په‌یقی (ئۆف) ده‌ست به‌خویندنی دێری یه‌که‌م ده‌کات و ئەم ده‌نگانه به‌کار دێنیت: (رێ، می کاربیمۆل، فا، سۆل بیمۆل، فا)، واته له سه‌ر دهنگی (فا) راده‌وه‌ستیت.

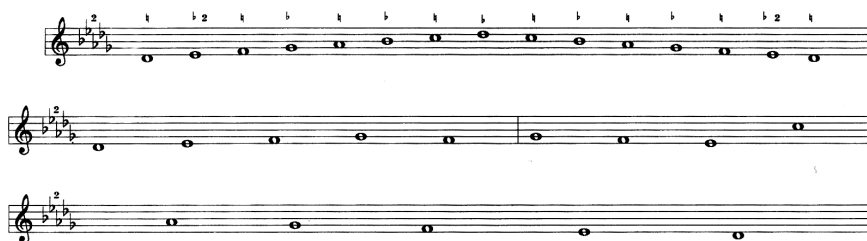
جموجۆلی ۲-م

خویندنی دێری دووهم له دهنگی (سۆل بیمۆل) هه‌وابیژ له سه‌ر دهنگی (رێ) راده‌وه‌ستیت. هه‌وابیژ ئەم جموجۆله دیسان دووباره ده‌کاته‌وه، هه‌ندێ جار به‌شیوه‌یه‌کی دی.

جموجۆلی ۳-م

هه‌وابیژ به‌چهند په‌یقه‌ك وهك (ئای نه‌مینم) له دهنگی (لا) داده‌به‌زیت بۆ دهنگی (رێ) و خویندنی به‌ندی یه‌که‌م ته‌واو ده‌بیت.

هه‌وای سه‌با



۱- ئەي لە ورشەي گۆنات

جېگا: گەرميان

هەلبەست: پەشيد ئاغاي زەنگەنە

خويندن: ھەوابيژ حوسين ەھلي

ئۆف

ئەي لە ورشەي گۆنات سەيري من كە پەنگي زەردم

ئۆف، پەحمي سووچم چييه، چييه سووچم وات پي كردم

ئاخ، كوا تەببيري دەردى ەشقم؟ كوا غەمكيشى دەردەداران

ئۆف، بۆ شاي وەفاداران

گەر بزاني واي لە دەردم

۲- ئەي داد

جېگا: گەرميان

هەلبەست: نەناس

خويندن: ھەوابيژ سەلاح داودە

ھا...

ئەي داد، ئەي داد، ئەي داد، ئەي داد، ئەي داد، ئەي داد، ئاخ ئەي ھاوار

ئەي يار، ئەي يار قەت مەكەن مەنعى زامى تاھير ئەي تەببیر ئاخ ئەي تەببیر

ئاخ، لە پۆژى حەشر دەبي... ئاخ ئەي ھاوار ئەي ھاوار

ھەي داد، ھەي بيّداد، داد داد داد، ئاخ ئاخ ئەي ھاوار

ئاخ...

ئاخ ئاي لەيل، ئەي داد، ئەي داد

ئەي يار، ئەي يار، يەك نەفەس شاكي نەھيئا تالھ و ھەمدەم ئەكەم، شەرت ئەلیم لیت

گىراۋە

دەمما بوم بە دەستى لەتەۋە

ھەى داد ھەى داد، ھەى داد ھەى داد، ھەى داد ھەى داد، ھەى داد ھەى داد، ھەى داد، ھەى داد،
داد، ئاخ ئەى ھاوار

لق و پۆپى ئەۋشار - ھەۋاى سىگاھ

خویندى ئەم ئەۋشارە بە كوردى ۋەك شىۋەى ئەۋشارى فارسى، عەرەبى و توركى نىيە،
ھەندى جار نەختى و ھەندى جار زۆر لە يەكتىرى جودان. ئەم لق و پۆپە دىوانەكە (لە
دەنگى سى كارىمۇل بۆ سى كارىمۇل) و زىاترىش ھەيە. ئەم لق و پۆپە لە گەل ھەزام،
شىعار، راحە ئەرواح، عىراق و بەستەنكار ھەمويان ھەۋاى سى گاھن. ئەم ئەۋشارە
چەند جموجۇلى ھەيە، بەلام بە لای كەمەۋە بە چوار يان پىنج جموجۇلى جىاۋاز لە
كوردستان دەخویندى. بە كورتى خویندى ئەم لق و پۆپە لە گەرميان ھەر ۋەك
خویندى حەيرانۆكى كچى كورد لە بەدلىس، بۆتان، ھەكارى و بادىنان و مووسلە ۋەك
ئەم جموجۇلانە لە گەرميان ھەردەم بەكار دەھىنرین:

جموجۇلى ۱-م

با بېژىن ھەۋابىژ لق و پۆپى ئەۋشار لە سەر دەنگى (سى كارىمۇل) دەخوینىت، ئىدى
بەم پەيقانە (يار ئاخ ئەمان ئەمان ئەى) دەست پى دەكات و ئەم دەنگانە بە كار دىننىت:
(سۆل، سى كارىمۇل)، و لە سەر دەنگى (سى كارىمۇل) رادەۋەستىت.

جموجۇلى ۲-م

خویندى دىپى يەكەم لە دەنگى (سى كارىمۇل) ھەۋابىژ لە سەر ئەم دەنگانە
دەخوینىت (سى كارىمۇل، دۆ، رى، مى بىمۇل) و دادەبەزىت بۆ دەنگى (سى كارىمۇل)
و خویندى دىپى يەكەم تەۋاۋ دەبىت.

جموجۇلى ۳-م

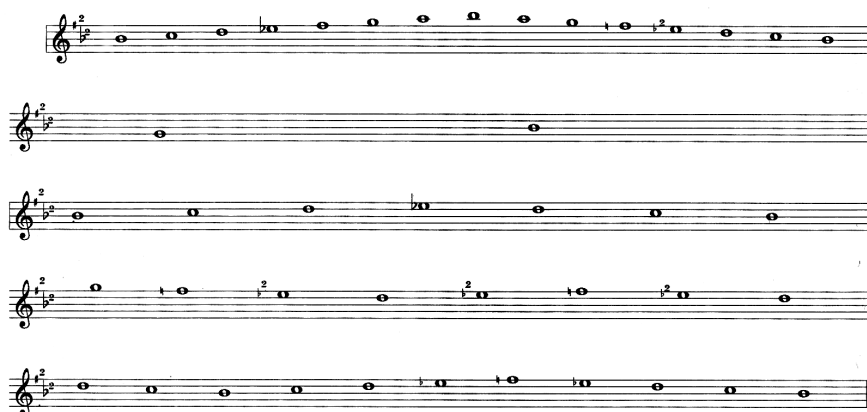
ھەۋابىژ ئەم پەيقانە (يار ئاخ ئەمان ئەمان، ئەمان ئەى) لە دەنگى (سۆل) دەخوینىت،
دادەبەزىت بۆ دەنگى (پى) و لە سەر دەنگى (مى كارىمۇل) رادەۋەستىت، دوايى لە دەنگى

(فا ناچيرال) دادەبەزىت بۇ دەنگى (پى) و خويندنى ئەم جموجۆلە تەواو دەبىت. واتە مەوداى جموجۆلى سىيەم (سۆل - پى): (سۆل، فا ناچيرال، مى كاربىمۆل، پى).

جموجۆلى ۴-م

هەوابىژ لە دەنگى (پى) دەست پى دەكات و لە سەر دەنگى (سى كاربىمۆل) رادەوہستىت، و دوايى لە دەنگى (دۆ) سەردەكەوئىت بۇ دەنگى (فا ناچيرال) و دادەبەزىت بۇ دەنگى (سى كاربىمۆل) و خويندنى دىپرى دووہم تەواو دەبىت. واتە مەوداى جموجۆلى چوارەم (سى كاربىمۆل - فا ناچيرال): (پى دۆ سى كاربىمۆل - دۆ پى مى بىمۆل فا ناچيرال مى بىمۆل پى دۆ سى كاربىمۆل).

لق و پۆيى ئۇشار



جىگا: گەرميان

خويندن: هەوابىژ سەلاح داودە

هەلبەست و ئاواز: فولكلور

يار ئاخ ئەمان ئەمان ئەى

ئەى يار، ئەى يار، لە ئاھى من گەر بسووتى ئاسمان، لە ئاھى من گەر بسووتى ئاسمان

يار ئاخ ئەمان ئەمان ئەمان ئەى

باوهر بکەن ئیمشەو مردن، مردن چاکترە ئەی خوا، مردن چاکترە ئەی خوا، مردن
چاکترە ئەی خوا لە ئاھ کەشانی دەنگی خەودا ئەی خوا ئومیدی من داد ئەی
سترانە فۆلکلۆری و میللیەکان - بێ رەزم (بێ رەوت، بێ ئاگل)

۱- ھەمامۆک وە ئاوە

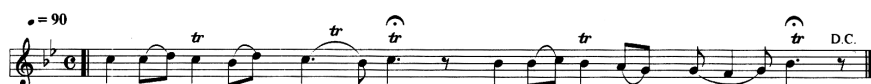
جیگا: گەرمیان "داقووق"

ھەلبەست و ئاواز: فۆلکلۆر

مۆرک: نارین

شۆوێ خۆیندنی سترانەکە: کەسی یەکەم سترانەکە دەخوینیت و کەسی دووەم
بۆی دەسینیتەو

سەرچاوە: ئامادەیی کوردستان - کەرکوک



ھەمامۆک وە ئاوە

شایی بویک و زاوہ (*)

ئیشەو خۆش و جوانەن

شایی لای مەیدانەن (**)

تییینی

خۆیندنی ئەم سترانە سەر بەستە، واتە درێژی دەنگەکانی بەندی یەکەم و دووەم وەک یەك
نییە.

(*) زاوہ: لە بەر سەرۆای پەیقی (ئاوہ)، پەیقی (زاوا) بوو بە (زاوہ).
(**) مەیدان: مەیدان سەرا لە پۆژھەلاتی گەرمیان دیکەوئیت.

۲- خالەي رېبوار

جېگا: قادركەرەم

هەلبەست و ئاواز: فولكلور

مۆرك: ئەقینى

دەنگ: گەرميانى (مەحمود شېخ ئىسماعىل بەرزنجى)

♩ = 100

ئاي خالە خالە گيانە، بە خالت نابم

كۆترى ئەو شاخەم گيانە، بۆت مالى نابم

ئاي خانمى رېبوار، بى و مەرپۆرەو

ئەمشەو لە لاي من گيانە، پۆژ بکەرەو

ھەلسە بېرە لام گيانە، لە جېي گشت كەسم
 تۆي ھېزى ئەژنۆم گيانە، دارەساي دەسم
 ئاي جوانى پېبوار، ئەمنىش پېبوارم
 ئەمنىش وەكو تۆ گيانە، دل بريندارم
 شەرتەم كانى شەرتەم گيانە، شەرتەم چون جاران
 دەستى عاشقان گيانە، دەستى دەياران
 ئاي جوانى پېبوار، پېم كەوتە دۆلى
 تووشم بوو بە تووش گيانە، بازنگ لە قۆلى
 سویند بى لە داخە گيانە، تەركى دنيا كەم
 عاسا ھەلېگرم گيانە، كەشكۆل پەيدا كەم
 ئاي جوانى پېبوار، پېم كەوتە چۆلى
 تووشم بوو بە تووش گيانە، ھەورى لە كۆلى
 بە مانگى ئاسمان گيانە، بە سورمەي چاوت
 بە كۆستەي ھەجىچ گيانە، نەمېردووە ناوت
 ئاي خانمى پېبوار، پېم لە بەر ناچى

...

ئاي خالە خالە گيانە، بە خالت نابم
 كۆترى تەلارى گيانە، بۆت مالى نابم
 ئاي جوانى پېبوار، ئەمنىش پېبوارم
 ئەمنىش وەكو تۆ گيانە، دل بريندارم
 ھەي داد، ھەي بېداد گيانە، ئەمە حال نىيە
 كەس لە دەردى من گيانە، خەبەردار نىيە
 ئاي جوانى پېبوار، بى و مەپۆرەو
 ئەمشەو لە لاي من گيانە، پۆژ بکەرەو

تۆمەگىرى، مەگىرى گىيانە، گىيان گىرانە
 ھەر چەند تۆدەگىرى گىيانە، مالم ويرانە
 ئاي خالەي پېيوار، ئەمنىش پېيوارم
 ئەمنىش وەكو تۆگىيانە، دل برىندارم

۳- سەوزە

ھەلبەست: رەشىد ئاغاي زەنگەنە
 ئاواز: نەناس
 دەنگ: حوسىن ەلى
 مورك: ئەقىنى



تۆبلى، قەفەي كەمەرى
 سەوزە، زنجىر زەپراو
 تۆبلى، ھەلقەي زولف وەبان
 ۋەي پۇ، گۇناي تەرەۋە
 ئەي پۇ سەوزە، گىيان سەوزە
 مال لە مەريوان، لەيلى
 گىيانە، دل لە دوو جىگا
 بەخودا، خو من نە ماوم
 سەوزە، لەم سەرە پىگا
 ئەي پۇ سەوزە، گىيان سەوزە

تۆ بلى، سەوزە، ھۆ سەوزە

وھى پۆ، سەوزەى تىلەكۆ

جا، مەمكىكى نارنج

گيانە، مەمكىكى لىمۆ

ئەى پۆ سەوزە، گيان سەوزە

تۆ بلى، سەوزە، وھى سەوزە

گيانە، سەوزەى عەنابى

ئەم جا، خۆ من زوو زانيم سەوزە

زالم، تۆ بۆ من نا بى

ئەى پۆ سەوزە، گيان سەوزە

تۆ بلى، سەوزە، ھۆ سەوزە

گيانە، ھىشتا مندالى

قۆخى نەگەيو، جارجار

كچەكە، ھەلۆزەى كالى

ئەى پۆ سەوزە، گيان سەوزە

تۆ بلى، سەوزە، وھى سەوزە

وھى پۆ، سەوزەى ھەوتەغار

بە خوا، من زامدارم بۆت

كەنشكە، تۆ نەبى بى بار

ئەى پۆ سەوزە، گيان سەوزە

تۆ بلى، ھەى داد ھەى پىداد

سەوزە، شەرت لە بانى سەر

بە خودا، لە مال ديارە و

قەومىل، نە لە دەشت و دەر

ئەى پۆ سەوزە، گيان سەوزە

۴- ئەى رۇ بارانە

ھەلبەست: رەشىد ئاغاي زەنگەنە

ئاواز: نەناس

دەنگ: حوسىن عەلى

مۆرك: ئەقىنى

نۆتەى يەكەم: جەمىل بەشىر (العود و طريقة تدريس)

(۱)

♩ = 80

(۲)

(۳)

ئەى رۇ بارانە

ئاي، رېزە بە رېزە

دايمە چاۋىكم

ئاي، لە رېى كارىزە

وھى وھى بارانە

ئاي، لە كۆى دانېشىن

سەيرى بالاكەت

ئاي، ئاخان ھەلكېشىن

ھەۋر و بارانە
 ئاي، باراننى شەۋى
 خۇم بىكەم بە سەرىن
 ئاي، خەۋمان لى بىكەۋى
 دىسان بارانە
 ئاي، باراننى كۆنە
 يارم نەخۇشە
 ئاي، بابزانم چۆنە

۵- بارانە، بارانە

ھەلبەست: رەشىد ئاغاي زەنگنە
 ئاۋاز: نەناس
 مۆرك: ئەقىنى
 نۆتەي يەكەم: جەمىل بەشىر (العود و طريقة تدريس)

(۱)



(۲)



سەرچاۋە: ئامادەيى كوردستان-كەركوك
 (ھۆي) (*، بارانە، بارانە
 ھەۋاي باران چەند خۇشە
 قۇلتىم بۇ بىكە بە سەرىن

(*) (ھۆي): جاروبار (ۋەي يان گيان)

گیاڻه شل-شل دامپوشه

(هۆی)، بارانە، بارانە

وا هات بارانی بەهار

گیاڻه بە من باوەر کە

بۆ تۆ بوومە شیت و هار

سیو و هەنار و هەنجیر

قەزات لە مالم نەرمی

هەستە تاوی وەرە لام

تۆ لە کێ ئەکە ی شەرمی

۶- ئاگر بارانە

هەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرک: ئەقینی

جیگا: باکووری لۆرستان، هەروەها باشووری پۆژەهلای چیاى حەمرین

سەرچاوه: ئامادهیى کوردستان-کەرکوک



ئەگەر من مردم، دىم وه ملم بوود
 نايدەمە شەمال، کوورەى دلم بوود
 ئەى خودا لەى ئاگروارانە، وارانە، وارانە
 مالمگەى من بى دووست فيرانە، فيرانە، فيرانە

هەرگز نەوساى سەروين وهى خاسى
 ترسم شوى بکەى دى من نەشناسى
 ئەى خودا لەى ئاگروارانە، وارانە، وارانە
 مالمگەى من بى دووست فيرانە، فيرانە، فيرانە

کاشکە من بيه تام گویزەى بان شانت
 تـک-تـک بته کيام وه ناو مەمکانت
 ئەى خودا لەى ئاگروارانە، وارانە، وارانە
 مالمگەى من بى دووست فيرانە، فيرانە، فيرانە

۷- لە فيراقى قادرى وهستا خدر

جیگا: گوندی تالەبان

هەلبەست: شێخ رزا تالەبانی

ئاواز: نەناس

سەرچاوه: ئامادهیى کوردستان-کەرکوک



بۆ نە سووتی جگەر و بۆ-

چی نەبی دل بە کەباب

بۆچى نەپۋا لە تەمەنم پۆ-
 حى پەوان مىسلى شەباب
 موئىسى پۆژ و شەوم با-
 عىسى ئارامى دلم
 پۆيى و من لە خەمى كەوت-
 مە نىو بەحرى عەزاب

چەنگ و نەى لى مەدە ئەى موتريب
 كە لە بەر فىرقەتى ئەو
 پەنگى پۆحە لە گويم نەغ-
 مەيى ئاوازی پەباب

ساغرى مەى مەدە ساقى
 كە لە بەر دوورىيى ئەو
 تالە وەك ژەهرى ھەلايىل
 لە مەزاتم مەيى ناب

تېيىنى / دريژى دەنگەكانى بەندىكى ئەم سترانە وەك بەندەكانى دى نىيە.

۸- سەرو و نەى

جىگا: گوندى تالەبان
 ھەلبەست: شىخ رزا تالەبانى
 ئاواز: نەناس

سەرچاوە: ئامادەيىي كوردستان-كەرکوك



تییینی^v

۹- غەمبارەن ئېمىشەو

سەرچاوه: ئاماده‌یى كوردستان - كهركوك



غەمبارەن ئىمىشەو، غەمبارەن ئىمىشەو
 مورغ دل بى عەيش، غەمبارەن ئىمىشەو
 پۆشنىي چەشم، غوبارەن ئىمىشەو
 عوشرەتم سەر تەوق، زىنارەن ئىمىشەو
 تەن مەحبوس بەند، دىشوارەن ئىمىشەو
 مەسكەنم حوجرەي، پرتارەن ئىمىشەو
 مەر خەلىل خوین و فەوارەن ئىمىشەو
 وەي تەور زەلىل و زەگارەن ئىمىشەو
 تەعام نە دەھەن چون ژارەن ئىمىشەو
 تەحقیق لە حەیات، بىزارەن ئىمىشەو

۱۰ - چراخم بە شەو

جیگا: کەرکوک

هەلبەست: رەنجووری (مەلا عومەری زەنگنە)

ئاواز: نەناس

سەرچاوە: ئامادەیی کوردستان - کەرکوک



چراخم بە شەو

چراخم بە شەو

شەوی چون شەوبۆ

با بۆت بۆ بە شەو

شەو بۆت نە دەماخ
 شەو بۆى دەورى تۆ
 تا شەو بۆ جە بۆى
 ئەو شەو بۆنخۆش بۆ
 شەو بۆى شەو بۆوان
 جەو پى وەش شىوھن
 شەو بۆيىش جە بۆى
 شەو بۆى توو پىوھن

سترانە مىللىيە باوەكان / حەزلىكراوەكان (پۆپولار) - تىكەلاو (بە رەزم و بى رەزم)

۱- ئامۇزا

جىگا: تۆبزاوا

هەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرك: ئەقىنى

سەرچاوە: ئامادەیی کوردستان - كەركوك



بی پھوت: ئەگەر نەبووايە وە لۆمەى بسات، ئامۇزا گيان
كەپرىكم وەكرد شەو و پوژ جە لات، ئامۇزا گيان
بە پھوت: ئەگەر نەبووايە بە لۆمەى بسات، ئامۇزا گيان
كەپرىكم تەكرد شەو و پوژ جە لات، ئامۇزا گيان
ئامۇزا تەنیا گولەكەم
ئامۇزا نیشتەى دلەكەم

بی پھوت: (لە) دوورەوہ ہاتووم بناسە دەنگم، ئامۇزا گيان
تۆزى كەژ و كیو نیشتووە × پەنگم، ئامۇزا گيان
بە پھوت: (لە) دوورەوہ ہاتووم بناسە دەنگم، ئامۇزا گيان
تۆزى كەژ و كیو نیشتووە × پەنگم، ئامۇزا گيان
ئامۇزا تەنیا گولەكەم
ئامۇزا نیشتەى دلەكەم

بی پھوت: سەرکە سەر پانم، پەگى حەیاتم، ئامۇزا گيان
هەتاکو دەمرم، ھەر بە تەماتم، ئامۇزا گيان
بە پھوت: سەرکە سەر پانم، پەگى حەیاتم، ئامۇزا گيان
هەتاکو دەمرم، ھەر بە تەماتم، ئامۇزا گيان
ئامۇزا تەنیا گولەكەم
ئامۇزا نیشتەى دلەكەم

۲- ئەوہل مەحروروم بویم

جیگا: تۆپزاوا

ھەلبەست: خەلیل منەوہر

ئاواز: نەناس

سەرچاوە: ئامادەییى کوردستان - کەرکوک



ئەوێل مەحرۆوم بویم، جە سایەى تاتە
 پەى دایەم کیانای، یاس بە خەلاتە
 دووهم مەئییوس بویم، جە خزمەت دایە
 بێ باوان مەندم، هەر پۆ جە لایە

ستراڻە فۇلكلورىيەكان

ستراڻە فۇلكلورىيە سىروشتىيە سازەندەكان / سازكارەكان

دەنگېژ گەرميانى (مەحمۇد شىخ ئىسماعىل بەرزىجى)

۱- سەوزە مەپۇ

مۆرك: ئەقىنى

شېۋەى خويندىنى ستراڻەكە: كەسى يەكەم ستراڻەكە دەخوينىت و كەسى
دوۋەم بوى دەسىننەۋە



سەوزە مەپۇ سەوزە گيان
سەوزەكەى مالم
نەخۇش نەكەوى سەوزە گول
نەشكىنى بالم
چاۋان دەپىژى سەوزە گيان
زولفان دادىنى
لە خوا ناترسى سەوزە گول
بە جىمان دىنى
هەلسە با بىكەين سەوزە گيان
دوو دەس لە گەردن
نە ۋەك پەيدا بى سەوزە گول
لە ناكاو مردن

دەچى بۆكانى سەوزە گيان
 زوو بېرە دواوہ
 دلەكەم بۆ مۆلەق سەوزە گيان
 ويستيا بە پاوہ

۲- ئەى بەگەرد

مۆرك: گەروويى (قورگى)

شېوہى خويىندى سترانەكە: كەسى يەكەم سترانەكە دەخويىنى و كەسى
 دووہم بۆى دەسېنىتەوہ



ئەى بەگەرد بەگەرد، ئامۇزا بەگەرد
 شاپەكەى چۆل كەرد، لووتەوانە زەرد
 لووتەوانە زەرد، لە ئېرانەوہ
 بىرىنى كۆنە و نۆم گشت كولانەوہ
 دەشتەكەى سىتەك، كاكى بە كاكى
 ئەو كچەى لى دەرچى، ويىران بى خاكى
 نەمرم بىمىنم، بۆ تۆ دەمىنم
 زەكاتى چاوان، لە تۆ دەسېنم
 ئىوارە وەخت، مانگاي ئەدۆشى
 داواى ماچم كەرد، چاوى داپۆشى
 ويىران بى كەركووك، چىتى لى نايە

...

تېيىنى

۱- گەرووی (قورگی): واتە ئەو سترانانەى كە ھەر گەرووی تیدا بە كار دیت.

۲- ھەر لە ناوچەى قادر كەرەمیش بەندى يەكەم بەم شیوەیە پەیدا دەبیت:

ئەى وەگەرد وەگەرد، ناسكۆلەى بېگەرد

مالەكەى چۆل كەرد، لووتەوانە زەرد

۳- گەوھەرى

مۆرك: ئەفینى



گەوھەرى، وەى گەوھەرى

گەوھەر مەرپۆ لە لاتم

ئەمرۆ تۆم نەدیوہ گیان

لە دوور عاشقى بالاتم

گیانە دەچم بە رپۆه

گەوھەر ئەژنۆم ئەلەرزى

ديسان لیم بە جى ماوہ گیان

گەوھەر يەك بالابەرزى

گیانە شەوقى گۆناکەى

گەوھەر وەکوو چرایە

ديسان خۆزگەم بەو کچە گیان

شەرت بى یارى من بووايە

گهوههري، گهوههري گيان
 دوو گولي داوه له سهري
 ناویرم گهوهه ماچ کهم گيان
 له بهر پوژي مهحشهري
 گيانه ئهوه مانگ ههلهات
 گهوههري تاکهي له لات بم
 ديسان لهو خودايهم دهوي گيان
 چي بکهه به بالات شاد بم
 گيانه مالمان مالهاوسي
 چيیکهه چيغمان دولايي
 وهلا حهيفه بالاکهت گيان
 گيانه شهو به تهنيايي

۴- ههه داد

مورك: ئهفيني



ههه داد، ههه بيداد سوورهگول
 خو من نهماوم، خو من نهماوم، خو من نهماوم
 وهه تهيري بي بال باوانم
 سهه لي شيواوم، سهه لي شيواوم، سهه لي شيواوم

ئەگەر نەبووايە باوانم
 بە بۆنەى تۆۋە، بە بۆنەى تۆۋە، بە بۆنەى تۆۋە
 من چىم گەرەكە خانم گيان
 بەم كەژ و كۆۋە، بەم كەژ و كۆۋە، بەم كەژ و كۆۋە
 ئەۋا مانگ ھەلھات خانم گيان
 تا كەى لە لات بم، تا كەى لە لات بم، تا كەى لە لات بم
 لەۋ خۋايەم دەۋى خانم گيان
 بە باللات شاد بم، بە باللات شاد بم، بە باللات شاد بم
 ئەۋا مانگ ھەلھات باوانم
 دايە لەۋ كۆۋە، دايە لەۋ كۆۋە، دايە لەۋ كۆۋە
 تاۋى لە لات بم سوورەگۈل
 ئەۋ جوۋتە سۆۋە، ئەۋ جوۋتە سۆۋە، ئەۋ جوۋتە سۆۋە
 ھەر چەن ئەۋانم خانم گيان
 بەبالاى تۇدا، بەبالاى تۇدا بەبالاى تۇدا
 بە ھاۋسىم ئەچى سوورەگۈل
 لە شارى كۇدا، لە شارى كۇدا، لە شارى كۇدا
 تۆمەگرى، مەگرى خانم گيان
 ھىچت لى نايە، ھىچت لى نايە، ھىچت لى نايە
 بۆ ماچ و دوو ماچ سوورەگۈل
 دۆكەت دەرنايە، دۆكەت دەرنايە، دۆكەت دەرنايە
 يا خوا ھەر شەۋ بى باوانم
 رۆژ نەبىتەۋە، رۆژ نەبىتەۋە، رۆژ نەبىتەۋە
 دەستم لە يەخەى باوانم
 يار نەبىتەۋە، يار نەبىتەۋە، يار نەبىتەۋە

۵- ئامىن گيان

مۆرك: ئەقىنى

شېۋەى خويندىنى سترانهكه: كهسى يهكه م سترانهكه دهخوينى و كهسى دووهم بوى
دهسېنېتهوه



ئامىن گيان و گيان و گيان

گياندارت خوش بى

سى مانگەى ھاوين گيانە

گولەكەت نەخوش بى

دەلېن لەم خوارە گيانە

دووش ھەرزانە

يەكەم بانپووشين گيانە

دووهم لەرزانە

ئامە گولې گيان باشە

كولەنجە مردم

كوانى كەمەرە و لوولەكەت

سەرشين ئەرواحت برەم

خوا دايكت بگرى گيانە

باوكت بى ئيمان

بوونە بە باعيس گيانە

بەينى ھەردووكمان

ئەگىرىچە و پەرچەم گىيانە
 كارى تارانە
 ئىمسال لە بەختم گىيانە
 ئاگىبارانە

۶- ھەى نازى

مۆرك: گەرووى

شېۋەى خويندى سترانەكە: كەسى يەكەم سترانەكە دەخوينى و كەسى دووھم بوى
 دەسىننەوھ



ھەى نازى، گولنازى

...

كەلەكەى پىچاۋە (گىيانە)
 خەسارى مەكە
 مەمكت پەرۋەردەى (گولنازى)
 سوخمەى خامەكە

كاغەز ئەنۋوسم (گىيانە)
 لە پەرەى دلم
 ئەيدەم بە شەمال (گولنازى)
 بىبا بۇ گولم

داۋىيە بە سەريا (گىيانە)
 سەرپوشى كەتان

بە منى نیشان دا (گیانە)

دەردى بى دەرمان

۷- بارانە

مۆرك: ئەقىنى



بارانە، بارانە

من لە بەر لیوانت مرم

مەمکت فینجانی قاوہ

من بە لیوان بۆت ئەگرم

بارانە، بارانە

گیان ھەوای بارانی تازە

گەر یار مەیلی لە سەر بى

بۆم بێتە بەر دەروازە

بارانە، بارانە

گیانەكەم نازانم بۆچى

ئەوہتا مالیان بارى كرد

گیانەكەم نەگەیمە كوچى

گیانە بەسمان لى بگرە

چاوہكەم سەرا سلیمانى

ئەوہ لە من مالى زۆر

گیانەكەم لە تو جوانى

بارانه، بارانه
ئەي ھەوای بارانەي شەوئ
سەرت بېنە سەرىنم
با بە جووت خەومان لى بکەوئ

بارانه، بارانه
گيانەكەم نم-نم بەفرۆكئ
ئەوھتا يارم دەگوزەرى
چى بکەم بە تۆى دەسروكئ

گيانە ديسان بارانه
خانمئ نم-نم دای داوھ
گيانە ئەگريجە و پەرچەم
چاوەكەم لە خەو تۆراوھ

گيانە چنار و لاو لاو
خانمئ وەك يەك بەرز بووھ
ديسان لە دوورىيى بالات
گيانە لە ھەد دەرچووھ

گيانە دەرديكم گرتووھ
خانمئ نىيە دەرمانى
ئەوجا من وا لى كەوتووم
گيانە خوڤشە سلیمانى

گيانە كراسەكەت جەرسە
خانمئ مەيدە لە ديوار
گيانە دل ھەر دلێكە
ئەي پۆ مەيدە بە ھەزار

گیاڻه به گولہ بهرۆژہ
 گەوہەری سەیری خۆر ئەکا
 گیاڻه دلەکەم ئارەزووی
 گیاڻه مشکیی مۆر ئەکا

۸- غەزالی

مۆرك: ئەفینى



ئەری بالاکەت بەرزە
 چى بکەم لە حەد دەرچووە
 ئەری وینەى دارهەنار
 گیاڻه هانای تۆی بووە
 گیاڻه هاوار بالاکەت
 غەزال بە سەر یالەوہ
 چى بکەم عاجز بووم
 شەرت لى نەماوہ
 غەزالی گیان غەزالی
 بەرزە و بئەل و لیوئالی
 دەى خوا لە شىخی گەرمیان
 قەدەم لە قەدەت ئالی
 گیاڻه بێرە مالەکەم
 گیاڻه قەت مەچۆرەوہ
 هاوار ئیمشەو لە لای من
 گیاڻه پۆژ بکەرەوہ

ستراڻه ميليلييه جهڙيڪراودهڪان

۹- ههه غهريپ

مؤرك: گهروويي



ههه غهريپ گيان توي برنهو

ههه پو مال

نهخوش نهكهوي وهسعت گيانه

ههه ناوت نازانم

خو تو برنهو نيت مالويران

من شان به شانت كهه

له دهرگاي مالتان خانم گيان

من دهست نيشانت كهه

ئيوارهه لي دي خانم گيان

ئاي دهچيته سهريان

عالهه مهكوڙي باوانم

ئاي به غهمزهه چاوان

بالاكهت بهرزه وهسعت گيان

ئاي ويئهه چناري

كي تهفرهه داوي مالويران

ئاي بهردهه لي باري

۱۰- ھەي نار

مۆرك: ئەقینى



ھەي نار، ھەي نار، نار باوانم
 يار بە خېر بى، سەر چاوانم
 سىم ھاوردت كارى تاران
 بەسمان لى بىكەن بەردەباران

پەستەكى رەش كارى سەنە
 ئەم عالەم لى دوژمنە
 چونكە سەوزە يارى منە
 چونكە سەوزە يارى منە
 خالى كەوتۈۋەتە خەيالىم
 بە كار نابى تاوانمالم
 مالىيان واتا لە تەنىشتەم
 مەمكۈلەكەي پىر بە مەشتەم

مەمكت سۆۋە بە دارەۋە
 خودا داۋىيە مەيشارەۋە
 خۇم ئەيچنەم لە خوارەۋە
 خۇم ئەيچنەم لە خوارەۋە

ستراڻه كۆكراوهكان

مامۇستا عەلى مەردان

۱- لىم ياغى

ھەلبەست و ئاواز: فۆلكلۇر

جېگا: پردى

مۆرك: ئەقىنى



لىم ياغى، بۆچ لىم ياغى

شىلانە و گەردەن باغى

ئەرى دايە لىم گەپى

دەچمە سەيرى چاراغى

چاوت ئەستېرەى پۆزى

ھەلدى بەرى بەيانى

مەمكۆلەت شەكرە سىۋە

لە باغى مەجىد خانى

دەچمە ولاتى گەرمىنى

لىم زىزە و ناماندوئىنى

چاۋرەش بۆچ لىم تۆراۋى

بە چاۋان دەملاۋىنى

چاوت ئەستېرەى پۆزى
 ھەلدى لە لای كەلى خان
 ناوېرم چاوجوان ماچ كەم
 لە ترسى منداڵە وردكان

ستراڤە مىللىيە ھەزلىكراۋەكان (پۆيولار)

۲- كراسكودەرى

جېگا: سەنگاو
 ھەلبەست و ئاواز: نەناس
 مۆرك: ئەقىنى



كراسكودەرى ئاورىشم
 با بەس ئاخر بۆ ھەلكىشم
 كچى بە خوا سوينت ئەدەم
 ساتى ۋەرە لات دانىشم
 ۋەرە ۋەرە لە بەرامبەرم
 ساتى دانىشە
 پۆزى دوو جا بۆچ ئەتۆرى
 كرىۋەتە بە پىشە

كراسهكهت چىتى مۆره
 تۆزى ھەلى كە زۆر شۆپە
 دل ھەر دلىكە دامە تو
 تو خوا نەشمىل دل مەگۆپە
 وەرە وەرە بەر پەنجەرە
 گىلگىلە دارى
 خۆم ئەبەم بە مېھمانى چاوجوان
 ناسك و نازدارى

كراسهكهت كەتانچىنە
 موبارەكت بى شىرىنە
 لە سەر چى لە من تۇراوى
 پەھمت بى بەسىە ئەم قىنە
 وەرە وەرە تو خوا وەرە
 ئەى شۆخى دلدار
 من بە فىداى بالاي بەرزتم
 پۆزى دوو سەد جار

تېيىنى

من ئەم سترانە لە مامۇستا ەلى مەردان بە گۆيگرتن فېر بووم، دوايى پەيڤ و
 نۆتەكەيم نووسى.

۳- لەو كەلە دەنگى ساز دى

جېگا: باكوورى ستانى كەركوك

ھەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرك: ئەقىنى



لهو كهله دهنګى ساز دى، هه لاله و زهمزهمه
 چريكهى خانم خاس دى، ماچ كهين ئه و دهمه
 چين له سهر چينه، زولفى چينچينه
 لال بم، ئاگرى كردهوه
 يار بهر و پووى مالان هات، دوگمهى كردهوه
 شهو له سهر سينهى سافى، پوژمان كردهوه
 ههى ئه وه هاته خوار گيان، له مه دره سه وه
 دهستى ژير عه باى گيان، به و دهفته ره وه
 چين له سهر چينه، زولفى چينچينه
 لال بم، ئاگرى كردهوه
 يار بهر و پووى مالان هات، دوگمهى كردهوه
 شهو له سهر سينهى سافى، پوژمان كردهوه

ئەو تو دەپۇى يار، من جىگام كوى بى
 لە كى بفكرم يار، شىوھى لە تو بى
 چىن لە سەر چىنە، زولفى چىنچىنە
 لال بىم، ئاگرى كردهو
 يار بەرەو پووى مالان ھات، دوگمەى كردهو
 شەو لە سەر سىنەى سافى، پوژمان كردهو
 ۋەى ئەگەر نەبووايە يار، بە بۆنەى تۆۋە
 من ئىشم چى بوو يار، بەم كەژ و كىۋە
 چىن لە سەر چىنە، زولفى چىنچىنە
 لال بىم، ئاگرى كردهو
 يار بەرەو پووى مالان ھات، دوگمەى كردهو
 شەو لە سەر سىنەى سافى، پوژمان كردهو
 ئەو تو دەپۇى يار، بە خودام سپاردى
 پىم نەكرا خۇم بىم يار، دلم بۆ ناردى
 چىن لە سەر چىنە، زولفى چىنچىنە
 لال بىم، ئاگرى كردهو
 يار بەرەو پووى مالان ھات، دوكمەى كردهو
 شەو لە سەر سىنەى سافى، پوژمان كردهو
 تېيىنى / ۋەك ئەم سترانە بە دىيالىكتى گۆرانىيىش ھەيە.

۴ – كەتان، كەتانە

جىگا: قادر كەرەم
 ھەلبەست و ئاواز: نەناس
 مۆرك: ئەقىنى



كەتان، كەتانه (باوانم)، عەمرم كەتانه
 كەتان دەم بچكۆل (ئەى ھاوار)، يارى خۆمانە
 كەتانه، كەتانه
 خال دانە دانە
 بېنيە و ماچت كەم (گيانەكەم)، دەم بچكۆلانە
 يارى خۆمانە

ئەگەر بزانی (گيانەكەم)، لە كۆگير ماوم
 بە چى زنجيرى (ئەى ھاوار)، پيۆەند كراوم

كەتانه، كەتانه
 خالّ دانه دانه
 بېنيە و ماچت كەم (گيانەكەم)، دەمبچكۆلانه
 يارى خۆمانە

ئەگەر لە حالّم (گيانەكەم)، بە خودا بزانی
 مەلۇوم شىت ئەبى (نەشمىل گيان)، لە كوڤرەمانى
 كەتانه، كەتانه
 خالّ دانه دانه
 بېنيە و ماچت كەم (گيانەكەم)، دەمبچكۆلانه
 يارى خۆمانە

تېيىنى / ھەندى جارىش

۱- بېنيە و ماچت كەم (چاۋەكەم)، چاۋانت جوانە، خالّ دانه دانه
 ۲- بېنيە و ماچت كەم (نەشمىل گيان)، لەو چاۋەجوانە، دەم بچكۆلانه

۵- بە يادم كە

جىگا: باشوورى ستانى كەركوك

ھەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرك: ئەقىنى

نۆتە: جەمىل بەشىر (العود و فريقە تدریسە)



به يادم كه، فريادم كه
 به يادم كه، فريادم كه
 هر چند جاري كه ناز نهكهي
 (نای) برينهكههم سارپژ نهكهي
 هر وا دهروا به ناو ديډا
 جووتی سولی سوور له پيدا
 دايكت کویر بی توی به کی دا
 (نای) برينهكههم مهکولینهوه
 ئارهقی دهستی دولبهه بی
 یا ژههري ماری هوت سهه بی
 من هر نهخووم قهستی سهه بی
 (نای) برينهكههم مهکوژینهوه
 ههروا دهروا وهکو تووتی
 سهه گوناكهی تاوانهی لووتی
 دهك خوا بمکهی به هاوجووتی
 (نای) برينهكههم نهکولیتتهوه
 هر وا دهروا لهنجه نهکا
 سهه گوناكهی عارهق نهکا
 نهخوش بيخوا پیی فهرق نهکا
 (نای) برينهكههم سارپژ نهکا

ستراڻه ميللييه دانراوه كان (كۆمپۇتس)

۶- كەي دېتەوھ

ھەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینی



كەي دېتەوھ؟

كەي دېتەوھ؟ تافى لاویم كەي دېتەوھ؟

له دهستم چوو به خوا ههركيز نايهتهوه
نايهتهوه

گول گشت وهري بو ساليتر زيايهوه
گولي زينم وهري چيتر نارتيتهوه
نارتيتهوه

ئهو گولي كه له ناو رها ئهشنايهوه
ئيسا وشك بو، بلب ناچي بهلايهوه
بهلايهوه

شه معي دلم تيني نهما كوژايهوه
قهه و قامهت چهوت و چيل و چهوسايهوه
چهوسايهوه

شاديم وهكو بهفري چيا توايهوه
له دهفته را ناوي زينم سرايهوه
سرايهوه

۷- گوله باخ

ههلبهست: شيوخ سه عيدي ههفید
ئاوان:
مورك: ئهفینی



گولەباخ، گولەباخ، گولە باخی
 بێ کەیف و بۆچ بێ دەماخی
 چی بوو تۆرای هەم دیسان
 گولیلکە سوورەدی نیسان
 دە پێم بلێ لە سەر چی؟
 مات و مەلوولی بوو چی؟
 کێ وای لێ کردی؟ کێ؟
 پێم بلێ دلت دا بە کێ؟
 گولەباخ، گولەباخ، گولە باخی

نەخۇش و ھېزلى براوم
لە دووريت ئەي ھەردوو چاوم
من بە تيرى تۆ پىكاوم
دام نالەسەر تۆ دوو چاوم
پىم ئەللى برۆ لىت تۆراوم
جارىكى تر نەبەي ناوم
بوچى چىم کردووه گولم؟
ئەجنىسى و جەرگ و دلم
گولەباخ، گولەباخ، گوللى باخى

نەكەي چىتر ناوم بىنى
بى و بېرسى بللى چۆنى
هان ئەدەم لىت دەن بە دار
ژىنت لى بکەن بە ژار
پىم خۆشە بىمەن لە دار
خواردنم بى ژارى مار
غولامىکم بى پەروا
لە قىمەشم دەن بە خوا
گولەباخ، گولەباخ، گوللى باخى

۸- خۆم و عوودەكەم

ھەلبەست:

ئاوان:

مۆرك: ئەقىنى



سترانبیژ:

خۆم و عوودەکم شەو هەتا بەیان
 من سۆزەکم و بۆلەیلان ئەویش بە گریان
 یار، یار، یار، بە هارە دەنگی
 کۆرس:

بەھارەى دەنگى، بەھارەى دەنگى

سترانبيژ:

ئاي، دل ئەكا بريان

كۆرس:

دل ئەكا بريان، دل ئەكا بريان

سترانبيژ:

من سۆزەكەم و بۆ لەيلا ئەويش بە گريان

سترانبيژ:

بۆ يارى بى شەرت، بى وەفا ...

نازانم ئىسلامە (لەيل)، كافەرە، يا جوو

يار، يار، يار نايى دانىشين

كۆرس:

نايى دانىشين، نايى دانىشين

سترانبيژ:

ئاي، تاوى دوو بە دوو

كۆرس:

تاوى دوو بە دوو، تاوى دوو بە دوو

سترانبيژ: نازانم ئىسلامە (لەيل)، كافەرە، يا جوو

سترانبيژ:

يارى ئەمەندە (لەيل) پىر عىشوە و ناز بى

بالاات سەروو (لەيل) وا شوخ و شاد بى

يار، يار، يار گەردن بلوور و

كۆرس:

گەردنبلوور و گەردن بلوور و

ستراڻبيڙ:
 ئاى، چاوى وهك باز بى
 كۆرس:
 چاوى وهك باز بى، چاوى وهك باز بى
 ستراڻبيڙ:
 بالات سەروو (لەيلى) وا شوخ و شاد بى

۹- شيرين كهلامه

هەلبەست:
 ئاواز:
 مۆرك: ئەقىنى



كۆرس:
 شيرين كهلامه
 بالانەمامه

کئی دیویہ دارسہرو

بگری شہمامہ

بگری شہمامہ

سترانبیژ:

ئەم رازی دەر د و نالە ی خەفەتبار

تامە ی چریکە ی ساتی چاوکلدار

ساتی چاوکلدار

کۆرس:

شیرین کەلامە

بالا نەمامە

کئی دیویہ دارسہرو

بگری شہمامہ

بگری شہمامہ

سترانبیژ:

فرمیسکی تاکە ی بو دله ی داماو

کوورە ی بیزاری لەیلای خستە تاو

لەیلای خستە تاو

کۆرس:

شیرین کەلامە

بالا نەمامە

کئی دیویہ دارسہرو

بگری شہمامہ

بگری شہمامہ

تییینی / ئەم سترانە پچراوہ و بە لای کەمەوہ دوو بەند لێی کەمە.

۱۰- شەكرە سېۋە

ھەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینی



كۆرس:

شەكرە سېۋە، شەكرە سېۋە

ئەو دەم و لېۋە، شەكرە سېۋە

جوان و شىرىنە، شىرىن

گۈلى ئەو كېۋە نەسرین

لېۋى ئالت، دانەى خالت، لېمۆى كالت، شەكرە سېۋە

سترانبيژ:

هەرمى و سېو و ليمۇ

قەستەم بە دوو چاوى تۆ

كۆرس:

دوو چاوى تۆ

سترانبيژ:

كەسم خۆش ناوى غەيرى تۆ

رۆژم لەلا شەو بە تۆ

كۆرس:

شەو بە تۆ

سترانبيژ:

بە لەنجەى جوان، بېرە ھەيوان، بابتينم بوومە بريان، شەكرە سېو

كۆرس:

شەكرە سېو، شەكرە سېو

ئەو دەم و لېو، شەكرە سېو

جوان و شيرينە، شيرين

گولۈ ئەو كۆو نەسرین

لېوى ئالت، دانەى خالت، ليموى كالت، شەكرە سېو

سترانبيژ:

بە چاوى جوان و شيرينت

بە ھەق پەرچەمى چينچينت

كۆرس:

پەرچەم چينچينت

سترانبيژ:

قەت من نانووم شەوانە

خول ئەخۆم لەو كۆوانە

كۆرس:

لەو كۆوانە

سترانبیژ:

دیوانەى تۆم پى بزانه، ئاخىرى سووتام وەك پەروانە، شەكرە سىو

كۆرس:

شەكرە سىو، شەكرە سىو

ئەو دەم و لىو، شەكرە سىو

جوان و شىرىنە، شىرىن

گوللى ئەو كۆو نەسرین

لىوى ئالت، دانەى خالت، لىمۆى كالت، شەكرە سىو

سترانبیژ:

شیت و شەیدایى چاوى رەشتم

نەما كەیف و سەفا و گەشتم

كۆرس:

سەفا و گەشتم

سترانبیژ:

جىمى شىرىنى ھەردە و دەشتم

چاوەروانم بىى لە رپۆو

كۆرس:

بىى لە رپۆو

سترانبیژ:

ھۆشت برەم لونت كردم، دووریشیم چوو بە ھۆى تۆو، شەكرە سىو

كۆرس:

شەكرە سىو، شەكرە سىو

ئەو دەم و لېۋە، شەكرە سېۋ
 جوان و شېرىنە، شېرىن
 گۈلى ئەو كېۋە نەسرین
 لېۋى ئالت، دانەى خالت، لېمۋى كالت، شەكرە سېۋ

۱۱ - گيانە بەسىھەتى

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



گيانە بەسىھەتى، گيانە بەسىھەتى
 توۋشى و نەگبەتى، دەرد و مەينەتى
 گيانە بەسىھەتى
 ھەر ھېندە ئەبى توۋشى نەگبەتى
 قىنەكم تەنيا ژاراۋى پەتى
 گيانە بەسىھەتى
 لە نەحسى چارە و بەختى گومراھم
 ھەنام بېراۋە لەيلى لە ناۋ ئەو ئاھم

تو خوا به سیه تی
 ئه جهل قوللابی گیر کرد له جه رگم
 نیشانم ئه دا نیشانه ی مه رگم
 تو خوا به سیه تی

۱۲- له بهر چاوی به د (بهندی یه کهم و دووهم)

هه لبه ست:

ئاواز:

مۆرك: ئه قینی

♩ = 120

(بهندی سیهدهم و چوارهم)

♩ = 120

The musical score is written for a single instrument, likely a piano, in a 6/8 time signature. The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 120. The score is divided into six systems, each containing a treble staff and a bass staff. The melody in the treble staff is composed of eighth and quarter notes, while the bass line in the bass staff consists of a steady eighth-note accompaniment. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

(بهندی پینجهم و شه شهم)



له بهر چاوی بهد، له ترسی بهدکار
 دل خۆم ئەکەمه (لهیل)، گوژی یادگار
 به گریانێ وشک، به نالهی بێدهنگ
 دینمه لهرزین (لهیل)، تهختی کردگار
 به هیزی ئەژنۆم، بیناهی چاوم
 ئارامی گیان (لهیل)، جهرگ و ههناوم
 یا خود به جارێ، چارهسهرم که
 یا له نامهی ژین (لهیل)، دهریینه ناوم

شیرین هەتا کەى، دووریت بکێشم
 فرمێسكى خوێنین (لەیل)، تا کەى برێژم
 تا کەى لە گۆشەى، دلەى زارما
 غونچەى جوانى (لەیل)، گەنجى بنێژم
 تییى/ مامۆستا عەلى مەردان لەم ئاوازەدا و وەك ئاوازەکانى دى بە سەر بەستى سترانەكە
 دەخوینێت و تێپەكەش بە چەند شیوەیەكى ناریكۆپێك وەلامى دەدا. هەر لەم دیاردەیه دیار
 دەكەوێت كە سترانى كوردی بە گشتى بە گۆی دروست دەكرێت، نەك لە سەر نۆتا.

١٣- گەردن بلوور

هەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەفینى



سترانبيژ:

شهو و پوژ له خهيال و له بهر چاوى
به سهر كولما پهخشه په رچه مى خاوى
گهردن بلوور، دياره له دوور

كوړس:

گهردن بلوور، دياره له دوور

سترانبيژ:

له ههرده و باسكى شارهنوور

كوړس:

له ههرده و باسكى شارهنوور

سترانبيژ:

لى كهوتووم و پشتم چهما
هام به تهما مال دل رما
شهو و پوژ له خهيال و له بهر چاوى
به سهر كولما پهخشه په رچه مى خاوى
نهروانمه قهه و بالاي لاولاوى
پهر چهه و ماهى نهخش و له پيناوى
له ناكاوى، كهوتمه تاوى

كوړس:

له ناكاوى، كهوتمه تاوى

سترانبيژ:

دل دارزه له پيناوى

كوړس:

دل دارزه له پيناوى

سترانبيژ:

به سه ئه ی چاو، مه مخه ره داو، گهر دن به رزی بالا لا ولا و
شهو و پوژ له خه یال و له بهر چاوی
به سهر کولما په خشه په رچه می خاوی

سترانبيژ:

به به رده مدا له نجه ئه کا دی و ده پروا
شیتی کردم که چی پیم ناکا بروا
به که یفخووشی، به سهرخووشی

کورس:

به که یفخووشی، به سهرخووشی

سترانبيژ:

فریی دام به بیهووشی

کورس:

فریی دام به بیهووشی

سترانبيژ:

لیی بکه سل، ئه تخاته گل، گولی سهر چل، دادرزا دل
شهو و پوژ له خه یال و له بهر چاوی
به سهر کولما په خشه په رچه می خاوی

۱۴- خالو

هه لبه ست: رهنجووری (مه لا عومهری زهنگه نه)

ئاواز:

مۆرك: ئه قینی



خالۆ، خالۆتەن، بەس بۆ خالۆ
 خالۆ دەم وەبان، خالانتا مالۆ
 شەرت بۆ لە داخی خالە خالەى تۆ
 خۆم بکەم بە کۆر چواردە سالی لە پۆ

پیم ئەلى خالۆ، گوايه من پيرم
 ژاراوى نەشتەر ئەدەى لە بېرم
 خالۆ، خالۆتەن، بەس بۆ خالۆ
 خالۆ دەم وەبان، خالانتا مالۆ

من نە خالۆم و، نە خالۆ منم
 دىوانەى خالى گۆنا و گەردنم
 خالۆ، خالۆتەن، بەس بۆ خالۆ
 خالۆ دەم وەبان، خالانتا مالۆ

۱۵- رەنجى بۆ وەرم

هەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینى



پهنجی بیوهرم
 بهندی جگهرم
 دهس بوکی بهرم
 کی تووی ون کرد لیم
 مهوجی دهریا بوو
 توون و بهتال بوو
 یازوخ ههی ئاگر
 ئهم زامهی کرد لیم
 پیکه نینه کهت
 دهنگه ناسکه کهت
 سروهی هه ناسهت
 ده نالینی دل

۱۶- كۆلەن بە كۆلەن

هەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینی



نۆتە: جەمیل بەشیر (العود و طریقە تدریسە)

بە دووتا ویلیم سەلت و ساوادی

كۆلەن بە كۆلەن، جادی بە جادی

نەشمیلە چاوجوان/چاوكەژال، پیچەكەت لادی

پەچەت لادی

پەرچەمی لوولت خستوه بە لادی

لەنجە و لارەكەت وەك پەریزادی

شەرمی پی ناوی پیچەكەت لادی

پەچەت لادی

ئەگريچەت لە سەر كۆلمەكەت لادە
جیى ھەزار ناز و سوود و مرادە
بمكۆژە بە شەرت پيچەكەت لادە
پەچەت لادە

خۆم بۆ سیدار کردووھ ئامادە
خوینم لە تۆلەى تۆدا ئازادە
مەمكۆژە بەناز پيچەكەت لادە
پيچەت لادە

۱۷- ھەستە با بچین

ھەلپەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینی



ھەستە با بچین، بکەین تەماشە
لە میڤگوزار و لای باخچەى پاشا

سەيركە نەسرین، ۋەنەۋشەۋ گولزار
بولبول ئەخوینى ئەم دار بۇ ئەۋ دار

چاۋى بگىرە بە مىرگوزادا

غەمى دەروونت بدە بە بادا
غەم و ھەم و تەم لە دلت دەركە
ئەمرو دىيائە، سوبحەينى مەرگە

ھەستە گوى بدە نەغمەى موسيقا
لەم دوو سى پۆژەى دونياى بى بەقا
كەمان و عوود و قانون و گيتار
پوت ئەلیم قەتار لە گەل نەى و تار

سازە، سەمتوورە، گوى بدەرە نەۋا
تەموورە و تەموور بدە بە ئاۋا
گەر گوى لە (سەبا) و (راست)ى بگرى
بۇ حالى عاشق وردتر ئەگرى

۱۸- ئاى چەندەم خوش ئەۋى

ھەلبەست:

ئاۋاز:

مۆرك: ئەقینى



ئای چەندەم خۆش ئەوئ
 قەزات لە مالم کەوئ
 ئای چەندەم خۆش ئەوئ
 گەردن بەرزى نەخشینی
 وەك کۆترە و سوێسکە و کەوئ
 ئای چەندەم خۆش ئەوئ
 ئای چەندەم خۆش ئەوئ
 لیڤە بئ یاخود لەوئ
 لیو وەك پەرەى گولالە
 ناو قەد ئەلئى شمشالە
 ئای چەندەم خۆش ئەوئ

بالّا بهرزی وهك ئالا
 تهمەنى چواردە سالە
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 لیڤرە بی یاخود لەوی
 لیڤرە بی یاخود لەوی
 دلم ھەر لەیلێ ئەوی
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 قەت ھەم ساتی ناسرەوی
 لیڤرە حەرام خواردن و خەوی
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 لیڤرە بی یاخود لەوی
 دەروونم پڕ بوو لە ژان
 بی بەش لە کەیف و سەیران
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 پێشتم چەوت بوو چەماوە
 ھەر وەکو کەمەیی گۆچان
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 ئای چەندەم خۆش ئەوی
 لیڤرە بی یاخود لەوی

۲۰- شەدە شل

هەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینی

m $\text{♩} = 110$

كۆرس:

شەدە شل بۆچ وا کرد

چاوبەکل بۆچ وا کرد

کۆیت گرتووہ بە یار حەیات

مهیلی منت سارد کرد
ئەمنت دەر بەدەر کرد

سترانبیژ:

هەر دەر پۆم تا دەتوانم
کچی غەریبی شارانم
خۆی لە شاهی زلفانم
شەدە شل بۆچ وا کرد
چاوبەکل بۆچ وا کرد
کیت گرتوووە بە یار حەیات
مهیلی منت سارد کرد
ئەمنت دەر بەدەر کرد

کۆرس:

شەدە شل بۆچ وا کرد
چاوبەکل بۆچ وا کرد
کیت گرتوووە بە یار حەیات
مهیلی منت سارد کرد
ئەمنت دەر بەدەر کرد

سترانبیژ:

لە سیلە ی شێخ مەولانا
باخچە یە یا دوکانە
یارم ئارامی گیانە
ئەمشەوم لام میوانە

کۆرس:

شەدە شل بۆچ وا کرد
چاوبەکل بۆچ وا کرد

کیت گرتووه به یار حیات
مهیلی منت سارد کرد
ئەمنت دەر بەدەر کرد

ستران بێژ:

میوانه و هاتوه له دوور
گهردن وهك شووشه‌ی بلوور
سهركولمی ئال و جوانه
وهك گولاله‌ی شاره‌زوور

کۆرس:

شده شل بوچ وا کرد
چاوبه‌کل بوچ وا کرد
کیت گرتووه به یار حیات
مهیلی منت سارد کرد
ئەمنت دەر بەدەر کرد

ستران بێژ:

چاوانه‌وی سه‌حرای چینی
پوومه‌ت گولی په‌رژینی
هیلاکه کهس نه‌یبینی

کۆرس:

شده شل بوچ وا کرد
چاوبه‌کل بوچ وا کرد
کیت گرتووه به یار حیات
مهیلی منت سارد کرد
ئەمنت دەر بەدەر کرد

۲۱- بولبول (هه‌ی نازلییی)

جیگا: ده‌قه‌ری بۆتان

هه‌لبه‌ست و ئاواز: نه‌ناس

مۆرك: ئه‌قینی

سه‌رچاوه: كاسی‌تی‌كی هونه‌رمه‌ند محه‌مه‌د عارف جزیری



بولبول ئه‌خوینی داییم

له‌ ناو گۆل و گۆلزارا

ته‌عریفی جوانیت ئه‌كا

یار ده‌پوا خۆی ئه‌نوینی

به‌ له‌نجه ئه‌مسووتینی

بی رهمه‌ بوچ نامدوینی

زالمه و ناماندوینی

ئهی له‌ له‌یلایی شه‌وقداری

له‌ ناو عاله‌مدا دیاری

خۆم قوربانی دوو زولفت

به‌رزی بالایی چناری

یار ده‌پوا ...

ئه‌گه‌ر بمکوژن له‌ سه‌ر تو

هه‌یشتا لای عاله‌م كه‌مه

چونکو پوحي شیرينم

زالمه و ناماندويني

يار دهرپوا ...

۲۲- کومه له شاخیک

هه لېه ست: عبدالله گوران

ئاواز:

$\text{♩} = 110$

D.C.

کومه له شاخیک سهخت و گهر دنکesh

ئاسمانی شینی گرتووه ته باو هesh

کومه له شاخیک سهخت و گهر دنکesh

سەرپۇشى لووتكەى بەفرى زۆر سىپى
 بە دارستان رەش ناو دۆلى كىپى
 كۆمەلە شاخىك سەخت و گەردنكەش
 جۆگەى ئاوەكان تىايا قەتیس ماو
 ھەر ئەرپۆن ناكەن پىچى شاخ تەواو
 كۆمەلە شاخىك سەخت و گەردنكەش
 ھاوار و ھاژەى كەفچىپىنى چەم
 بۆ تەنىياىى شەو لایە لایەى خەم
 كۆمەلە شاخىك سەخت و گەردنكەش

۲۳- ئەسمەر

ھەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى

♩ = 135

سترانبیژ:

ئەسمەر یاریکە/ جوانیکە بێ پەحمە و بێ وەفا
خۆی لە سەیرانە و من لە دەرد و جەفا
وا هەر وەخت تۆبە کردم

کۆرس:

وا هەر وەخت تۆبە کردم

سترانبیژ:

نەبمە هاوڕێی درۆزن

کۆرس:

نەبمە هاوڕێی درۆزن

سترانبیژ:

ئەسمەر یاریکە/ جوانیکە بێ پەحمە و بێ وەفا

سترانبیژ:

حالی ئەخرانم بە فرسە ی خوش-خوش
دل و دەروونمی ئەهینایە جۆش
ئەو بێ پەحمە و من دلگەرم

کۆرس:

ئەو بێ پەحمە و من دلگەرم

سترانبیژ:

عەشقی لە کەللەم بوو جەنگ

کۆرس:

عەشقی لە کەللەم بوو جەنگ

سترانبیژ:

ئەسمەر یاریکە/ جوانیکە بێ پەحمە و بێ وەفا

سترانبیژ:

هەم خۆشم ئەوێ بە قەد دوو چاوم

تۆش دامەرزینە جەرگ و هەناوم

بە مەتری ورزی و جنیسی و جەرگم

کۆرس:

بە مەتری ورزی و جنیسی و جەرگم

سترانبیژ:

لە ژین بیزار و چاوەپێی مەرگم

کۆرس:

لە ژین بیزار و چاوەپێی مەرگم

سترانبیژ:

ئەسمەر یاریکە/ جوانیکە بێ پەحمە و بێ وەفا

سترانبیژ:

تەنک و ناسکە وەک پەپەیی گۆلباخ

یاک و نێرگسە لە سەر کێو و شاخ

گۆلیکە بۆنی بوو من قەت نابێ

کۆرس:

گۆلیکە بۆنی بوو من قەت نابێ

سترانبیژ:

پەپەیی ئەو گۆلە قەت حەنسەو نابێ

كۆرس:

رەبى ئەو گۈلە قەت ھەنسەو نابى

سترانبيژ:

ئەسمەر يارىكە/جوانىكە بى رەحمە و بى وەفا

۴-۲- ئەرى خالى لە مابەين

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



ئەرى خالى لە مابەين

وہى وہى خالى لە مابەين

گيانە دوو ئەبروو بەنە

نەشميل دوو ئەبروو بەنە

ئەرى يەكجار ئەو خالە

گيانە يەكجار ئەو خالە

بە خوداى ريشەى دلکەنە

نەشميل ريشەى دلکەنە

ئەرى ھيشتا مەيلەكەت

گيانە ھيشتا مەيلەكەت

ئەرى نەچووە لە يادم

گيانە نەچووە لە يادم

ئەرى تۆ وینەى شیرين

گيانە تۆ وىنەى شيرين
 بە خدا ئەمنىش فەرھام
 گيانە ئەمنىش فەرھام
 ئەرئ بووم بە يارى تۆ
 گيانە بووم بە يارى تۆ
 چاومەست بگەم بە مراد
 بە خدا بگەم بە مراد
 ئەرئ رەنجەكەم نەكەى
 تو خدا رەنجەكەم نەكەى
 چاومەست بە رەنگى فەرھاد
 نەشمىل بە رەنگى فەرھاد

۲۵- ئەم پەرچەم و ئەگرىجە

هەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



ئەو پەرچەم و ئەگريجەت ھەموو دوژمنى دىنە
ئەو زولف روخت ئافەتى سەر پوويى زەمينە
نازىلى لىرە لەوئ
بارىكى خاسە كەوئ
ھەر ئىستى ماچم ئەوئ
نايخەمە نيوەشەوئ
بە شىخەكەى كانى كەوئ

عەشقەت لە دلم سابىتە نەك عارىزە قوربان
وەك تورەى شاھان كە لە سەر پوويى مەكىنە
نازىلى لىرە لەوئ
بارىكى خاسە كەوئ
ھەر ئىستى ماچم ئەوئ
نايخەمە نيوەشەوئ
بە شىخەكەى كانى كەوئ

دل بوو تە كەباب و مووژەيى دىدەيى مەستت
قوربان لەو مەعلومە كە لىوت نمەكىنە
نازىلى لىرە لەوئ
بارىكى خاسە كەوئ
ھەر ئىستى ماچم ئەوئ
نايخەمە نيوەشەوئ
بە شىخەكەى كانى كەوئ

۲۶- ئەرپۇى ئۇغر

ھەلبەست: ەبىدوللا گۇران

ئاواز:

مۇرك: ئەقىنى



ئەرپۇى ئۇغر، ئەرپۇى ئۇغر

نەزەر ناكەى ئەرپۇى ئۇغر

ھەيام، ەقلم، دل و دىنم

ھەدەر ناكەى ئەرپۇى ئۇغر

كلالو لار گورجى كهو پرفتار
 نه زهر ناكه‌ى ئه‌پړوى ئوغر
 له تيرى ئاهى ناكاميم
 حه زهر ناكه‌ى ئه‌پړوى ئوغر

به دووتا ئه‌شكى حه سره‌ت خوین
 ئه‌بارینى به سهر ده‌شتا
 ته‌ماشای لاله‌زارى را-
 گوزهر ناكه‌ى ئه‌پړوى ئوغر
 له لای خه‌لقى گه‌دايه‌ گهر-
 دى ژير پيى مۆلكى دلدارى
 به سایه‌ت وهك هوما تاجم
 له سهر ناكه‌ى ئه‌پړوى ئوغر

۲۷- فاته دوو چاوى مه‌ستت

هه‌لبه‌ست: ئه‌حمه‌د هه‌ردى

ئاواز:

مۆرك: ئه‌فینى





سترانبيژ:

فاتيمه دوو چاوی مهستت

پر تهله یسمی جوانییه

پر شهرابی خوشه ویستی

نارده قی یه زدانیه

فاتمه دوو چاوی مهستت

شیتی کردم فاتمه

سترانبيژ:

بهژن و بالاگهت نمونهی ههیکهلی یونانییه

کۆرس:

یونانییه

سترانبيژ:

لاره و لهنجهت مۆسیقایه، بهستهیه، گۆرانییه

کۆرس:

گۆرانییه

سترانبيژ:

لاره و لهنجهت مۆسیقایه، بهستهیه، گۆرانییه

فاتمه دوو چاوی مهستت

شیتتی کردم فاتمه

سترانبيژ:

بووکی رازاوهی خهیاڵم گیانهکهه جوان فاتمه

کۆرس:

وهی فاتمه

سترانبيژ:

تاقه پرشنگیکي چاوت ئهوپهپری ئاواتمه

کۆرس:

ئاواتمه

سترانبيژ:

تاقه پرشنگیکي چاوت ئهوپهپری ئاواتمه

فاتمه دوو چاوى مهستت

شىتتى كردم فاتمه

سترانبىژ:

گەرچى دلدارى له خاكى ئيمه دا ئهفسانهيه

كوَرس:

ئهفسانهيه

سترانبىژ:

هر به تهنيا بو كورپى خاوهر تهلار و ئانهيه

كوَرس:

وهى ئانهيه

سترانبىژ:

هر به تهنيا بو كورپى خاوهر تهلار و ئانهيه

فاتمه دوو چاوى مهستت

شىتتى كردم فاتمه

۲۸- تۆبە

هەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینى



تۆبە من، تۆبەم کرد و بەس
نەشمیل گیان تۆشك ئەبەم بەس

جا ئىتر بەسە دەردى سەر
دەياری من بە ھەتا سەر
ئەلەين پير بووى تۆبە كە
پېم ئەلەين تەركى بادە كە
تۆبە، پير بووى، تۆبە كە
تەركى مەستى و بادە كە
ئەينۆشم ھەتاكو ماوم
تا بالاي ديارە لە چاوم
ئەلەين پير بووى تۆبە كە
پېم ئەلەين تەركى بادە كە

نانووم شو تاكو بەيان
تل ئەدەم دلم پر لە ژان
بۆ نەشمیلەكەى چاوجوان
دەردم ھەر يەكی نيبە، دوان
ئەلەين پير بووى تۆبە كە
پېم ئەلەين تەركى بادە كە
تۆبە، پير بووى، تۆبە كە
تەركى مەستى و بادە كە
ئەينۆشم ھەتاكو ماوم
تا بالاي ديارە لە چاوم
ئەلەين پير بووى تۆبە كە
پېم ئەلەين تەركى بادە كە

دەردى من دووھ و سيبە و چوار
گوڭگرە ئەى خانمى رېبوار
گەر تۆ سەفەر بكەى بۆ شار
بى تۆ من ئەبم دەردەدار
ئەلەين پير بووى تۆبە كە

پېم ئەلېن تەركى باده كە
 تۆبە، پېر بووى، تۆبە كە
 تەركى مەستى و باده كە
 ئەينۆشم ھەتاكو ماوم
 تا بالاي ديارە لە چاوم
 ئەلېن پېر بووى تۆبە كە
 پېم ئەلېن تەركى باده كە

۲۹ - مامە

ھەلبەست:

ئاواز:

مۆرك: ئەقینى

♩ = 110



كۆرس:

مامە

سترانبيژ:

گيانى مامە

كۆرس:

مامە

سترانبيژ:

مام بە خولامت بى

بە فېداى چاوى كالت بى

ھەيران گەردن و خالت بى

ناسكە شيرين كەلامە

لە دەورى گەپى مامە

سترانبيژ:

مامە بو تو خولامت

بە حەق ئەو دوو شەمامە

دنيا لە من حەرامە

بۆ بالای نەونەمامە

فیدای چاوت بێ مامە

مامە

کۆرس:

گیانی مامە

سترانیڤ:

مامە

کۆرس:

مام بە خولامت بێ

بە فیدای چاوی کالت بێ

حەیران گەردن و خالت بێ

ناسکە شیرین کەلامە

لە دەوری گەپێ مامە

سترانیڤ:

ئۆف، ئۆف، ئۆف، هۆ لەیل

گەردن وەکو مراوی

نەخشی خالی کوتراوی

پیشەیی جەرگم ئەکیشی

قەد و بالای لاو لاوی

لە دەوری گەپێ مامە

مامە

کۆرس:

گیانی مامە

سترانبيژ:

مامه

کوړس:

مام به خولامت بې
به فیدای چاوی کالت بې
حهیران گهردن و خالت بې
ناسکه شیرین که لامه
له دهوری گهری مامه

سترانبيژ:

پی بهندی پرچی خاوم
پیر بووم نه ماوه باوم
ئه تخمه سهر دوو چاوم
شهرته هه تاکو ماوم
بیمه غولام سا مامه
مامه

کوړس:

گیانی مامه

سترانبيژ:

مامه

کوړس:

مام به خولامت بې
به فیدای چاوی کالت بې
حهیران گهردن و خالت بې
ناسکه شیرین که لامه
له دهوری گهری مامه

سترانىڭز حوسىن عەلى *

سترانە مىللىيە باۋەكان/حەزلىكراۋەكان (پۆپولار) و دانراۋەكان (كۆمپۇس)

۱ - نەرمە

جىگا: پردى

ھەلبەست و ئاۋاز: نەناس

مۆرك: ئەقىنى



ئاي نەرمە، نەرمە

گىشت گىيانت گەرمە

بىمدەرى ماچى (ئەرى)

* ھونەرمەندى مىللى حوسىن عەلى لە پەۋەكەى سالى ۱۹۹۱ شەھىد بوو. ئەو لە ھۆزى زەنگەنەيە، جىگاي ئەم ھۆزە لە باشوورى كوردستان وەك سىڭۇشەيىك لە ناۋچەكانى سەنگاو تا چەمچەمال و قادىر كەرمە.

چى وەعدەى شەرمە
 ھەى نەرمە، نەر، نەر، نەر، نەر
 ھەى نەرمە، نەرمە
 گشت گيانت گەرمە
 بىمدەرى ماچى (ئەرى)
 چى وەعدەى شەرمە
 لە بەر مالەكەى
 رپو لە قەسرت بەم
 لە ئەگرىجەكەى (ئەرى)
 كام و كەسرت بەم
 ھەى نەرمە، نەر، نەر، نەر، نەر
 ھەى نەرمە، نەرمە
 گشت گيانت گەرمە
 بىمدەرى ماچى (ئەرى)
 چى وەعدەى شەرمە
 ئەگەر نەمدەيتى
 لە و گونا ماچى
 ھەوت پىشتت گاور (ئەرى)
 بە پەحمەت دەچى
 ھەى نەرمە، نەر، نەر، نەر، نەر
 ھەى نەرمە، نەرمە
 گشت گيانت گەرمە
 بىمدەرى ماچى (ئەرى)
 چى وەعدەى شەرمە

۲- نەمام نەمامە

هەلبەست: رەشىد ئاغاي زەنگەنە

ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



باغە بچكۆلەي بەينى باغانم

ئەي ھاوار نەمام

دەورم خراوە، لىمۆي ھەرزانم

بارىكە نەمام

نەمام نەمامە، نەمام ئالە، پىر مى خالە

ئەودەتا لەو مالە

ئەي ھاوار نەمام

شەورپنت ھەر خۆم بووم كەوتم لە باغت

ئەي ھاوار نەمام

چەپكى گۆل بدەم لە ساي دەماغت

بارىكە نەمام

نەمام نەمامە، نەمام ئالە، پىر مى خالە

ئەودەتا لەو مالە

ئەي ھاوار نەمام

كراسهكهى بهرت مهیده له دیوار
 ئەى ھاوار نەمام
 دل ھەر دلێكه مهیده به ھەزار
 باریكه نەمام
 نەمام نەمامه، نەمام ئالە، پڕ ملی خالە
 ئەودتا لەو مالە
 ئەى ھاوار نەمام

بەسمان لى بگره سەراسۆى بانى
 ئەى ھاوار نەمام
 خو له من مالى زور له تو جوانى
 باریكى نەمام
 نەمام نەمامه، نەمام ئالە، پڕ ملی خالە
 ئەودتا لەو مالە
 ئەى ھاوار نەمام

۳- ناوێرم بيمژم

هەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقینى



ناوێرم بيمژم، بيمژم
 خوین تى دەزايه
 من ئەگەر دەيگوشم، دەيگوشم
 ئەلى واى دايه

تۆسەپىرى خالەكەى، خالەكەى
 بان پوومەتى بكا
 جەرگمى دەرھىنا، دەرھىنا
 بردى لەتى بكا

وا خالى ھا وەبان، ھا وەبان
 پەنجەى پاتەو
 خو ھىچ فايدەى نىيە، ئاى نىيە
 دل بە لاتەو

۴- ئامۇزا

جىگا: قادر كەرەم
 ھەلبەست و ئاواز: نەناس
 مۆرك: ئەقىنى



خۆم بە خۆم كىر تىر بارانم كەن، ئامۇزا گيان
 لە بەر بەيانا دەر بە شارم كەن، ئامۇزا گيان
 ئامۇزا تۆ بالا بەرزى
 ئامۇزا تۆ بو من فەرزى
 ئەگەر نەبووايە بە لۆمەى بسات، ئامۇزا گيان
 كەپرىكم ئەبەست شەو و پوژ لە لات، ئامۇزا گيان
 ئامۇزا تەنيا گولەكەم
 مالىوران فىنكىكى دلەكەم

۵- ھۆكچە نەرمۆلەي ھەر تۆي نيازىم

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقيني



ھۆكچە نەرمۆلەي ھەر تۆي نيازىم
ھيلا نەي دل و جيگاي گشت پازىم
ھۆكچە نەرمۆلەي ناسكۆلەي سازىم
ھەر بۆتۆ ئەلئيم پاز و نيازىم

قەسەم بەو خالەي بەو گۇناتاۋە
دلەي ھەزارم وا بە لاتەۋە
ھۆكچە نەرمۆلەي ناسكۆلەي سازىم
ھەر بۆتۆ ئەلئيم پاز و نيازىم

تاكو من ماوم ھەر بە تەماتىم
شىتتى جوانيىيەكەي بەژن و بالاتم

ھۆكچە نەرمۇلەى ناسكۆلەى سازم
 ھەر بۇ تۆ ئەلئیم راز و نیازم
 با بە كۆراییی حەسوود و بەدكار
 دەست كەینە ناو دەست من و تۆ نازدار
 ھۆكچە نەرمۇلەى ناسكۆلەى سازم
 ھەر بۇ تۆ ئەلئیم راز و نیازم
 من بە گۆرانى، تۆش بە لەنجە و لار
 بېكەین بە شایى ناو گول و گولزار
 ھۆكچە نەرمۇلەى ناسكۆلەى سازم
 ھەر بۇ تۆ ئەلئیم راز و نیازم

۶- تەنكە

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



كهڙال وا بي تو خوشيم
 تهنكه گهر بيته دلا
 نهو دله يا خوا داپزي
 لهيلا له ژيري گلا
 تهنكه، گيانم تهنكه
 تهنكه، پوحي شيرينم
 لهيلا له دووري بالات
 به خوا دل پر برينم
 تهنكه، تهنكه، تهنكه، تهنكه
 نه م لاره و لهنجه تهرکه
 كهڙال خواوند نهکهرده
 تهنكه پوڙي نه تبينم
 به خوا عقل لي شيوياو
 لهيلي کوپر نه بي زهينم
 تهنكه، گيانم تهنكه
 تهنكه، پوحي شيرينم
 لهيلا له دووري بالات
 به خوا دل پر برينم
 تهنكه، تهنكه، تهنكه، تهنكه
 نه م لاره و لهنجه تهرکه
 فيکر له لام ناميني
 به خوا نه هوش نه کهمال
 به خوا بو خوم بي خه بهر
 لهيلا له مال و مندا

تەنكە، گيانم تەنكە
 تەنكە، رۇحى شيرينم
 لەيلا لە دوورىيى بالائ
 بە خوا دل پر برينم
 تەنكە، تەنكە، تەنكە، تەنكە
 ئەم لارە و لەنجە تەركە
 كەزال وینەت لە دلما
 لەيلى نەخشە وەك خالت
 بە خوا بەو كولمەت قەستەم
 لەيلا بە دوو ليموى كالت
 تەنكە، گيانم تەنكە
 تەنكە، رۇحى شيرينم
 لەيلا لە دوورىيى بالائ
 بە خوا دل پر برينم
 تەنكە، تەنكە، تەنكە، تەنكە
 ئەم لارە و لەنجە تەركە

۷- بالائ

چاوت بم

ھەلبەست: سابىرى (شىخ نەجمەدىن عەبدورەحمان بەرزنجى، قوتبى گوندى
 شۆرجە-قەرەحەسەن)
 ئاواز:
 مۆرك: عىرفانى



به لا گەردانی چاوت بم
 ئەلێی نەجمی گەلاوێژە
 دەمی عیسا، دەمی لوقمان
 دەمی سەفاک و خوینەرێژە
 بە ئەوێ تیریدا لەرزیم
 کە من غافل بووم نەمزانی
 کە من ئیستاکە هۆشیارم
 خەدەنگی تر بەهاوێژە

به لا گەردانی چاوت بم
 ئەلێی نەجمی گەلاوێژە
 دەمی عیسا، دەمی لوقمان
 دەمی سەفاک و خوینەرێژە
 لە بەر ئیش و برینی دل
 دەکەم فەریادی بێ حاسل
 بە شێتم ناو دەبەن خەلکی

زەمانى پىم ئەلەن گىژە
 بەلا گەردانى چاوت بم
 ئەلەي نەجمى گەلاويزە
 دەمى عيسا، دەمى لوقمان
 دەمى سەفاك و خوينرېژە

۸- نازدار و نازەننە

هەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



نازدار و نازەنینه
 شوخ و شەنگ و شریڤه
 له دووری بالای تۆدا
 دیدهم خەریک گرینه
 حەیفە یارم منداڵە، وهی وهی منداڵە
 لیوئال و لیمۆکالە
 بالاً بەرزە وهک ئالاً
 ئەسمەرە، لیمۆکالە
 دیوانەیی کردووم وهللاً
 گەردن پر وردهخالە
 حەیفە یارم منداڵە، وهی وهی منداڵە
 لیوئال و لیمۆکالە
 چاو ئەستێرەیی بەیانە
 نەشمیل تا بلێی جوانە
 ئەم شەو شادومانە
 یارم له لام میوانە
 حەیفە یارم منداڵە، وهی وهی منداڵە
 لیوئال و لیمۆکالە
 دەست دەرە، قانون و نای
 سا بۆم بلێ یەک (ئای ئای)
 غەم له دلم بکەن بار
 من بۆت ئەلیم یەک (قەتار)
 حەیفە یارم منداڵە، وهی وهی منداڵە
 لیوئال و لیمۆکالە

۹- بۆم بلىٰ بەستەى خوشى خەيالم

هەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقینى



بۆم بلىٰ بەستەى، بۆم بلىٰ بەستەى خوشى خەيالم

وہى وہى خوشى خەيالم

بيھيئەره جۆش، بيھيئەره جۆش گيانى بىٰ حالم

وہى وہى گيانى بىٰ حالم

سوورەيش تيز ئەكا، سوورەيش تيز ئەكا بەم بەستەى تۆ

وہى وہى بەم بەستەى تۆ

ئەگەشيتەوہ، ئەگەشيتەوہ ديسان سەر لە نۆ

وہى وہى ديسان سەر لە نۆ

دەمىكە ئازىز، دەمىكە ئازىز گۆي شلى بەستەم
 ۋەي ۋەي گۆي شلى بەستەم
 بەستە و گۆرانى، بەستە و گۆرانى ئەو دىدە مەستەم
 ۋەي ۋەي ئەو دىدە مەستەم
 دىسان بۆم بلى، دىسان بۆم بلى كام بەستە خوشە
 ۋەي ۋەي كام بەستە خوشە
 دل بۆ بىستىنى، دل بۆ بىستىنى خەيلى پەرۋشە
 ۋەي ۋەي خەيلى پەرۋشە

۱۰- گولالە و گيا

هەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



گولالە و گيا، گيا

لە دەشت و چيا، چيا

ئەكەونە شنه، شنه
 ھەر يەكە جيا، جيا
 ئەدەن بە يەكدا گولۋى رەنگاۋرەنگ
 ئاھەنگ بگپرە ھېچ مەبە دلتەنگ
 گولالە و گيا، گيا
 لە دەشت و چيا، چيا
 ئەكەونە شنه، شنه
 ھەر يەكە جيا، جيا
 لە لات نامىنى فەر و ھوشيارى
 چەپكى لەو گولە بو بيا بە ديارى
 گولالە و گيا، گيا
 لە دەشت و چيا، چيا
 ئەكەونە شنه، شنه
 ھەر يەكە جيا، جيا
 نەرگس، رەيحانە، شەوبۇ يا سمل
 نازەننەكەى پرومەت پەرەى گول
 گولالە و گيا، گيا
 لە دەشت و چيا، چيا
 ئەكەونە شنه، شنه
 ھەر يەكە جيا، جيا
 بەس بە تىلەى چاۋ تىر بدە لە دل
 لە ھەسرەت تودا وا ئەگرىم بە كول
 گولالە و گيا، گيا
 لە دەشت و چيا، چيا
 ئەكەونە شنه، شنه
 ھەر يەكە جيا، جيا

۱۱- ئوغرت خىر بى رېبوارى ناسك

هەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقېنى



ئوغرت خىر بى رېبوارى ناسك
لار و لەنجه جوان دىدە وەك ئاسك
لېۋە ئالەكەت، پەرچەم كالەكەت
گەردنى بەرز و وردە خالەكەت

ئوغرت خىر بى رېبوارى ناسك
لار و لەنجه جوان دىدە وەك ئاسك
ئەو بزەى لېۋە تىرىكە بۆ جەرگ
پېشانم ئەدا نىشەوانەى مەر

ئوغرت خىر بى رېبوارى ناسك
لار و لەنجه جوان دىدە وەك ئاسك

سەيرى قەد و بالات كەم جارجار
چلەى ھاوينم لى بى به به ھار

۱۲ - ھەبىم

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



لېم مەدە بە تىر ھەبىم
دل برىندار و غەرىبم
من به ماچى لىوت رازىم
خوایە بىكەى به نەسىبم
ئەى ھاوار ئەگەر كچ ھەز كا
گىانەكەم كور بلاوینى
ئەى وەللە جەرە ھەلدەگرى
ئەى دەچى ئاۋ لە دوور دىنى
سا وەللە چاۋى ھەلبەرە
گىانەكەم تۆ بزانه من كىم
ئەى ھاوار كورەكەى دوینىم
گىانەكەم ماچەكەت داپىم

ئەي ھاوار جاھىل بە دوو شت

گيانەكەم ھەوا دەسىنى

وھى يەكەم لە كەلاوھ

جا دووھم چاۋ ھەلتەكىنى

ئەي ھاوار پەنج و دو پۇژى

گيانەكەم مەيل بدە پېمان

ئەي ھاوار ئەگەر خراۋ بىن

نازدارم حاشا بى لېمان

۱۳ - مەمدوینە

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقىنى



مەمدوینە، مەمدوینە
 بەس بەندی عالەم بە سەرم بێنە
 ئاھ بە سەرم بێنە

چونکو غەریبم، چونکو غەریبم
 دلەكەم مەشکینە، دلەكەم مەشکینە
 ئاھ دلەكەم مەشکینە

لە مال ھاتە دەر، لە مال ھاتە دەر
 جووتی تەل بە سەر، جووتی تەل بە سەر
 ئاھ جووتی تەل بە سەر

گەورە خۆمی کوشت، گەورە خۆمی کوشت
 بیچك لەو بەتەر، بیچك لەو بەتەر
 ئاھ بیچك لەو بەتەر

۴-۱- چاوی بە ناز ھەلدینی

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقینی



چاوی بە ناز ھەلدینی
 ھەي ھا لەیل، ھا لەیل، بی مەیلی

تا دل بو خوئی بدوینئی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 یه‌کسه‌ر، یه‌کسه‌ر با بوینم
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 کاتی له‌نجه‌ی بنوینئی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 له ناوگشت شوخیك دیاره
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 چوینکو گه‌لی نازداره
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 بوینه له چاوه‌کانی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 هه‌میشه پر خوماره
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 جوانیکی خوا پی داوی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 چاوی پر تاوت ماوی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 کچه کوردیکی جوانی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی
 چاو ئه‌ستیره‌ی ئاسمانی
 هه‌ی ها له‌یل، ها له‌یل، بی مه‌یلی

۱۵- ھەي زالم، زالم

جیگا: ناوچەي شیخان

مۆرك: دیلان

ناوی دیلانەكە: شیخانی

شیوھي خویندنی سترانەكە: كەسي یەكەم سترانەكە دەخوینی و كەسي دووھم بوی دەسینیتهوھ

سەرچاوهي ھەلبەستەكە: حوسین عەلی

سەرچاوهي ئاوازەكە: كاسیتیكي محەمەد عارف جزیری



ھەي زالم، زالم، زالم

مەمكۆژە تەنیا بالم

بو ماچی لیوی ئالت

گیانە من وا عەبدالم

بابایەکی عاشقم

ئەمن بی ژن و مالم

خودا بو مت بنووسی

تو ببی بە ھەلالم

ئەری ئیوارە دیتم

خانم کاشکە نەدیامەت

ئەم جار پیتم نیشان دا

گیانە گۆشەي قەیامەت

تېيىنى /

ئەم سترانە (ھەي زالم، زالم) لە گەل سترانى عەرەبى (اھ يا اسمر اللون) لە سترانى
(ھەي شىخانى، شىخانى) ھى كوردە ئىزدىيەكان كۆپى كراون، شىخانپىش دىلانپىكە فرە
كۆنە. دىپرى يەكەم و دووھى نۆتەى مۇسقىا دوو سترانا-نەى "شىخانى" ن و ھى سىيەم
سترانى "ھەي زالم، زالم" ە.

۱۶ - خوشەويستى لەيلا

ھەلبەست و ئاواز:

مۆرك: ئەقيني



خوشەويستى لەيلا لە دل چەسپاوى

زەدى ئالتوين لەيلا لە كەلاما وى

وھى وھى لە كەلاما وى

چۆن بە جىمت ھىشت لەيلا تەنيا مامەوھ

چەنى خوشىم چەشت لەيلا ھەمووم دايەوھ

وھى وھى ھەمووم دايەوھ

لە تۆ دویر كەوم لەيلا پىشەم ھەرغەمە

خەو بىزارە لىم، لەيلا بەر چاوم تەمە

وھى وھى بەر چاوم تەمە

شەۋان لە گەل كى لەيلا من بەسەر بەرم
 رازى دڵكەم گيانە لای كى دەربەرم
 ۋەى ۋەى لای كى دەربەرم

تېيىنى

ئەم سترانە پچراۋە ۋ بە لای كەمەۋە بەندەك لىي كەمە.

۱۷- نازدار

هەلبەست: عەۋرەحمان زەنگەنە

ئاۋاز:

مۆرك: ئەقىنى



پىم وت بە دىدا راۋە
 چوینكو يار لىم تۆراۋە
 تاكو دويىنى پىكەۋە بووين
 ئەمپۇر ۋوۋى ۋەرگىراۋە
 گەلى چار ناچارە
 دوورم لە ئەۋ نازدارە
 دىم ۋا لە پىناۋى
 پەست ۋ مات ۋ غەمبارە
 نازدار لىم بۆ تۆراۋە
 دلى لە چى شكاۋە

خۆ من تاكو ئەمىنم
دلم ھەر بە ئەو داوھ
دەچم بو لای ئەو يارھ
ئەلیم دلم زامدارھ
بەشكو ئاشتى كەمەوھ
لیم ببوورى ئەمجارھ
چى لیم بوئ بوئ ئەكەم
گیانىشم پيشكەش ئەكەم
تاكو بروام پى بكا
خۆمى سەد جار پى دەدەم

دهنگیژ و سترانیژره ناقدارهکان سه لّاح داوده و فایق داوده*

سترانه فۆلکلورییه سروشتیه سازهندهکان/سازکارهکان

۱- خرنی

مۆرك: دیلان، گهروویی

ناوی دیلانهکه: سی پئی

شیوهی خویندنی سترانهکه: کهسی یه کهم سترانهکه دهخوینیت و کهسی دووهم
بووی دهسیختتهوه



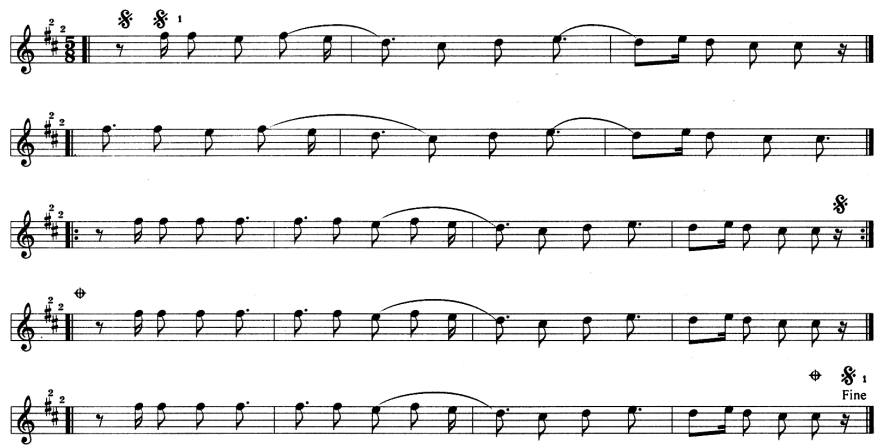
ها خرنی، جوانی، خرنی، خرنی ناو گولان
دهم له ناوی دهم خرنی، دهست لهو مه مکولان
ها خرنی، جوانی، خرنی، خرنی مال مه لا
دهرگای ماله کهت خرنی، لیم بوو به وقه لا
ها خرنی، جوانی، خرنی، خرنی ناو شاخان
کهوان دهخوینن خرنی، له بناری باخان
به بهرزیی بالات خرنی، ویسیام بهو پاوه
هه ی چاوت کویر بی خرنی، من کویم خراوه
وهره بهم لاوه خرنی، بینم جهمینت
له سهر چی دینی خرنی، بیمه سهر دینت

* من ئەم سترانانە هۆزی داودەکان (کفری و چپای هەمرین) بە گۆنەکانی فێر بووم و دوازی تێکست و نۆتەکانیانم نووسیبوو. ئەم هۆزە هەردەم سایە و پشتیوانی دەنگیژان، سترانیژان و هونەرەندان بوو.

۲- يار وەرەوہ

ھەلبەست و ئاواز: فولكلور

مۆرك: ئەقینى



يار وەرەوہ

خۆتمان لى مەشارەوہ

جەڭنەكەت موبارەك بى و

بە جل كوردى شۆرەوہ

دوگمە و دۆلابى سوخمان

ياخەكەى لە خارەوہ

ئەمانەت منالەى تۆ

لەى پەرۆ پىرارەوہ

ستراڻە مىللىيە ھەزكراۋەكان "پۇپولار"

۳- ەمرەكەم، چاۋەكەم

ھەلبەست و ئاۋاز: نەناس

مۆرك: ئەقىنى

♩ = 180

(ئەرى) سلىمانى خۇشە

(گيانەكەم) قەسر و دوكانى

(ئەۋا) لە گەل سەرچنار

(گيانەكەم) ەسر و بەيانى

ەمرەكەم، چاۋەكەم

تەكبیره و بۆ تۆی ئەكەم
ئەگەر بۆ خۆت پازى بى
(وهى) بابت دەرمان خوارد ئەكەم

(ئەرى) مالى باوكەكەت
(گيانەكەم) وا لەو پەپ ديوە
(ئەوا) ئەمنیش كاروانچىم
(گيانەكەم) پالم دا پيوە
عەمرەكەم، چاوەكەم
تەكبیره و بۆ تۆی ئەكەم
ئەگەر بۆ خۆت پازى بى
(وهى) بابت دەرمان خوارد ئەكەم

(ئەرى) ئيوارە دىتم
(گيانەكەم) ليو بە خەندەو
(ئەوا) سلاوم لى كرد
(گيانەكەم) بە چاو سەنديوە
عەمرەكەم، چاوەكەم
تەكبیره و بۆ تۆی ئەكەم
ئەگەر بۆ خۆت پازى بى
(وهى) بابت دەرمان خوارد ئەكەم

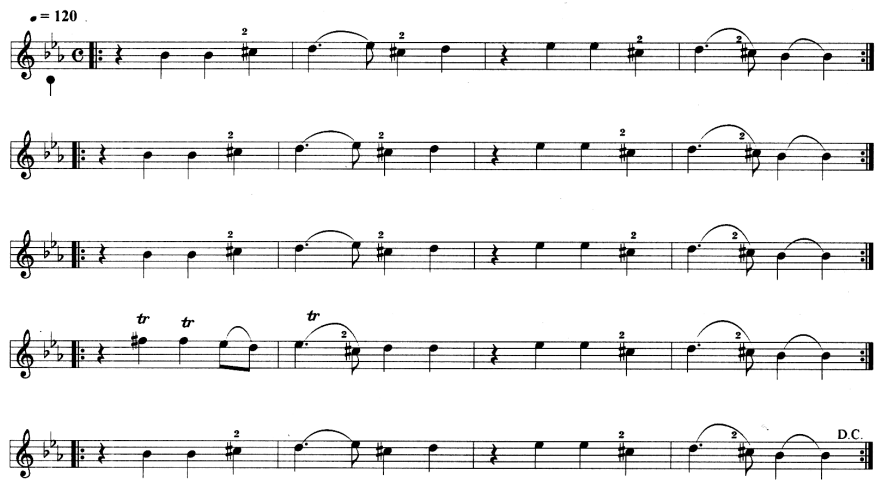
تییىنى

وا لەو پەپ ديوە: ھەندى جارىش (وا لەو پەپ زيوە)

۴- رەيحانى

هەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرك: ئەقېنى



رەيحانى، رەيحانى (كچى) رەيحانى گيانم

تۆقەزات كەوئى (كچى) لەو خالوانم

ھا گولئى بکە بۆم (كچى) ئىمشەو مىوانم

رەيحانى، رەيحانى

رەيحانى جوانم

رەيحانى تۆ بوو كى (گيان) قەد ئالاي پووتى

بۆ جاحيئان تۆ (گيان) زۆر زۆر مەزبووتى

ماچىكم بەرى (گيان) لەو پىنگەى بوو كى

رەيحانى، رەيحانى

رەيحانى جوانم

بى له قارت (گيان) بگرم يارى نو
 چه پكى قور بدهم به ديهى راستى تو
 تا روى ئه زل (گيان) ئه مه حالت بو

په يحاني، په يحاني
 په يحاني جوانم

مه لا له مزگه وت (گيان) خوتبهى ده خوينى
 يارم له ناو مال (گيان) خال دهنه خشينى
 په يحاني، په يحاني
 په يحاني جوانم

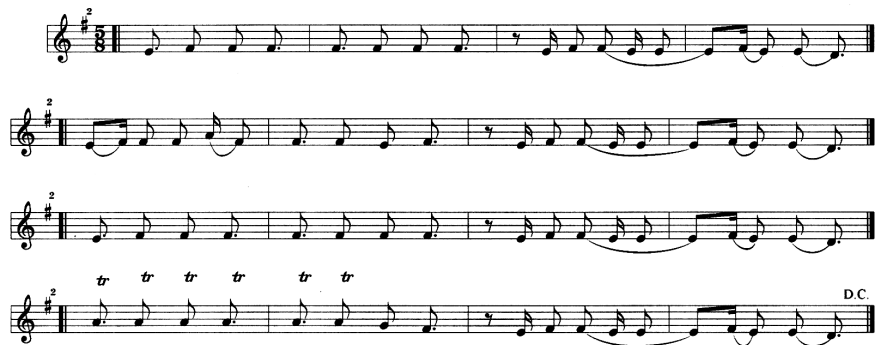
تيبى /

(گيان) يان (كچ): كاتى دووباره كردنه وهى هر ديرهك ده خويندريين (به تهنيا جارى
 دووهم).

۵- رېوار

هه لېه ست و ئاواز: نه ناس

مورك: ئه قينى



پېښوار و پېښوار (گیانه کهم)
 به پېښوارت بم
 له مۆچهی بهرگت (به قوربان)
 فیدا کارت بم
 توزپری خالس (گیانه کهم)
 به عیارت بم
 شهرته تا مردن (به قوربان)
 نیوه کارت بم
 مه کهم به فیدای (گیانه کهم)
 مه کهی تارت بی
 ئەو کۆچهی کردت (به قوربان)
 کۆچی شارت بی
 سویندم خواردووه (گیانه کهم)
 دلدارى ناکهم
 ئەو کپڙه جوانه (پیم دهلی)
 ئاشکرای ناکهم
 ئەوا به هاره (گیانه کهم)
 برۆین بو ناو باغ
 به شوینی یهکا (به قوربان)
 بچین بو لا باخ

۶- دانه-دانه (۱)

هەلبەست: رەشید ئاغای زەنگەنە

ئاواز:

مۆرك: ئەفینى



۶- دانه-دانه (۲)



ئای

شەوئ بووم بە میوانت
لە سەر باخچە و دووکانت
وەرە بۆمەری ماچی
گاوری بووم کەوتە دامت
دانه دانه، خال دانه دانه
دانه دانه، گیان دانه دانه
خالی سەر مەمکی جوانە
کوشتمی ئەو بی ئیمانە

ئای

هاوار چەرمینی چاوت
کچی لیم هەلپلانی
گیانە سەرم دای بە پر
زالم مالم پمانی
دانه دانه، خال دانه دانه
دانه دانه، گیان دانه دانه
خالی سەر مەمکی جوانە
کوشتمی ئەو بی ئیمانە

ئای

هاوار تف لە شەرته کەت
زالم بەم بە قاتەو
ئەم جار دلم نە توریای
گیانە قەت لە لاتەو
دانه دانه، خال دانه دانه

دانه دانه، گيان دانه دانه
خالى سەر مەمكى جوانە
كوشتى ئۇ بى ئيمانە

۷- ئامۇزا

ھەلبەست و ئاواز: نەناس
مۆرك: ئەقینی



ھەر ئەرپۆم ئەرپۆم دلم ئەلەرزى، ئامۇزا گيان
لیم بە جى ماوہ من گەردن بەرزى، ئامۇزا گيان
ئامۇزا تۆ بالا بەرزى
ئامۇزا تۆ بۆ من فەرزى

لە تۆ ئەگەرپم مەنزل بە مەنزل، ئامۇزا گيان
من لە شوینی دل، دل لە شوینی گول، ئامۇزا گيان
ئامۇزا تۆ بالا بەرزى
ئامۇزا تۆ بۆ من فەرزى

ئەشى بەختى من رەشى بنوینی، ئامۇزا گيان
كى دیویہ بەھار گول ھەلۋەرنی، ئامۇزا گيان
ئامۇزا تۆ بالا بەرزى
ئامۇزا تۆ بۆ من فەرزى

۸- جهميله

ههلبهست و ئاواز: نه ناس

مۆرك: ديلان

(۱)

♩ = 180

(۲)

جهميله، جهميله

پروومه تخۆش به پيکه نين

جهميله، جهميله

نهرم و نۆلى و نازهنين

جهميله، جهميله

جهمۆ، جهمۆ، جهميله

جهميله، جهميله

سنگت به فري قهنديله

جەمىلە، جەمىلە
 بۇ تۆجەرگم سوتتاۋە
 جەمىلە، جەمىلە
 پىر بووم، غەرم نەماۋە
 جەمىلە، جەمىلە
 جەمۇ، جەمۇ، جەمىلە
 جەمىلە، جەمىلە
 سىگت بەفرى قەندىلە

۹- كۆيستانان

ھەلبەست و ئاۋاز: نەناس

مۆرك: دىلان

♩ = 100

The musical score is written for piano in 2/4 time, key of D major. It consists of four staves. The first staff begins with a tempo marking of ♩ = 100. The melody in the right hand is composed of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment with chords and single notes. The piece concludes with a D.C. (Da Capo) marking on the final staff.

ئەچمە سلىمانى، گۆيژەم لى ديارە
بە بەرزىي گۆيژە، غەم لە دلم بارە
كوستانان خالخال، بەفرى ناچىتۆ
ئەو كچە تۆراوہ وەى ئاشتى نابىتۆ

هەستە وەرە لام، يارى نازدارم
لە دوورىي بالات، كز و غەمبارم
كوستانان خالخال، بەفرى ناچىتۆ
ئەو كچە تۆراوہ وەى ئاشتى نابىتۆ

جارى نە هاتى، حالم بېرسى
دلت گۆرپىيەوہ، ھەپرۆ ئەترسى
كوستانان خالخال، بەفرى ناچىتۆ
ئەو كچە تۆراوہ وەى ئاشتى نابىتۆ

دېمە بەر دەرگات، پيم ئەلئى برۆ
چۆن و كەى بكەم، دەس لە ملانەى تۆ
كوستانان خالخال، بەفرى ناچىتۆ
ئەو كچە تۆراوہ وەى ئاشتى نابىتۆ

هه‌لبه‌ست و ئاواز: نه‌ناس

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in three systems. Each system consists of a treble and bass staff joined by a brace on the left. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The first system contains four measures, the second system contains two measures, and the third system contains four measures, ending with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

به گولاله سووری دهشت گهرمیان

ئای مریه م ئای

ئەمان مریەم

چاوجوان مریہ می

له دوری بالات ره شپو شم

مه‌ست و خومار و سه‌رخۆشم

بۇ چاۋى تۆپەرىشانم

ئای مریه م ئای

ئەمان مریەم

چاوجوان مریہ می

ئەو مریەمەى چاوى جوانە
 كوشتىمى ئا ئەو گەردانە
 بۇ بالاى من پەرىشانە
 ئاى مریەم ئاى
 ئەمان مریەم
 چاوجوان مریەمى

۱۱- ئەرى راستەى خیابان (۱)

هەلبەست و ئاواز: نەناس
 مۆرك: ئەفینى



ئەرى راستەى خیابان
 گیانە باچەى میللەتە
 ئەرى کراسەکەى بەرت
 گیانە چیتى شیرکەتە
 لای لای لای لای لای
 کەوى گەردن بە خالى

بۆچ بۆچ بۆچ بۆچ؟
منداللى چواردە سالى
شىت بووم بۆ چاوى كالى

ئەرى پرسىم لە چىمەن
گىانە ئەوقەبرى كىيە
وتى قەبرى مەجنونە
شىت و كوشتەى لەيلىيە
لاى لاي لاي لاي لاي

كەوى گەردن بە خالى
بۆچ بۆچ بۆچ بۆچ؟
منداللى چواردە سالى
شىت بووم بۆ چاوى كالى

ئەرى ھەى داد و بېداد
گىانە خۆ من نەماوم
ئەرى ۋەك تەيرى بى بال
گىانە سەر لى شىواوم
لاى لاي لاي لاي لاي
كەوى گەردن بە خالى

بۆچ بۆچ بۆچ بۆچ؟
منداللى چواردە سالى
شىت بووم بۆ چاوى كالى

ئەرى بالاكەت بەرزە
گىانە بە قەد چنارى
ئەرى كى توى عاجز كرد

گیانه بهردی لی باری
لای لای لای لای لای
کهوی گهردن به خالی
بوچ بوچ بوچ بوچ؟
مندالی چوارده سالی
شیت بووم بو چاوی کالی
ئهری راستهی خیابان (۲)

ههلبهست و ئاوان: نه ناس

ئهری راستهی خیابان
گیانه باچهی میللهته
ئهری کراسهکهی بهرت
گیانه چیتی شرکهته
لای لای لای لای لای
کهوی گهردن به خالی
بوچ بوچ بوچ بوچ؟
مندالی چوارده سالی
شیت بووم بو چاوی کالی

ئهری بئنی سهر دلم
گیانه ناسکه پهنجهکته
ئهری باوه شینم که
گیانه به ئهگریجهکته
لای لای لای لای لای
کهوی گهردن به خالی

بۆچ بۆچ بۆچ بۆچ؟
 مندالى چواردە سالى
 شىت بووم بۆ چاوى كالى
 ئەرى ئاھ و ھەناسەم
 گيانە كيۆلە بن دىنى
 ئەرى بزانه خواى من
 گيانە چىت بە سەر بىنى
 لاي لاي لاي لاي لاي
 كەوى گەردن بە خالى
 بۆچ بۆچ بۆچ بۆچ؟
 مندالى چواردە سالى
 شىت بووم بۆ چاوى كالى
 ئەرى ئاھ و ھەناسەم
 گيانە گەر برۋا بە تاو
 ئەرى نەك تۆكە گۈل بى
 گيانە بەرد ئەكا بە ئاو
 لاي لاي لاي لاي لاي
 كەوى گەردن بە خالى
 بۆچ بۆچ بۆچ بۆچ؟
 مندالى چواردە سالى
 شىت بووم بۆ چاوى كالى

۱۲- ئىمجا ھەردووکمان دوورين

ھەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرك: ئەقىنى



ئىمجا ھەردووکمان دوورين، دەى دەى دوورين
 ۋەللا بەينى بەستين، گيانە بەينى بەستين
 ئەۋا بە فرمىسكى چاۋ، باۋكت بمرى
 گيانە جۇگە ھەلبەستين، ئىمجا جۇگە ھەلبەستين

ئىمجا بىرە سەرينم، دەى سەرينم
 گيانە پى بەك شينم، ئىمجا پى بەك شينم
 ئەۋا دونيا مردنە، ۋەى مردنە
 ۋەللا نە ۋەك نەتبينم، ئىمجا نە ۋەك نەتبينم
 ئىمجا رېگاكەى كۆيى، رېگاكەى كۆيى
 گيانە ھەر ھوردەبەردە، ھاۋار ھەر ھوردەبەردە
 ئىمجا سوخمەكەى لەيلا، گيانە لەيلا
 ۋەللا گولگولۋى زەردە، گيانە گولگولۋى زەردە

بەۋاۋايە بى مەكەنە، بى مەكەنە
 دونيا دەوران دەورانە
 عاشق خالى بوو گيانى ۋەى ۋەى گيانى
 ئىمجا ناۋ شارا جوانە

ئىمجا ھەر كەس عاقلە، دەى عاقلە
 گيانە ساحىب كەمالە، ئىمجا ساحىب كەمالە
 ئىمجا بىروانە دنيا، دەى دەى دنيا
 ۋەللە دنيا بەتالە، ئىمجا دنيا بەتالە
 ئىمجا خالى ھاۋابە، دەى دەى دەى بە
 گيانە پەنجەى پاتەۋە، ئىمجا پەنجەى پاتەۋە
 ئىمجا ھىچ فايدەى نىيە، گيانە نىيە
 ۋەللە دل بە لاتەۋە، گيانە دل بە لاتەۋە
 ئىمجا كراسەكەت درپا، دەى دەى درپا
 گيانە بۇ كراسى ناكەى، ھاۋار بۇ كراسى ناكەى
 ۋەللە من خۇ يارى تۆم، دەى يارى تۆم
 گيانە بۇ حاشا ناكەى، ئىمجا بۇ حاشا ناكەى

تېيىنى

ئەم سترانە پىچراۋە و بە لاي كەمەۋە دوو بەند لىي كەمە.

۱۳ - لەبلەب

ھەلبەست و ئاۋاز: نەناس

مۆرك: ئەقنىنى



له‌بله‌ب له‌بله‌بی وه
تیپی سیوهر هات له ریوه
تاجی ره‌زا شاهه پیوه
ئهری چهرمه‌له دل تاوه کیوه
چاو بکردا ده‌می چاو بکردا
ماچی ته‌ر و سارده بکردا
شه‌و له سهر سنگی جا بخه‌فته‌م
له‌بله‌ب له‌بله‌بی وه
تیپی سیوهر هات له ریوه
نه‌جمه‌ی ئه‌و یاره‌ها پیوه
ئهری چهرمه‌له دل تاوه کیوه

ستراڻه فولكلوريه ڪان

۱- گيان گيان و باوانم

هه ٻه ست و ئاواز: فولكلور

مؤرك: گهروويي



گيان گيان و باوانم، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئهي سهوزهم ون بووه

جا نازانم چاوجوان (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئهي وهلا ڪوي چووه

ئهي خالي هاوهبان، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئهي سهر گوناتهوه

جا هيچ فايدهي نيهه، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئهي دل به لاتوه

ئهي عاروق و شهاب، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

جا مزهي نه ڪهر دم

ئهي بهو ماچي ليوت، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئاخ سهرخوشي ڪردم

ئاخ له خوار گويژدهوه، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئاخ سليمانی يه

ئاي ياري قهتباريك، (سهوزهلئ، سهوزهلئ)

ئاخ جواني وا نيهه

تپيني / سهوزهلئ، باوانم، باوڪه ڪهم، ئهي وهلا ڪوي چووه (ئاخ مالي ڪي چووه) لهم

ستراڻه دا دووباره و سي باره دهڪرين.

۲- لەرزانه

هەلبەست و ئاواز: فۆلكلۆر

مۆرك: گەروویی

(۱) ♩ = 100



(۲) ♩ = 120



(۳) ♩ = 100



لەرزانه کانی لەرزەم لى دىنى

خۆزیا بە جارى پىشەم دەربىنى

ئەى وەى لەرزانه، چاوم لەرزانه

چاومەست وە بى تو (گیان) مالم ویرانه

ئەگەر نەمدەیتى (گیان) دو ماچ بەو جارى

دوو برات بمرن (گیانه) هەر یەك لەو شارى

ئەى وەى لەرزانه، چاوم لەرزانه
 چاومەست وە بى تۆ (گیان) مالم ویرانه
 نامەكەت گەيشت (گیان) نام بە سەر چاوم
 بە نامت قەسەم (گیان) بۆ تۆ سووتاوم / نەماوم
 لەرزانهكانى لەرزىم لى دىنى
 خۆزىا بە جارى پىشەم دەريىنى
 بە بالەى بەرزى (گیان) بەو پەنگ مردارى
 سەر كۆشكىت كرد (گیان) بەوا قەتارى
 لەرزانهكانى لەرزىم لى دىنى
 خۆزىا بە جارى پىشەم دەريىنى
 دەچى بۆ مەكتەب (ئاخ) بمبە لەگەل خۆت
 بمكە بە قەلم، (ئاخ) بمكە بن باخەل
 ئەى وەى لەرزانه، چاوم لەرزانه
 چاومەست وە بى تۆ (گیان) مالم ویرانه
 تازەم زانیو، (ئاخ) ماوى وەم دەشتى
 ماچى وردەخال (گیان) نیو، بەهەشتى
 ئەى وەى لەرزانه، چاوم لەرزانه
 چاومەست وە بى تۆ (گیان) مالم ویرانه

۳- سەوزە

ھەلبەست و ئاواز: فۆلكلور

مۆرك: ئەقینی



ئەو باللات خانم

سەوزە خۆشە چاوم لىيە

فەسللى بەھەشتە

سەوزە جىگاي لەيلىيە

سەوزە جىگاي لەيلىيە

ئەو كۆيە بەرزە

سەوزە دەيكەين بە بىستان

شەمامە و بىدە

دەي دەي بۇ دەستى دۆستان

سەوزە بۇ دەستى دۆستان

سەوزە گيان سەوزە
 دەى دەى بى مەتۆرەو
 ئەم شەو لە لات بى
 دەى دەى بە بىرکەرەو
 دەى دەى بە بىرکەرەو

سترانىيژ و ھەوايىژ ھابە (عبدالوھاب بەرغەش) سترانە فۆلکلورىيەكان

۱- ھەى بەلار و بەلار

ھەلبەست و ئاواز: فۆلکلۆر
 مۆرك: ئەقىنى



ھەى بەلار و بەلار و بەلارەو
 تۆ سەرى دايكت، وەرە مالەو
 ھەتا نوپژ ئەكەم، نوپژم بەتالە
 (الھمد) ئەخوينم، تۆم لە خەيالە
 ەسكەر عارەبى كۆل بە كۆلەو
 ەرەق دەرپشيني بە رپى چۆلەو

۲- یار زهینه ب

هه لېهست و ئاواز: فولکلور

جیگا: نه ناس

مۆرك: ديلان

ناوئ ديلانهكه: پيئان (گولشيئى)

(۱)



(۲)



يار زهينه ب، زهينه ب، زهينه ب

زهينه با من

ئيقاره، درهنگه و ناي

چاقرهشا من

وهه هه مامى، گهرمه

زهينه با من

سنگى ته خووش و نه رمه

چاقرهشا من

تييى / ئه سترانه كورمانجييه له دهقهرى گهرميان و به تاييهت له شارى كهركوك زور

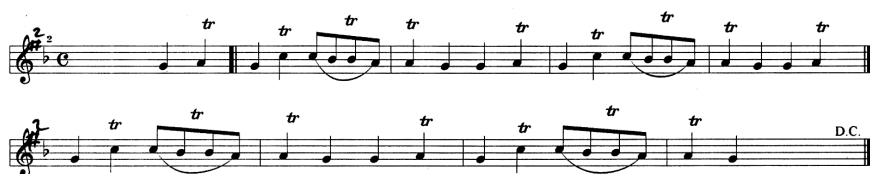
به ناوبانگه.

سترانه ميللييه باودهكان/حهزليكر اودهكان "پوپولار"

۳- هه‌ی ئاغا

هه‌لبه‌ست و ئاواز: نه‌ناس

مۆرك: ئه‌قيني



هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغا

بۆم تیکه له‌و قو‌نیاغه

هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغا

بۆم تیکه جهرگم داغه

هه‌وا:

سه‌مه‌ن گو‌له‌كه‌ی دهم نو‌قل و نه‌بات

بمده‌ری ماچی با بروم له‌ لات

هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغا

بۆم تیکه له‌و قو‌نیاغه

هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغا

بۆم تیکه جهرگم داغه

ئه‌ری مشکیه‌كه‌ی سه‌رت

قورئان دهرزیشکینه

ئه‌ری منت به‌ریاد کرد

به خودا چاوی هه‌لینه
 هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغه
 بۆم تیکه له‌و قۆنیاغه
 هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغه
 بۆم تیکه جهرگم داغه
 هه‌وا:

تا ئه‌وه‌نده‌م ماوه‌ بمنیته‌ قه‌فه‌س
 نه‌ چاو تیر ئه‌بی نه‌ دل ئه‌لیی به‌س
 هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغه
 بۆم تیکه له‌و قۆنیاغه
 هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغه
 بۆم تیکه جهرگم داغه
 دانیشتوو له‌ سه‌ر کورسی
 نوخته‌ به‌ نوخته‌ ده‌ینووسی
 کێ حاکمه‌ و کێ ده‌یپرسی
 بۆم تیکه جهرگم داغه
 هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغه
 بۆم تیکه له‌و قۆنیاغه
 هه‌ی ئاغا و ئاغا و ئاغه
 بۆم تیکه جهرگم داغه

تییی /

١- له‌ به‌ر سه‌رواکانی (قۆنیاغه و داغه) لیوکردنی په‌یقی (ئاغا) کورت بوو و بوو به‌ (ئاغه): واته‌ پیتی (ا) بوو به‌ (ئه‌).

٢- وه‌ك وا ده‌بیژن كه‌ سه‌رچاوه‌ی ئه‌م سترانه‌ ناوچه‌ی پرديیه‌.

۴- چى بىكەم نىمە چارە (پەھىمى پەھىمى)

ھەلبەست و ئاواز: نەناس

مۆرك: ئەقېنى

جېگا: دەرڧەرى بۆتان (كاسىتېكى ھونەرمەند ھەسەن جىزىرى)



ئەرى شەرت بى لە داخت، دىسان بچمە كلىسا

وہللا شایہتمان بېنم، قورئان بە دینی عیسا

ئای چى بىكەم نىمە چارە

دەرمانم نىيە لەم شارە

یاری خۆمە و لېم بېزارە

وہللا بە بالای بەرزت، قورئان بە سینەى تەیرت

وہللا مەگەر ئیواران، قورئان تیر بىكەم سەیرت

ئای چى بىكەم نىمە چارە

دەرمانم نىيە لەم شارە

یاری خۆمە و لېم بېزارە

ئەرى شەرت بى لە داخت، قورئان بگرم یاری نۆ

وہللا چەپكى قور بدم، بىللا بە دیدەى راستى تۆ

ئای چى بىكەم نىمە چارە

دەرمانم نىيە لەم شارە
يارى خۆمە و لىم بىزارە

چاوت ئەستىڤەى رۆژى، تازە بۆسەى كىشاو
بالاگىڤى دايكت بىم، مەمكى لە دەمت ناو
ئەى چى بگەم نىمە چارە
دەرمانم نىيە لەم شارە
يارى خۆمە و لىم بىزارە

•- زارا

سەرچاوەى ئاوازەكە: موكریان، حەسەن زىرەك
هەلبەست: نەناس
مۆرك: ئەقىنى



بێرە مالهەكەم، قەت مەرپۆرەو
ئەى وەى زارا گيان، دیدەم زارا
غەمى سەد سەلەم لە بىر بەرەو
ئەى وەى زارا گيان، دیدەم زارا
با بڕوا زارە، بەو لەنجە و لارە
سوڤح و ئیوارە، عافەرىن زارە

هه‌ی داد هه‌ی بێ‌داد، ئه‌مه‌ حال نیه
 ئه‌ی وه‌ی زارا گیان، دیدهم زارا
 کهس له‌ ده‌ردی کهس، ئاگادار نیه
 ئه‌ی وه‌ی زارا گیان، دیدهم زارا
 با بپروا زاره، به‌و له‌نجه‌ و لاره
 سوێح و ئیواره، عافه‌رین زاره
 هه‌وا:

چاوه‌پێی تۆمه‌، عه‌زیم له‌ کوی ماوی
 هه‌ر تۆ شادی، به‌شی من عه‌زیم، عه‌زیم شه‌که‌ری خاوی
 با بمرم

٦- چی بکه‌م جه‌رگم سووتاوه

هه‌لبه‌ست و ئاواز: نه‌ناس
 جیگا: ده‌قه‌ری دیاربه‌کر (جه‌لال سه‌زیگوزهل)
 مۆرک: ئه‌قینیی



چی بکه‌م جه‌رگم سووتاوه (لی لی)
 چونکو و یار لیم تۆراوه

عەقل و ھۆش نەماو (قوربان)

خواردن و خەوم خویناو

سیو پی گەیی نەھاتی (لی لی)

جا لیمۆ زەرد بوو وەرە

نەخۆش کەوتم نەھاتی (قوربان)

وادە ی پوھکیشان وەرە

گیانە سەرئ ھەلپەرە (لی لی)

تا بزانی گیان وا من کیم

وہللا کورپەکی دویتم (قوربان)

دیسان ماچەکەت دا پیتم

۷- ئەرئ ھەستە با برۆین

ھەلپەست و ئاواز: نەناس

بۆنە: سەیران

مۆرک: ئەقینی



ئەرئ ھەستە با برۆین

وہی بۆ کوئ ئەلئیی تیم

وہللا بۆ ناو بەدکاران

وہی دانت مەدە لیم

ئەرى كراس كەتانچىن

ئەم زىنە زۆر جوانە

بابرۆين، ھەلسە وەرە

دەم دەمى سەيرانە

۸- عارەق و شەراب (يا عزيز الروح)

جىگا: عىراق

سەرچاۋەى ئاۋازەكە: زھور حسيّن

مۆرك: ئەقىنى

سەرچاۋەى ھەلبەستەكە: نەناس



عارەق و شەراب، مەستى نەكردم

كچى ئۆنباشى، سەرخوشى كردم

تېيىنى

پاستە كە ئەم سترانە عەرەبىيە، بەلام بە شىۋەيەكى كوردى دروست كراۋە.

۹- لیمۆ

هه‌لبه‌ست و ئاواز: نه‌ناس

مۆرك: ئه‌قینى



هه‌وا:

ئای ئای، چاویکم کویره، به‌خودا چاویکم تانه

چاویکم کویره، چاویکم تانه

كوشته شه‌خسیکم، كوپه بارزانه

ئای كوشته شه‌خسیکم، كوپه بارزانه

ئەى لیمۆ، لیمۆ، لیمۆى كهركووكى

بمده‌رى ماچى (لیمۆ)، تۆ تازه بووكى

سایق سه‌یاره‌م، ناوت نازانم

به‌زمانى كوردی (لیمۆ)، دهرت له‌گیانم

عاره‌ق و شه‌راب، مه‌ستى نه‌كردم

ماچى كۆرپه‌ كچ (لیمۆ)، سه‌رخۆشى كردم

بالا‌كه‌ت به‌رزه، به‌قه‌د ئه‌و بیه

تۆ منت كوشتوو (لیمۆ)، له‌م غه‌ریبییه

بالا‌كه‌ت به‌رزه، به‌قه‌د چنارى

كى تۆ هان داوه (لیمۆ)، به‌ردى لى بارى

چەپكە كنىران، ۋە شاخانەۋە
داخى ھا ۋا بان (لىمۇ)، گشت داخانەۋە
دامدا گورمشەم، زلفن ھورمشەم
گەلەن گىچەن (سايقتەن)، يار سۆرمشەم

تېيىنى

تۆتازە بوۋكى: ھەندى جارىش (ئەللى نۆ بوۋكى).
بەندى دوۋەم (سايق سەيارەم) دروست كراۋە، ھەروھە بەندى كۆتايىش بە توركمانييە،
ئەۋىش تازەيە.

ستراڻە فۆلکلورىيە سازەندەكان
ستراڻە مىللىيە باوەكان "پۆپولار" و ستراڻە مىللىيە دانراوەكان
"كۆمپوسد"

يەكيتىي لاوانى كوردستان

۱- يار بەدبەختەن

هەلبەست و ئاواز: نەناس

جیگا: شارى كەركوك

مۆرك: ئەقینى



يار بەدبەختەن يار

دلّ وه زینهارەن

يار بێکەسەن يار

بەو دونیا تارەن

ئامان ئامان يار ئامان

بەو بەو بەو گۆلى گەرميان

ئۆی

ئۆي

جيڳا: ناوچه‌ي شوان



دەبىم بە ھۈنەر

بۇ چاۋى مەستت
خۇ من گاور نيم (گيانەكەم)
كەوتوومە دەستت
بۆچ منت ناۋى...

۳- ھەى بەلار و بەلار

ھەلبەست و ئاۋاز: فۆلكلور
جىگا: ناۋچەى جاف-كەلار
مۆرك: ئەقینى

نۆتە: جەمىل بەشىر (العود و طريقه تدریسه)



ھەى بەلار و بەلار و بەلار ھەو
تۆ سەرى باۋكت ۋەرە مالەۋە
من بەم بەرەۋە و تۆ بەو بەرەۋە
ھەر دوکمان سووتاین ۋە بەر خۆرەۋە
چنار و لاۋلاۋ سەریان کردوۋە گیر
من بو کى ئەگریم؟ بە کى ئەمکەن ژیر؟
چنار و لاۋلاۋ سەریان نەمامە
من بو کى ئەگریم؟ کى بە تەمامە؟
ۋەنەۋشەم ئەچنى مەلۆ بە مەلۆ
عالم پى شاد بوون، منیش پەنجەرۆ
ۋەنەۋشەم ئەچنى دەستم کەوت لە گول
شەوگارم شەق کرد، نەگەيیم بە دل

۴- ئامىنى ۋ ئامىن

ھەلبەست ۋ ئاواز: فولكلور

جىگا: گەرميان

مۆرك: ئەقىنى



ئامىنى ۋ ئامىن، ئامىنى شووشە
بمدەبە ماچى (ۋەي)، ھال مەخشوشە

ئامىنى ۋ ئامىن، تۆ دنيا ۋ دىنم
قۆلەكەت دانى (ۋەي)، بىكە بە سەرىنم

ئەۋا مانگ ھەلات، مانگ خەيلى بەرزە
دۆست ۋ دەزگىران (ۋەي)، بۆ ئەم شەۋ فەرزە

ئەۋا مانگ ھەلات، داي لە ناۋ ھۆبە
ماچکردن خۆشە (ۋەي)، نۆبە بە نۆبە

ئەۋا مانگ ھەلات، مانگى يەك شەۋە
لە دەشت ۋ شاخان (ۋەي)، چرىكەي كەۋە

تېيىنى

ھونەرمەندى مەزن ھەسەن زىرەكەش ئەم سترانە خويىند، بەلام بە ئاواز ۋ پىتمىكى دىكە
بوو، كە لە گەل گۆقەند بگونجى (مۆركى دىلان). كەچى ئەم سترانە لە دەقەرى گەرميان
بۆ گۆيگرتنە (مۆركى ئەقىنى).

۵- لەیلی گولنازەن

جیگا: شاری کەرکوک
 ھەلبەست: خەلیل مەنەوەر
 ئاواز: بەشیر سەبری بۆتانی
 مۆرک: گەروویی



لەیلی گولنازەن، لەیلی گولنازەن
 ئیسم شەریفش ماچان گولنازەن
 سەدای چون بولبول سوب خۆش ئاوازەن
 پەیی سەیران گۆل ھەر جە پەرەزەن
 کالای کراسش چیت نازنازەن
 توحفەی قافلەی شار شیرازەن
 رەوشت و لەنجەش وە غەمزەیی نازەن
 شوخەن سەرکەشەن وینەیی شاھبازەن

۶- كىناچەى كوردەن

جىڭگا: شارى كەركوك
 ھەلبەست: خەلىل مەنەھەر
 ئاۋاز: بەشىر سەبرى بۆتەنى
 مۆرك: گەروۋىيى



كىناچەى كوردەن، خاۋەن خەت خالەن
 دەم نوقل و نەۋات، دوو لىمۇش كالەن
 پەرۋەردەى ساراي نام كوردستانەن
 پەپوولەى ناسك نام كۆھسارانەن
 پرچش لوول و خام چەنى زولفانش
 پەخش واردەن چون ھەى ۋە بان مەمانش
 دگانروارى بالاش چون چنار
 خۆلەبش ناسك گۆناش گۆلھەنار

سترانە مىللىيە باوەكان / حەزلىكراوەكان (پۆپولار)

شۆرش عەلى عەسكەرى

۱- ئەمبەرە و بەرە

هەلبەست و ئاواز: نەناس

جیگا: گەرمیان

مۆرك: ئەقىنى



ئەمبەرە و بەرە، ناسكە دولبەرە

لە سەر ماچىكت شەرە خەنجەرە

ئەمبەرە و بەرە، تۆلە كام بەرى

ئەلىي بەگزادەى دەورى پشدەرى

من بەم بەرەو، تۆبەو بەرەو

هەر دوکمان سووتاین وە بەر خۆرەو

۲- كەتان، كەتانه

هەلبەست و ئاواز: نەناس

جیگا: گەرمیان

مۆرك: ئەقینی



كەتان، كەتانه (باوانم)، عەمرم كەتانه
كەتان گۆلێكە (ئەى ھاوار)، چاوى زۆر جوانە
كەتانه، كەتانه، خاڵ دانه دانه

ئەو تۆ ئەپۆى، (باوانم)، بە خوام سپاردى
خۆم بۆم نەكرا بێم، (ئەى ھاوار)، دلم بۆ ناردى
كەتانه، كەتانه، خاڵ دانه دانه

بۆ لاى كى بچم، (باوانم)، دەست بە زامەو
كى دەرمانم بكا، (ئەى ھاوار)، شەو بە لامەو
كەتانه، كەتانه، خاڵ دانه دانه

ئەگەر بیزانى (ئەى ھاوار)، لە حالى دەردم
بزهبيت ئەتى (ئەى ھاوار)، بە پەنگى زەردم
كەتانه، كەتانه، خاڵ دانه دانه

سویندم بۆ خواردووى (ئەى ھاوار)، بە حەق ئەو چاوه
تینویتیتم تۆ بووى (ئەى ھاوار)، بەهانەم ئاوه
كەتانه، كەتانه، خاڵ دانه دانه

۳- باران، باران (باروون باروونە)

جیگا: لوپستان (هونەرمەند پەری زەنگەنە)

سەرچاوەی ھەلبەستەكە: شاری كەرکوك

مۆرك: ئەقینی



باران، بارانە، نم نم تەرمی کرد

لەنجە و لارەكەت لە دین دەرمی کرد

مردن لە بیرمی لە مە و دواوە

پال ئەدەم بە پال دەرگای خوراوە

خوا، خوا، بێبینم جاری

کی تۆی والی کرد، بەردی لی باری

تییینی

ئەم سترانە خواوە بە دەیان تیگەستی بە زاراوەکانی گۆرانی و لوپی لە ستانی کرمانشان
هەیه، لە دەقەری کەرکوکیش بە زاراوی سۆرانی و گۆرانی پەیدا دەبی، بەلام
ئاوازەکی خیراترە، ھەرەھا لە سلیمانی، ھەولێر و خانەقینیش گەلەك تیگەستی جوور بە
جووری ھەیه.

ستراڼه ميليليه باوه گان

به زمانى كلدانى

۱- يا لبناتى

جيگا: شارى كهركووك

مورك: ديلان

ناوى ديلانهكه: پيلان (گولشيني)

سه رچاوه: يه كيتيى لاوانى كوردستان - كهركووك



يا لبناتى نازخ شاره

نډيوو يومت رقدى زماره

خه چچه جهلدى دانه وهږه

ئهلډو قومەخ نازك ږامه(*)

سوورى تيوت، چمه خ ل تيوت

شوبره دوى پوورهق تيوت

شوبره خ خليه مسلهق تيوت

لبت جوهنقى موقهت تيوت

تييني

گهلى كلدانى له لايهن نه ژاد وئايينه وه له توركييا، ئيران، سووريا و عيراق چه وساوته وه، به لام ئه وانهى كه دراوسى كوردان، رهوشيان باشته.

(*) نازك ږامه: (نه جيب ږامه) ش دهوترى.

۲- ئەتىووت غەزالە

جیگا: شاری کەرکوک

مۆرک: دیلان

ناوی دیلانەکە: چۆپی

سەرچاوە: کاسپتەکی سترانپێژ ئەلبیڤرت



ئەتىووت غەزالە گوورە و بەرپىيە

وہنا سەيادە بارەخ خنوييە

مەسلەتلى لمدیتا قەتلەتلى مخابى

بابى گوورى لى بەرپىيە یممى

قەموودتلىم خشتە قەموودى سەيیادە

لوبوخ بى کابوورە لى لى بقیادە

قەموو لىیا گاتن ئەيى لى دونیى

بووسامە رابە یوومانوو کرىى

ستراڻه ميللييه دانراوه كان "گومپوسد"

به زمانى تورکمانى

۱- ههلهله وېرن

جېگا: شارى كهركوك

مۆرك: ئەقيني

سەرچاوه: ئامادهيى كوردستان-كهركوك

دهنگ: سترانبيژ محهمهده قهلاى

ههلبهست و ئاواز:



ھەلھەلە وېرن بۆينە
 دەستە گول وېرن ئالنے
 ئالتونكەمەر باغلەمش
 گالنى ئىنجە بېلنە (بەبا)
 ھەلھەلە وېرن بۆينە
 دەستە گول وېرن ئالنے

چاپرە سالدىم نىنە
 قىز ئوزو مەنە دۆندەر
 دۆندەرمەسەو دۆندەررەم
 گالنى ئىنجە بېلنە (بەبا)
 ھەلھەلە وېرن بۆينە
 دەستە گول وېرن ئالنے

۲- قاخ گېداغنى شېخ باغنا

جېگا: شارى كەركوك

مۆرك: ئەقىنى

سەرچاۋە: ھونەرمەند نوورى سەزىگوزەل، ئوورفا

ھەلبەست و ئاۋاز:



قاخ گیداغن شیخ باغنا غەزەلە
 نەجیب خانم سەر فەستانم غەزەلە
 گولم دوشەن ھەواندەکی گوزەلە
 گوزەلەرن مەسکەنی بو بەغداد
 ئیچمەشەم بەبا بیلەرم سەودام ھەرداد
 ماوی یازم یار باغلەمش باشنا
 ساچ ئاغلاری دوشمش ھیلال قاشنا
 یەنگی گیرمیش ۱۴-۱۵ یاشنا
 گوزەلەرن مەسکەنی بو بەغداد
 ئیچمەشەم بەبا بیلەرم سەودام ھەرداد
 سورمە ساچلی دەباننا ئاریشی
 مەن ئۆلمەشەم نازلی یارم دەرویشی
 گوێلم قردی سۆرە مانی بارشی
 گوزەلەرن مەسکەنی بو بەغداد
 ئیچمەشەم بەبا بیلەرم سەودام ھەرداد

۳- چەخماغ چاخ

جیگا: شاری کەرکوک

مۆرك: ئەقینی

سەرچاوه: ئامادهیی کوردستان - کەرکوک

ههلبهست و ئاواز:



چەخماغ چاخ

چراغ یاندرمامشەم

یارم چن پۆتین ئالدم

تاکن یۆلدا سالمشەم

چرادا یاغ تۆکەندی

نە یامان وەخت تۆکەندی

نە سەندە بیر گوزەللەیک

نە مەندە ئاھ تۆکەندی

چەخماغ چاخ...

چراغ ياندرایدم
یۆل ئۆسته کوندرایدم
یارم بزه گهلهنده
هه ییاسن ئه ندرایدم
چه خماغ چاخ...
چراغم ئاتەش وێردی
کولگاسن گوله وێردی
نێدەرهم یار مەن سەننەن
تیز مانى دیله وێردی
چه خماغ چاخ...
ئۆف دامدا چراغ یانر
ئۆف مان گورەر سوندر
ئۆف کاند کێف سەفادا
ئۆف مان دەرتهن ئولدر
چه خماغ چاخ...

تێبینی

زۆریه‌ی تورکمانه‌کان له مووسڵ، هه‌ولێر و که‌رکوک له‌گه‌ڵ کورد، عه‌ره‌به‌ و کلدانییه‌کان ده‌ژین. ئه‌مانه‌ به‌ سایه‌ی گه‌لی کورد له‌ عیراق ماون، که‌چی له‌ سووریا بوون به‌ عاره‌ب، هه‌روه‌ها له‌ تورکیاش هه‌بوون "وه‌ک له‌ ده‌قه‌ری ئورفا"، به‌لام هه‌موویان له‌ به‌ر سیاسه‌تی که‌مالیزم بوون به‌ تورک. شایانی باسه‌ که‌ چه‌ند په‌یڤیکیان به‌ ز-مانی تورکمانی ماوه‌نه‌ته‌وه‌، وه‌ک: وار (هه‌یه‌)، ئیوخه‌راب (مالۆیران)، مەن حەزێ دە-رهم (من حەز ده‌که‌م)، نه‌جی‌سه‌ن (چۆنی)، مەن گالره‌م/گێده‌ره‌م/بیلله‌م (من دیم/ده‌چم/ده‌زانم) و هتد.

۴- ئاينەيا باختم

جېگا: ئورفا

مۆرك: ئەقینی

سەرچاۋە: ھونەرمەند نووری سەزىگۈزەل، ئورفا

ھەلبەست و ئاۋاز:



ئاينەيا باختم، ساچ بەياز ئۆلمش

ئاخ نەدەن رەنگىم، سەپارمىش سۆلمش / ئۆلمش

بويلە داگىلدىم، مەنە نە ئۆلمش

ئاغلىگۈزلارم، سۆزلە دىزلارم

مەن بو حالمة، مەن بو حالمة

ھەياتم گىچتە، گورمادىم ھەفا

يەلەن بو دونيادا، ئۆلۈم ھەفا

ياردەن گوردىم، بىنلارچە جەفا

ئاغلىگۈزلارم، سۆزلە دىزلارم

مەن بو حالمة، مەن بو حالمة

موزيکي فولکلوري - دهقاري گهرميان

۱



۲



۳



۴



0



6



V



^



9



چەند پەيۋەك

لە زمانى كوردىدا گەلەك پەيۋى ھونەرى ھەيە، بەلام مخابن كە تاكو ئەم سەردەمە كۈنەكراون. من لە گەنجى خۇمدا نزيك ۵۰۰۰ پەيۋم كۆكرد، بەلام لە بەرگۈپىنى چەند ناوونىشانەك، مخابن كە ون بوون. ئىدى لەم پەرتووكەدا چەند پەيۋەك بىلاودەكەمەو، وەك:

گۆقەند: خەلەك، بازى، گرۆقەر، تۆك و ئەلقە، ھەروەھا بەزم، ئاواز و ئاھەنگ
گۆقەندگرتن لە بەر دەنگى دەھۆل و زورپا، يان تەقتەقەك (كەمەنچە سىتەلى)، واتە
گۆقەند بە بى دەھۆل و زورپا، يان بە بى كەمەنچە ھەر نابىت، مەبەست بە بى موزىك
ھەر نابىت.

دىلان

گۆقەندگرتن لە بەر ستران خويندىن و گىرپانەو لە دواى يەكتىرى، واتە دىلان بە بى
ستران خويندىن دىلان نىيە.

سەما

بادانى سەربەست لە لايەن كەسەكەو يان لە لايەن چەند كەسەو، ئەو كاتەي كە
يەكەك يان بەتەر لە دىلانەكە يان گۆقەندەكە دەرىچىن و خويان بادەدەن، واتا سەما
دەكەن.

ساز: موزىك

موزىك پەيۋەكى بە زمانى يونانىيە و بىجگە لەم زمانە وا بزانم بە تەنيا نەتەوئى كورد
پەيۋەكى بە واتاى موزىكى ھەيە، ئەويش (ساز)ە.

سازبەند: موزىكزەن

ئەو كەسەي كە موزىك دەزەنەت.

بەزم و پەزم: ئاواز و پەوت، ئاواز و گورپە-گورپە، ئاواز و ئاكل

نەتەوئى كورد دەبىژىت (ئەف چ بەزم و پەزمە؟)، واتە (ئەف چ ئاواز و چ
گورپە-گورپە؟)، (گورپە-گورپە) يىش دەنگى ھەورانە.

بەزم: ئاواز، گۆڭەند، ئاھەنگ

بە زمانى كوردى (ئەف چ بەزمە؟)، واتە (ئەف چ ئاوازە؟)، (ئەف چ گۆڭەندە؟) و (ئەف چ ئاھەنگە؟).

رەزم: رەوت، ئاكل

بە زمانە ئەرۆپىيەكان (رىتم-Rythm)؛ ەك بە زمانى سويدى (Rytm) ە. كە لە (Rythmos) ى يۇنانىيە ۋە ەرگىراۋە، ەروەھا (رەزم) و (رەوت) ىش ەردووكيان لە زمانە ئەرۆپىيەكانە ۋە نزيكن.

پىكەپىك و دنگەدنگ: دەنگى زورپنا و دەھۆل

بە زمانى كوردى (ئەف چ پىكەپىك و دنگەدنگە؟)، واتە (ئەف چ دەنگى زورپنا و دەھۆلە؟)، يان (ئەف چ زورپنا و دەھۆلە؟).

چۆپى: چۆ + پى = چۆپى

لە پەيىقى (چۆپى) پەيىقى (چۆپى) پەيدا بوو، ەك (شېخان و شېخانى، سېپى و سېپىيى و ەتد). چۆپىش ناۋى رەزم و گۆڭەندەكە، ەك سترانى (ئەسمەر تە دگۆت وا ناكم) و (گرى سىرا ب سىرە)...

گولشېنى: گوللى مىللەت

ناۋى سترانەكە، ەروەھا بوو بە ناۋى رەزم و گۆڭەندەكەش كە پى دەبېژن پېلان، سېھوپ و سېقەفەك.

دوودەنگى: دووقۇلى

شېۋەى خويىندى سترانەكە، كە كەسى يەكەم سترانەكە دەخوئىنئىت و كەسى دووھم بۆى دەسېنئىتەۋە.

بىرىك

ئاۋازەك لە لايەن شوانانەۋە لە دەمى مەردۆشىندا بە بلوئىر دەژەنرئىت.

بىلووتە

سترانەك لە لايەن چەند كەسەۋە پېشكەش دەكرئىت.

بىلووتەقان (بىلووتەبېژ)

ئەو كەسەي كە سترانەك لە گەل چەند كەسەك دەخوینیت.

دەنگبێژ: دەنگ (نۆتە) + بێژ

ئەو كەسەي كە ھەوا و بەستەي فۆلكلۆری دەخوینیت.

سترانبێژ

ئەو كەسەي كە سترانی بە رەزم دەخوینیت "فۆلكلۆر و میللی".

ھەوابێژ: مەقامبێژ

ئەو كەسەي كە ھەوا دەخوینیت.

لاوكبێژ

ئەو كەسەي كە لاوك دەخوینیت.

پاھیزۆكبێژ

ئەو كەسەي كە پاھیزۆك دەخوینیت.

ھەیرانبێژ

ئەو كەسەي كە ھەیران دەخوینیت.

ھەیرانووكبێژ

ئەو كەسەي كە ھەیرانووك دەخوینیت.

ئاھەنگبێژ: بەزمگیر

ئەو كەسەي كە ھەوا و بەستەي فۆلكلۆری و میللی بە ئاھەنگی (گرب) دەخوینیت، واتا بەزمگیرە (مطرب).

ھونەر مەند

ئەو كەسەي كە ھونەری ھەيە، واتا خودان ھونەرە.

ئارەزوو مەند

ئەو كەسەي كە ئارەزووی ھەيە، وەك موزيك یان وەرزش، وینە و ھتد، واتا خودان ئارەزووە.

چەند رەزمەك

رەزمەكانى ئاوازە فۆلكلورى و مىللىيەكانى كوردى گەلەكن و بە گشتى ئاسانن،
 ھەروەھا ھەموويان سادەن و بەشكىيان لىكدراو و تىكەلاون، بە كورتى ئالۆزن نىن. بۆ
 زاننن زۆربەيان ھەر وەك ئەو رەزمانەى كە لە ئاوازە فۆلكلورى و مىللىيەكاندا لە لاين
 ھەمووگەل و نەتەوەكانى رۆژھەلاتى نۆۋەراستەو بەكار دەھىنرەن. ھەروەھا چەند
 رەزمى دىكەمان ھەيەكە لە چەند ستران، سەما، دىلان و گوڭقەندە فۆلكلورى و
 مىللىيەكانى كوردىدا بەكار دەھىنرەن، ھەر بە يەكجارى بى ناون.

۱- چۆپى

ئەم پەيغە لە (چۆ+پى) ھاتوۋە و واتاى (چۆ) دارە. پەيغەكى دىكەمان ھەيە (چۆگان)،
 ئەویش دارەكى سەرخوارە و لە لاين پىرەكانەو بەكار دەھىنرەت. بەم رەزمە چەند
 دىلان، گوڭقەند و سەماى دار لە لاين كوردەكانى بۆتان و دياربەكرەو پىشكەش دەكرەت
 و پىقانەكەى (C) ە و لىدانى بەم شۆۋەيە:



دەستى راست: دوم دوم دوم

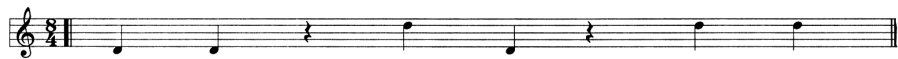
دەستى چەپ: تەك

دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك تەك

۲- چوارمەزەبى - مەزن

پىقانە ئەم رەزمە (۸/۴) ە و لىدانى بەم شۆۋەيە:



دەستى راست: دوم دوم

ئىس

پیشانی ئەم ڕەزمە ((C)ە و لێدانی بەم شیوەیە:



۴- ٹھیووبی

پیقانی ئەم رەزمە (٢/٤)ه و لیّدانی بەم شیۆهیه:



۵- دھوڑی

ناوی ئەم رەزمە لە ئامپیری (دەھۆڵ) ھوہ ھاتوہ و دوور نییە کہ زۆربەى جاران بە ئامپیری دەھۆل ھوہ پیشکەش دەکرا. گەلەک دیلان، گوڤندە و سەما لە گەل ئەم رەزمە پیشکەش

دەكرىن، دەك سىپىيى، چەپى، ھورزى، گۆڭەند، ۋ ھەژاندن ۋ پىقانى رەزمەكەى (۲/۴) ھ
ۋ لىدانى بەم شىۋەيە:

دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك تەك

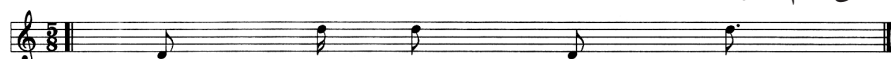
دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك تەك

۶- جۇرجىنا

۱- پىلان (گولشېنى/سىھوپ/سىقەفەزك)

پەيىقى پىلان لە (پىل+ان) ھاتوۋە ۋ واتاى (پىل) (شەپۇل) ھ. دىلان، گۆڭەند ۋ سەماى
پىلان بە تەنبا لە گەل رەزمى (پىلان) پىشكەش دەكرىت ۋ پىقانى رەزمەكەى (۵/۸) ھ ۋ
لىدانى بەم شىۋەيە:



دەستى راست: دوم

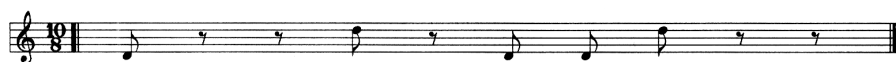
دەستى چەپ: تەك تەك

دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك

ب- شىران

پەيىقى شىران لە (شىر+ان) ھاتوۋە ۋ پىقانى رەزمەكەى (۱۰/۸) ھ ۋ لىدانى بەم شىۋەيە:



دەستى راست: دوم

ئىس ئىس

دەستى راست: تەك

ئىس

دەستى راست: دوم دوم

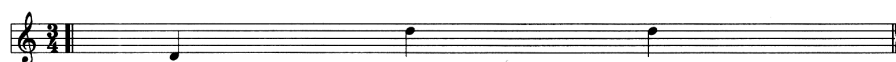
دەستى چەپ: تەك

ئىس ئىس

تېيىنى / پىقانى رەزىمى جۇرجىنا (۱۰/۱۶) ەش دەنوسرىت.

۷- فالس

ئەم رەزمە نەمساويىيە، پىقانى (۳/۴) ە و لە موزىكى كلاسكى، فولكلورى و مىللىي
ئەورۇپى بەكار دەھىترىت، ھەروەھاش لە موزىكى كوردىدا و لىدانى بەم شىۋەيە.

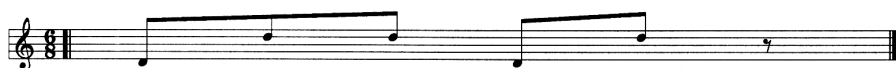


دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك تەك

۸- بابلەكان

دەبىژن كە كچەك ناۋى بابلەكان بوو، كوژرا... ئەم رەزمە لە گەل دىلان، گوڭقەند و سەماي
(بابلەكان، گوڭقەند، سى پىيى، چەپى و...) پىشكەش دەكرىت. ئەم دىلان، گوڭقەند و
سەمايە بە تەنيا لە گەل رەزىمى (بابلەكان) پىشكەش دەكرىن و پىقانى رەزمەكەي
(۶/۸) ە و لىدانى بەم شىۋەيە:



دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك تەك

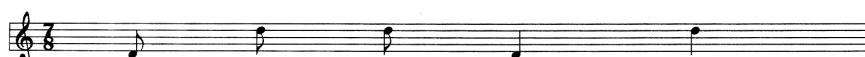
دەستى راست: دوم

دەستى چەپ: تەك

ئىس

۹- گهران

واتای پهیچی گهران (پیاسه کردن) ه و له بواری ئاههنگگیراندا به واتای (سهرتا، دهست پیکردن) دیت، وەك سهرتای ئاههنگهك. پیقانی رەزمەكەى (۷/۸) ه و لیدانی بهم هەر سى شیوهیه:



دهستی راست: دوم

دهستی چهپ: تەك تەك

دهستی راست: دوم

دهستی چهپ: تەك



دهستی راست: دوم

ئیس

دهستی چهپ: تەك

دهستی راست: دوم

ئیس

دهستی چهپ: تەك تەك



دهستی راست: دوم

دهستی چهپ: تەك تەك

دهستی راست: دوم

ئیس

دهستی چهپ: تەك

ئیس

فەرھەنگۆکی سترانەکان

ئاھیر: ئاگر، ئاور

ئاری: ئەری، ھەری

بابا: گەنج

باعیس: ھۆ

بانپووشین: زێڕ یا زیو لە سەر پووشینی سەری ئافرەت دەدری

باوان: پێچەوانەی بەرەبا، باو و باپیران

بچوێک: بچووک، ئەم بەلیوکردنە لە چەند ناوچەکانی گەرمیان ھەیە

بەگەرد: بەناز

بەند: قسە، بەشەکی ستران

بەند: بەندیخانە

بسات: دنیا، جیھان

بەتەر: بێتر، بێھتر، زیاتر

جە: چە، لە، ژ

جەمین: ھەنی، ئەنی، توێڵ

جەرسە: جوړه قوماشەکە

چەشتن: تامکردن، خواردن

چەرمین: سپینی چاڤ

چلّی داویتی

چیغ: دەرگای ھەوشە، بۆ ھەوشی ھەسیر بەکار دێت

چریکە: خویندن بە دەنگەکی خۆش

چون: وەك

دەماغ: زەوق

دى : چاۋ
 ديشوار: دژوار، ناخۆش
 دوير: دوور، ھەروھە (ئالتوين: زير)ھ
 ئەنجن: وردە وردە، پارچە پارچە
 ەناب: زۆر ناياب
 فرە، فرى: زۆر، پر
 گۆشەگير: تەنيا ژيان بە سەربردن، دوور لە خەلکى
 ھانا: بە ھاناپەوھە ھات، واتا بە دەنگىپەوھە ھات
 ھانداوھ: عاجز کردوھ
 ھەلپلانى: چاۋگىپران، بۆ چاۋى جوان دەوترىت
 ھورمەشانۆ: ھەلکەنن
 ھوون: خوون، خوين، خوین
 ھەى: مار
 ژار: زار، لاواز
 ژار: زەھر، زەھر
 کاللا: قوماش
 کاشکە: خۆزىا، خۆزى
 کەل: کەندال، بەرزايى
 کەساس: مەلوول، دەردەدار
 کەشکۆل: جيگای خۆراك بۆ سەفەر
 کناچە: کچ
 کوچە: کۆلان
 کيانا: ھنارت، نارد، شاند
 کۆپ: زەويپەك، يان دەشتەك كە دەور و پىشتى بەرزايى بىت

كووهسار: زۆزان، كوستان
 لووتەوانە: خەزىم، خەزىم
 ماچان: دەبىژن، دەلەن
 مەينەت: دەرد و بەلا
 مۇلەق: (مەلق) پەيغەمبەر، واتا لە نىوان ئەرز و ئاسماندا ھەلۋاسراو
 نە بەين: لە بەين، چە بەين
 نەدىامەت: نەتم دىبا
 نەوات: نەبات
 نم-نم: وردەباران
 نو: نوو، نوئ
 پايان: كۆتايى
 پەژارە: خەم، خەفەت
 پەستەك: كۆلە بال، لىرەدا بۆ سوخمەى ئافرەت بەكار دەھىنرەت
 قۇنياغ: كۇنياك
 پەنجەرۆ: ئەو كەسەى كە زەخمەتییەكەى بە فېرۆ برۋا
 پەوش: بار و دۆخ، وەزە
 پۆ: پۆژ
 پۆين: پۆيشتن، چوون
 سارا: سەحرا
 سايق سەيار: شوفىرى ترومبىل
 سەمەن: گۆلى ياسەمەن، ياس، ناوى كچە
 سەرکەش: ھىزدار/بەھىز، تواندار/بەتوانا، شياندار/بەشيان
 سەل: گىايەكەى بۆنخوشە
 سورمە: كل

شۆرتەن: شۆۋەن
 تاۋى: ماۋەيەكى كەم
 تار: تارى، تاريك
 تاتە: باب، باف، بافك، باوك
 تەفرە: خەلەتاندن، خاپاندن
 تەن: لەش
 تەنيابال: تاقانە
 تەم: دومان
 تەور: ئاۋا، جۆر، شۆۋە
 تۆكل: توۋۇقل، تويۇقل
 ۋاردە: خۋاردەمەنى
 ۋەسەت: تەفەنگى ۋەسەت، ۋاتە كورت.
 ۋىستيا: راپۋەستاۋە
 ۋرشە: شەۋق، خوليايى
 خالۋان: مالخالۋ
 خراۋ: خراپ
 يال: بەرزايى، كەندال
 يازوخ: مخابن
 زى: ئاۋ، جۆبار، پوۋبار
 زگار: ھاۋار
 زىننار: ئازار
 زپە: دەنگ

سەرچاوه‌كان

- رادیۆی به‌غدا - به‌شی کوردی
- ته‌له‌فزیۆنی که‌رکوک - به‌شی کوردی و تورکمانی
- چوار کاسیٲتی عه‌لی مه‌ردان
- دوو کاسیٲتی حوسێن عه‌لی
- عه‌وه‌رحمان زه‌نگه‌نه - سوید، کاسیٲته‌کی گه‌رمیانی، دوو کاسیٲتی حوسێن عه‌لی و کاسیٲته‌کی هابه
- جه‌بار هه‌ماوه‌ندی - سوید، کاسیٲته‌کی شوکور خه‌یات و سه‌لاح داوده و کاسیٲته‌کی هابه و سه‌لاح داوده
- سامان حوسێن فه‌تاح - سوید، دوو سی دی-ی عه‌لی مه‌ردان
- شوان سه‌راج - ئوسترالیا، کاسیٲته‌کی عه‌لی مه‌ردان
- دوو کاسیٲتی محهمه‌د عارف جزیری
- کاسیٲته‌کی حه‌سه‌ن جزیری
- کاسیٲته‌کی نه‌لبی‌رت
- دوو کاسیٲتی نووری سه‌زیگوزهل
- شه‌وه‌کت په‌شید، تیپی سو‌لاف - که‌رکوک
- شو‌رش عه‌لی عه‌سکه‌ری - سوید
- یه‌کٲتی لاوانی کوردستان - که‌رکوک
- قوتابخانه‌ی ئاماده‌یی کوردستان - که‌رکوک
- په‌رتووکی (محهمه‌د عارفی جزیری-سترانبیژی مرو‌قفه‌روه‌ر)، دار الحریه‌ للطباعه-به‌غداد، نووسینی ئه‌حمه‌دی جزیری، لاپه‌ره‌ی ۱۷
- په‌رتووکی (العود و طریقه‌ تدریسه)، جه‌میل به‌شیر
- په‌رتووکی (في اصول الموسيقى الفولكلورية)، لاپه‌ره‌ی ۱۲-۱۵، نووسینی اسعد محمد علي، مطبعة دار الساعة ۱۹۷۶.

ناوەرپۇك

۷	 ھونەرە فۇلكلۇرى و مىللىيەكانى دەقەرى كەركووك
۱۵	 باخچەى مىندالان
۲۰	 دىلان، گۇقەند و سەما
۳۱	 ھەوا و لق و پۇپ
۷۷	 سترانە فۇلكلۇرىيەكان - بى پەزم (بى پەوت، بى ئاكل)
۸۷	 سترانە مىللىيە ھەزلىكراوەكان (پۇپولار) - تىكەلاو (بە پەزم و بى پەزم)
۸۹	 سترانە كۇكراوەكان
۲۲۲	 موزىكى فۇلكلۇرى - دەقەرى گەرمىيان
۲۲۴	 چەند پەيىقۇك
۲۲۷	 چەند پەزمىك
۲۳۲	 فەرھەنگۇكى سترانەكان
۲۳۶	 سەرچاۋەكان

